

বন্ধু রে, পরান বন্ধু -

দূরের বন্ধু আছে আমার ওই গাঙের পারের গাঁয়ে ।
ঝরা পাতার পত্র আমার যায় ভেসে তার পায়ে ॥

জানি জানি আমার দেশে
আমার নেয়ে আসবে ভেসে,
(ওরে) চির-ঋণী আছে সে যে আমার থেমের দায়ে ॥

নূতন আশার পাল তুলে সে আসবে ফিরে ঘরে,
ফুটেছে তাই কাশ-কুসুমের হাসি শুকনো চরে ।

পিদিম জেলে তারি আশায়
গহীন গাঙের সোঁতে ভাসাই,
ওই পিদিমের পথ ধ'রে সে আসবে সোনার নায়ে ॥

TWIN FT. 12152 ॥ শিল্পী : সিদ্ধেশ্বর মুখোপাধ্যায় ॥ সুর : কাজী নজরুল ॥ ভাটিয়ালী ॥ তাল : কাহাব্বা

বিনাতাল :

নসা -া -া -া -া সা রা রা -মা -া -া -া -া -পমা -পমা -গা -া -া -া
আ ০ ০ ০ ০ ০ বন্ ধু রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

গা -মা মা -ধা -া -া -া -া -ধণধা -পা -মপমা -গা -া -গপা -মপা -গমা -গা
ব ন্ ধু ০

-রসা -া -া -সসা -ণা -ধা ধসা সা -া -া -া^৩ রগা -সরা -সা গরা -সা
০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ প০ রা ০ ০ ন্ ব০ ০০ ন্ ধু ০ ০

-া -া -া সা সা সা -রা গরা -গরা -সা রা -া -গা "রা -সা -া
০ ০ ০ আ মার্ দূ ০ রে০ ০০ র্ ব ০ ন্ ধু ০ ০

-১ -১ -১ সী সী না -ধপা -ধা ননা -ধধা -পা পা -গা
 ০ ০ ০ আ ছে আ ০০ ০ মা০ ০০ ষ্ ও ই

II (পা -ধা ধণা -ধপা | পা -ধা ধণা -ধপা I পাঃ -ধঃ পা -ধা | -১ -১ -১ -১ I
 গা ০ ডে০ ০ব্ পা ০ রে০ ০ব্ গাঁ ০ যে ০ ০ ০ ০ ০

I -ধা -পা -মা -গা | -রা -১ -সা -১ I সা -রা গাঃ -রঃ | -সা রা -১ -গা I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ দ্ ০ রে ০ ষ্ ব ০ ন্

I "রা -১ -সা -১ | -১ -১ -১ -১ I (-১ -১ সী সী | -১ না -ধপা -ধা I
 ধু ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ ছে ০ আ ০০ ০

I না -১ -নধা -পা | -১ -১ পা -১)) I -১ -১ সা সা | -ধা ধা ধা -না I
 মা ০ ০০ ০ ষ্ ০ ও ই ০ ০ ঝ রা ০ পা তা ষ্

I পা -ধা না -সী | না -ধা ধা -গা I -ধা -পা -১ -১ | -১ -১ -১ -১ I
 প ০ ত্র ০ আ ০ মা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -১ ধা -১ র্‌সী | সী -১ সীনা -ধপা I পাঃ -ধঃ পা -ধা | -১ -১ -১ -১ I
 ষ্ যা ষ্ ডে০ সে ০ তা০ ০ব্ পা ০ যে ০ ০ ০ ০ ০

I -পা -গা -ধা -পা | -মা -গা -রা -সা I {সা -রা গাঃ -রঃ | -সা রা -১ -গা I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ দ্ ০ রে ০ ষ্ ব ০ ন্

I "রা -১ -সা -১ | -১ -১ -১ -১ I (-১ -১ সী সী | -১ না -ধপা -ধা I
 ধু ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ ছে ০ আ ০০ ০

I না -১ -নধা -পা | -১ -১ পা -গা I পা -ধা ধণা -ধপা | পা -ধা ধণা -ধপা I
 মা ০ ০০ ০ ষ্ ০ ও ই গা ০ ডে০ ০ব্ পা ০ রে০ ০ব্

I পাঃ -ধঃ পা -ধা | -ৱা -ৱা -ৱা -গা I -ধা -পা -মা -গা | -রা -ৱা -সা -ৱা) I
 গা ০ যে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I {-ৱা -ৱা পা গা | -ৱা পা পা -ধা I -ৱা -ৱা ধা ধা | -সাঁ সাঁ সাঁ -ৱা I
 ০ ০ জা নি ০ জা নি ০ ০ ০ আ মা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -মা -সাঁ -ৱা -ৱা | -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা I -ৱা -ৱা সাঁ সাঁ | -ৱা ৱা ৱা -গা I
 ০

I সাঁ -ৱা গা -মা | গা -ৱা ৱা -জাঁ I [-ৱা -ৱা -সাঁ -ৱা | -ৱা -ৱা -পা -ধা]
 আ স্ বে ০ ভে ০ সে ০ ০ ০ ০ ০ ০ (-ৱা -ৱা -ৱা -ৱা | -ৱা -ৱা -ৱা -জাঁ I

