

যে আল্লার কথা শোনে তারি কথা শোনে লোকে ।
আল্লার নূর যে দেখেছে পথ পায় লোক তার আলোকে ॥

যে আপনার হাত দেয় আল্লায়,
জুলফিকার তেজ সেই পায়
যার চোখে আছে খোদার জ্যোতি রাত্রি পোহায় তারি চোখে ॥

ভোগের তৃষ্ণা মিটেছে যার খোদার প্রেমের শিরনি পেয়ে
যায় বাদশা-নবাব গোলাম হয়ে সেই ফকিরের কাছে যেয়ে ।

আসে সেই কওমের ইমাম সেজে
কওমকে পেয়েছে যে
তারি কাছে খোদার দেওয়া শান্তি আছে দুখে শোকে ॥

টুইন এফটি. ১৩৫৯৬ ॥ শিল্পী : মৃণালকান্তি ঘোষ ॥ তাল : কাহারুবা

পা -া III { পা -না না -ধা | না -সাঁ রা -র্গরা I সাঁ -না সাঁ -া | -া -া -া -া I
যে ০ আ ল্ লা র্ ক ০ থা ০০ শো ০ নে ০ ০ ০ ০ ০

I মা -ধা পা ধা | -গা সাঁ সাঁ রসাঁ I গা -ধা পা -া | -া -া -া -া } II
তা ০ রি ক ০ থা শো নে ০ লো ০ কে ০ ০ ০ ০ ০

I { গা -া গা -ধা | গা -া -া -া I ধা -পা মা পা | মা -জা -া -া I
আ ল্ লা র্ নূ ০ ০ র্- যে ০ দে খে ছে ০ ০ ০

[পা -া]

যে ০

I জা -মা জা জমা | -পা -া পা -া I রা -মা জা রা | সা -া (-া -া) } II
প ০ থ পা ০ ০ য় লো ক্ তা র্ আ লো কে ০ ০ ০

পা -া III { পা ধা সাঁ -রাঁ | সাঁ -রাঁ -া -া I পা -ধা সাঁ -রাঁ | সঁরাঁ -জা -া -া I
যে ০ আ প না র্ হা ০ ০ ত্ দে য় আ ল্ লা ০ ০ ০ য়

I জর্জী -া -া র্মা | র্জী -া র্জী -া I -না -া পা -ধা | সী -া -া -া II
 জু ০ ল্ ফি কা র্ তে ০ ০ জু সে ই পা ০ ০ য়

I -া -া -া -া | -া -া সী -া I সী নসী -না দা | পা -া -া -া I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ যা র্ চো খে ০ ০ আ ছে ০ ০ ০

I পা পদা -ণা দা | পা -া -া -া I গা -মা সা ঝা | সা -া -া -া I
 খো দা ০ র্ জ্যো তি ০ ০ ০ রা ০ ত্রি পো হা ০ ০ য়

[পা -া]
 যে ০

I{ সা -রা গা গা | মা -া (-া -পা) I(গা -মা সা ঝা | সা -া -া -া) II
 তা ০ রি চো খে ০ ০ ০ রা ০ ত্রি পো হা ০ ০ য়

III{ মপা -া পা -মা | পা -া পা -া I পা মপা -মা জা | রা -া -া -া I
 ভো ০ গে র্ ত্ ষ্ না ০ মি টে ০ ছে যা ০ ০ র্

I রা রা -া জা | রজা -মা -া -া I জা -রা সণা রা | সা -া সা -া I
 খো দা র্ প্রে মে ০ ০ ০ র্ শি র্ নি ০ পে য়ে ০ যা য়

I সা -রা গা গা | মা -া -া -া I পা পদা -ণা ধা | গা -া -া -া I
 বা দ্ শা ন বা ০ ০ ব্ গো লা ০ ম্ হ্ য়ে ০ ০ ০

[পা পা]
 আ সে

I গা -ধা গা রী | সী -া -া -া I গা ধপা -মা ধা | পা -া (-া -া) II
 সে ই ফ কি রে ০ ০ র্ কা ছে ০ ০ য়ে ০ ০ ০

I{ পা -ধা সী রী | সী -রী -া -া I পা ধা -সী রী | সর্জী -জর্জী -া -া I
 সে ই ক ও মে ০ ০ র্ ই মা ম্ সে জে ০ ০ ০

[-। -।]

० ०

I জ্ঞা -। জ্ঞা -মা | রা -। -জ্ঞা -সনা I না পধা -নসা না | সা -। (পা পা) }I
ক ० ও ম্ কে ० ०০ ০০ পে য়ে ০ ০০ ছে যে ০ আ সে

I সা সা -রসা গধা | গা -। -। -। I ধা পা -মা ধপা | মজ্ঞা -। -। -। I
তা রি ০০ কা ০ ছে ০ ০ ০ খো দা ব্ দেও যা ০ ০ ০ ০

I জ্ঞা -মা -মা -পা | পা -। -। -। I জ্ঞা -মা মা -জ্ঞা | জ্ঞমা -পা পা -। I
শা ০ ০ ন্ তি ০ ০ ০ শা ন্ তি ০ আ ০ ০ ছে ০

I রা -মা জ্ঞা রা | সা -। -। -। III
দু ০ খে শো কে ০ ০ ০