

ওগো মা-ফাতেমা-ছুটে আয়,
 তোর দুলালের বুকে হানে ছুরি।
 দীনের শেষ বাতি নিভিয়া যায় মাগো,
 (বুঝি) আঁধার হ'ল মদিনা পুরী ॥

কোথায় শেরে খোদা, জুলফিকার কোথা,
 কবর ফেড়ে এসো কারবালা যথা-
 তোমার আওলাদ বিরাণ হ'ল আজি,
 নিখিল শোকে মরে বুঝি' ॥

কোথায় আখেরী নবী, চুমা খেতে তুমি,
 যে গলে হোসেনের
 সহিছ কেমনে? সে গলে দুশমন
 হানিছে শমসের।
 রোজ হাশরে নাকি কওসরের পানি
 পিয়াবে তোমরা গো গোনাহ্গারে আনি'
 দেখনা কি চেয়ে, দুধের ছেলে মেয়ে
 পানি বিহনে মরে পুড়ি' ॥

টুইন এফ.টি ৪৩২৮ ॥ শিল্পী : আব্বাস উদ্দীন আহমদ ॥ মর্সিয়া ॥ তালছাড়া

II পা পা পধা -ণী -ণী -পা -মা -া পা ধণা ৰ্ধা -সী -া -া -া
 ও গো মা০ ০ ০ ০ ০ ০ ফা তে০ মা ০ ০ ০ ০

রী গরী র্গী -া -রী -সী -া -া সী -া -া সী র্সী সী -ণা ধপা পমা
 ছু টে০ আ০ ০ ০ য় ০ ০ তো ০ র দু লা০ লে র্ বু০ কে০

গরা রসা রা -গা -রা -সা -া -া -া -া ধা -া ধাঃ -ঃ ধা গণা -পা -া
 হা০ নে০ ছু ০ ০ রি ০ ০ ০ ০ দীনে র্ শে ষ্ বা তি০ ০ ০

পা ধা ধপা পা -মা -া -া মা মা -া -া -া -া মা মা -পা
 নি ভি যা০ যা ০ ০ য় মা গো ০ ০ ০ ০ বুঝি আ ০

পা -ধা -া -সী -া সী সী -া -া -া সঁরী গঁরী গাঁ -রী -সী সী -া
ধা ০ ০ র ০ হ০ ল ০ ০ ০ মদি না০ পু ০ ০ রী ০

-া -া -া -া সী -া -া সী রঁসী সী -গা ধপা পমা গরা
০ ০ ০ ০ তো ০ র দু লা০ লে র বু কে০ হা০

রসা রগা -রসা সা -া -া -া {সা ধা -গা সমা -া মা -া
নে০ ছু০ ০০ রি ০ ০ ০ কো থা য় শেরে ০ খোদা ০

-া -া ধা -া ধপা ধা পা -মা মা মা -া -া }
০ ০ জুল ০ ফি০ কা ০ র কো থা ০ ০

মপা ধা -সী সী -া সী -া -া সঁরী গাঁ -রী গাঁ -রী -সী
ক০ ব র ফেড়ে ০ এসো ০ ০ কার বা ০ লা ০ ০

সী -া -া -া {সী সঁরী -গঁমা মা মা -া -া -া গাঁ রী -সী
যথা ০ ০ ০ তো মা০ ০র্ আও লা ০ ০ দ বিরা ০ ০

সঁরী রঁগা গঁসী সী -া -া -া } সী সঁরী -গা গধা ধপা পমা গরা
হ০ ল০ আ০ জি ০ ০ ০ নি থি০ ল শো কে০ ম০ রে০

সরা -গা -রা -সা সা -া -া -া পা পা পধা -গী -গী -পা -মা -া
বু০ ০ ০ ০ রি ০ ০ ০ ও গো মা০ ০ ০ ০ ০ ০

পা ধপা গঁধা -সী -া -া -া রী -গঁরী রঁগা -া -রী -সী -া -া -া
ফা তে০ মা ০ ০ ০ ০ ছু টে০ আ০ ০ ০ য় ০ ০ ০

সী -া -া সী রঁসী সী -গা ধপা পমা গরা রসা রগা -রসা সা -া -া -া
তো ০ র দু লা০ লে র বু কে০ হা০ নে ছু০ ০০ রি ০ ০ ০

{গা -রা গরা রগা -া রসা সা -া -া সরা রমা মপা পধা -া -া -া
কোথা য় আ০ খে ০ রী০ নবী ০ ০ চু০ মা০ খে০ তে০ ০ ০ ০