I ৱা -ৱা -সাঁ -ৱা | -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা) I -ৱা -ৱা সাঁ সাঁ | -ৱা ৱা জাঁজাঁ -ৱাসাঁ I
 ০

I সাঁ -ৱা গা -ৱা | ধা -ৱা পা -ধা I ধা -সাঁ সাঁ -ৱা | ৱা -ৱা জাঁজাঁ -ৱাসাঁ I
 আ ০ ছে ০ সে ০ যে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সাঁ -গা গা -ধা | ধা -পা পা -ৱা I পা -ধা ধগা -ধগধা | -পা ধা গধা -গধপা I
 আ ০ ছে ০ সে ০ যে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পাঃ -ধঃ পা -ধা | -ৱা -ৱা -ৱা -গা I -পা -গা -ধা -পা | -মা -গা -রা -সা I
 দা ০ যে ০

I {সা -রা গাঃ -ৱঃ | -সা রা -ৱা গা I ৱা -ৱা -সা -ৱা | -ৱা -ৱা -ৱা -ৱা I
 দৃ ০ রে ০

I (-া -া সী সী | -া না -ধপা -ধা I না -া -নধা -পা | -া -া পা -পা I
০ ০ আ ছে ০ আ ০০ ০ মা ০ ০০ ০ রু ০ ও ই I

I পা -ধা ধপা -ধপা | পা -ধা ধপা -ধপা I পাঃ -ধঃ পা -ধা | -া -া -া -পা I
গা ০ ডে০ ০ব পা ০ রে০ ০ব গাঁ ০ য়ে ০ ০ ০ ০ ০

I -পা -পা -ধা -পা | -মা -গা -রা -সা)) I -া -া সা সপা | -ধা ধসা সা -া I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ নু ত০ ন আ০ শা ০

I -া সা -রা গা | গমগা -রগরা -া সা I -া সা -া রা | মা -া পা -ধা I
বু পা লু তু লে০০ ০০০ ০ সে ০ আ স্ বে ফি ০ রে ০

I ^১পা -া মা -া | -া -া -া -সা I -া -া মা মা | -ধা ধা ধপা -ধপা I
য ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ফু টে ০ ছে তা০ ০০০

I -পা পা -া ধা | বধা -পা ধপা -মা I পমা -গা মগা -রসা | সা -রা গা -মা I
ই কা শ কু সু০ ০ মে০ র হা০ ০ সি০ ০০ ও ক সো ০

I ^২পা -রা সা -া | -া -া -া -া I (-া -া পা পা | -পা পা পা -ধা I
চ ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ পি দি ম জে লে ০

I -া -া ধা ধা | -সী সী সী -রা I -না -সী -া -া | -া -া -া -া I
০ ০ তা রি ০ আ শা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া সী সী | -রা রা রা -পা I সী -রা রপা -মা | পা -রা রা -জা I
০ ০ গ হী নু গা ডে র সৌ ০ তে০ ০ জা ০ সা ০

I ^৩-রা -া -া -া | -া -া -া -জা I -রা -া -সী -া | (-া -া -া -া) I
০ ০

(-া -া পা ধা
ই ০ ও রে

(-া -া -া -া) I
ই ০ ০ ০ ০

- [-1]
- I {-1 ধা -র্সাঁ সঁ | সঁ -র্সাঁ জঁজঁ-র্সাঁ I -1 সঁ -গা গা | ধা -পা পা -ধা} I
 ০ ও ই পি | দি ০ মে ০ ০ ০ | ব্ প্ ব্ ধ' | রে ০ সে ০
- I পা -ধা ধণা -ধপা | পা -ধা ধণা -ধপা I পাঃ -ধঃ পা -ধা | -1 -1 -1 -গা I
 আ স্ বে ০ ০ ০ | সো ০ না ০ ০ ০ | না ০ রে ০ | ০ ০ ০ ০
- I -পা -গা -ধা -পা | -মা -গা -রা -সা I সা -রা গাঃ -রঃ | -সা রা -1 -গা I
 ০ ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ০ | দ্ ০ রে ০ | ব্ ব ০ ন্
- I "রা -1 -সা -1 | -1 -1 -1 -1 I -1 -1 সঁ সঁ | -1 না -ধপা -ধা I
 ধু ০ ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ০ | ০ ০ আ ছে | ০ আ ০ ০ ০
- I না -1 -নধা -পা | -1 -1 পা -গা I পা -ধা ধণা -ধপা | পা -ধা ধণা -ধপা I
 মা ০ ০ ০ ০ | ব্ ০ ও ই | গা ০ ঙে ০ ০ ০ | পা ০ রে ০ ০ ০
- I -1 পধা পা -ধা | -1 -1 -1 -গা I -ধা -পা -মা -গা | -রা -1 -সা -1 I
 ০ গাঁ ০ যে ০ | ০ ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ০
- I সা -রা গাঃ -রঃ | -সা রা -1 -পা I "রা -1 -সা -1 | -1 -1 -1 -1 II
 দ্ ০ রে ০ | ব্ ব ০ ন্ | ধু ০ ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ০

রেকর্ডে গানটি বিরামহীনভাবে গীত হয়েছে। স্থায়ীতে প্রত্যাবর্তন নাই।