

আমার হৃদয় মন্দিরে ঘুমায় গিরিধারী ।  
জাগো আমার জত্নত প্রেম দুয়ারে তার দ্বারী ॥

কানু আমার বুকে ঘুমায়  
ভক্তি জেগে চামর খুলায়,  
শিয়রে দীপ আমার আঁধি  
শ্রীতি দাসী তারি ॥

চোরের মত মোর গুরুজন  
যুকক কাছে কাছে  
আমি তাদের ভয় করিনে,  
(আমার) প্রেম যে জেগে আছে ।

আধেক রাতে নিরালাতে  
জাগবে হরি, ধরবে হাতে,  
ওগো ধ্যান করে গো সেই আশাতে  
এ প্রাণ রাখা প্যারী ॥

এইচ.এম.ভি. এন. ৭৩৮৯ | শিল্পী : ধীরেন দাস | ভক্তিমূলক | তাল : দাদরা

বিনা তাল :

সরা রা -জ্ঞা রসা সরা সনা সা -া -া -া -া  
ঘু০ মা য় গি০ রি০ ধা০ রী ০ ০ ০ ০

+ ০ + ০  
II স্না স্না মা | পা ধা স্না I ধা -পমামপধপা | মজ্ঞা -া -া I  
আ মা র হ্র দ য় মন্ ০০ দি০০০ রে০ ০ ০

I সরা রা -া | -জ্ঞা রসা সরা I সনা সা -া | -া -া -া I  
ঘু০ মা ০ য় গি০ রি০ ধা০ রী ০ ০ ০ ০

I পা পর্সা না | নর্সা -নর্সর্গা -র্সা I সর্ধাঃ -সর্গা গা | ধা পা -া I  
জা গে০ আ মা০ ০০০০ র্ জা০ ০ গ্র ত প্রে ম্

I -া -া পা | পর্সা না -নর্সর্গা I সর্ধাঃ -সর্গা গা | ধা পা -া I  
০ ০ জা গে০ আ মা০র্ জা০ ০ গ্র ত প্রে ম্

I সা সা -রা | রা রা -সা I রমা -পমা মা | -জা -া -া I  
দু য়া ০ রে তা র্ ছা০ ০০ রী ০ ০ ০

I সরা রা -া | -জা রসা সরা I সনা সা -া | -া -া -া I  
ঘু০ মা ০ য় সি০ রি০ ধা০ রী ০ ০ ০ ০

I া া ধপা | ধপধপা মগা মা I মা -রা -মা | পা -ধা ষ্ণা I  
কা০ নু০০০ আ০ মার্ বু ০ ০ কে ০ য়

I ধা -পা -া | -া -া -া I পা -র্সা সা | -া সা সর্সর্সা I  
মা ০ ০ ০ য় ০ ভ ক্ তি ০ জে গে০০

[-ধপা]

[ধাঃ গঃ]

I ধা ধর্সা গা | ধা ধপা -ধপধপা I মা -রা -মা | পা -ধা ষ্ণা I  
চা য০ র বু লা০ ০০০য় কা ০ ০ নু ০ য়

I ধা -পা -া | -া -া -া } I সা সা -নর্সর্গা | রা রা -া I  
মা ০ ০ ০ য় ০ শি য় ০০০ রে দী প্

I রা রা -র্জা | রা র্জা -র্জা র্জা I না -নর্সা সা | -া সর্সা সা I  
আ মা র্ জা ষি০ ০০০০ গ্রী ০০ তি ০ দা০ সী

I গধা -সর্গা ধা | -পা -া -া I সরা রা -া | -জ্জা রসা সরা I  
 আ০ ০০ রি ০ ০ ০ ষু০ মা ০ য় গি০ রি০

[রজ্জরা]

I সনা সা -া | -া -া -া I সা রা -জ্জা | রা সা -া I  
 ধা০ রী ০ ০ ০ চো রে র্ ম ত ০

I সরা -গমা গা | পমা মা -া I মা মপা -ধা | ধা পধা -গর্সা I  
 মো০ ০র্ ও রু জ ন্ যু রু০ ক কা ছে০ ০০

I গা ধা -া | -া -া -া I -া -া সর্গা | সর্গা গা ধা I  
 কা ছে ০ ০ ০ ০ ০ আ০ মি তা দের্

I পা -পধা পা | মা মা -গরা I রা -গা সা | সা সরা -গমা I  
 ভ ০য় ক রি নে ০০ থ্রে ম্ যে জে গে০ ০০

[না]

I গা মা -া | পা ধা -পা I পধা -না না | না পধা -নর্সা I  
 আ ছে ০ আ মা র্ থ্রে০ ম্ যে জে গে ০০

I না সর্গা -া | -া -া -া I সর্গা সর্গা -র্গা | সর্গা -সর্গা -মর্জ্জা I  
 আ ছে ০ ০ ০ ০ আ ধে ক রা০ ০০ ০০

I র্গা -া -া | -া -া -া I পধা ধা -পা | ধর্সা -গর্সা -গধা I  
 তে ০ ০ ০ ০ ০ নি০ রা ০ লা০ ০০ ০০

I ধা -জ্জা -া | -া -া -া I সর্গা -জ্জা জ্জা | র্গা জ্জা -া I  
 তে ০ ০ ০ ০ ০ জা গ্ বে হো রি ০

I    রা -রর্মা জর্গী |    রা    সী -না    I    না    না -সী    |    নর্সী -নর্সী -রর্জর্গী    I  
      ধ'    ০র    বে            ছা    তে    ০            আ    ধে    ক            রা০    ০০    ০০

I    সী -রী    -া    |    -া    -া    -া    I    পা -পণা    গা    |    গা    গা    -া    I  
      তে    ০    ০            ০    ০    ০            ধ্যা    ০ন্    ক            রে    গো    ০

I    -া    -া    -া    |    -পা    পক্ষা    পা    I    পা -পণা    গা    |    গা    গা    -পা    I  
      ০    ০    ০            ০    ৩০    গো            ধ্যা    ০ন্    ক            রে    গো    ০

I    পা -সী    না    |    সী    সী    -া    I    সা    সা    -রা    |    -া    রা    -রসা    I  
      সে    ই    আ            শা    তে    ০            এ    প্রা    ০            গ্    রা    ধা০

I    রমা -পমা    মা    |    -জ্জা    -া    -া    I    সরা    রা    -া    |    -জ্জা    রসা    সরা    I  
      প্যা০    ০০    রী            ০    ০    ০            ঘু০    মা    ০            য্    গি০    রি০

I    সনা    সা    -া    |    -া    -া    -া    I    স্না    রা    মা    |    পা    ধা    ণা    I  
      ধা০    রী    ০            ০    ০    ০            আ    মা    র            হ্র    দ    য

I    ধা -পমামপধপা    |    যজ্জা    -া    -া    I    -া    -া    -া    |    -া    -া    -া    II  
      মন্    ০০    দি০০০            রে০    ০    ০            ০    ০    ০            ০    ০    ০