

ঐ জলকে চলে লো কার ঝিয়ারি ।
রূপ চাপে না তার নীল শাড়ি ॥

এমন মিঠি বিজলী দিঠি
শেখালে তায় কে গো?
রূপে ডুবুডুবু রবির রঙ-ধরা ছবির,
ছোঁয়াচ লেগেছে গো ।
মন মানে না আর কি করি ।
চলে পিছনে ছুটে' তারি ॥

নাচে বুলবুলি ফিঙে
চেউয়ে নাচে ডিঙে
মাঠে নাচে খঞ্জন;
তার দু'টি আঁখি-তারা
নেচে হ'তে সারা—
দেখেছে বলো কোন্ জন?
আঁখি নিল যে মোর মন্ কাড়ি'—
ঘরে থাকিতে আর নারি লো ॥

গোলাপ-বেলী যুঁই-চামেলী—
কোন্ ফুল তারি তুল্ গো
তার যৌবন-নদী বয় নিরবধি
ভাসায়ে দু'কূল গো
নিল ভাসায়ে প্রাণ আমারি
রূপে দু'কূল-ছাপা গাঙ তারি ॥

এইচএমভি পি. ১১৭৬০ • শিল্পী : ইন্দুবালা • গজল • রাগ : ভৈরবী • তাল : কাহারবা

॥

সা -ঋা II { সণা -সা জ্ঞা -া | মা পা মপা -দা I ^মপা -া পা দা | ^পমা -া (সা -ঋা) } I পা -া I
ও ই জ ল্ কে ০ চ লে লো ০ ০ কা র্ ঝি য়া রি ০ ও ই রূ প্

I { -া পা -া পা | পা -দা গণা -া I দাঃ পমাঃ জ্ঞা পা | মদা -পমজ্ঞা রা জ্ঞা } I সা -ঋ II
০ চা ০ পে না ০ তা ০ র নী ০০ ল শা ড়ি ০ ০০০ রূ প “ও ই”

-া -া II সী সী -া গা | বর্ষা -র্ষণা দী -া I দা পদা -গা দা | পা -পদা পমা -া I
০ ০ এ ম ০ ন মি ০ ০ ঠি ০ বি জ ০ ০ লি দি ০ ০ ঠি ০ ০

I পা পা -দা পা | -দা -পদা -গা দা I পা -দা পা -দা | পমা -া পা দা I
শে খা ০ ০ ০ ০০ ০ লে তা য় কে ০ গো ০ ০ রূ পে

I সী সী সী গা | বর্ষা -র্ষণা দা -া I গা -া গা দা | পণা -দা পমা -া I
ডু বু ডু বু র ০ ০০ বি র্ র ঙ্ ধ রা ছ ০ ০ বি ০ র্

I পা পা -া -দা | -পদা -গা দা পা I -দা পা -দা পমা | -া -া সা -ঋ I
হৌ য়া ০ ০ ০০ চ্ লে গে ০ ছে ০ গো ০ ০ ০ ম ন্

I { সী -সা জ্ঞা -া | মা পা মপা -দা I -া পা -া দা | সী -া (সা -ঋ) } I পা পা I
মা ০ নে ০ না ০ আ ০ র্ ০ কি ০ ক রি ০ ম ন্ চ লে

I { -া পা -া পা | পা -দা সী গণা -া I দা -পমা জ্ঞা জ্ঞপা | -মদা -পমজ্ঞা (জ্ঞরা জ্ঞা) } I সা -ঋ I
০ পি ০ ছ নে ০ ছু ০ ০ টে ০ ০ তা রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ চ লে “ও ই”

পা দা II সী -া সী গা | বর্ষা -র্ষণা দা -পা I গা গা দা দা | পণা -দা মা -া I
না চে বু ল্ বু লি ফি ০ ০ ০ ঙে ০ টে উ য়ে না চে ডি ০ ০ ০ ঙে ০

I পা পা -দা -পদা | -গা দা পা -দা I পা -দা পমা -া | -া -া পা -দা I
মা ঠে ০ ০ ০ ০ না চে ০ খ ন্ জ ০ ন্ ০ ০ তা র্

I সী সী সী গা | বর্ষা -র্ষণা দা -া I গা গা গা দা | পণা -দপা মা -া I
দু' টি আঁ খি তা ০ ০০ রা ০ নে চে হ' তে সা ০ ০০ রা ০

I পা পা -দা -দা | -পদনা দা পা দা I পা -দা -পমা -া | -া -া সা ঋা I
দে খে ০ ০ ০০০ ছে ব লো কো ন্ জ০ ন্ ০ ০ আঁ থি

I { স্গা -সা জ্ঞা -া | মা -পা মপা -দা I -া পা -া দা | স্মা -া (সা ঋা) } I পা পা I
নি ০ লো ০ যে ০ মো ০ র্ ০ ম ন্ কা ডি ০ আঁ থি ঘ রে

I { -া পা -া পা | পা -দা -গণা -া I দা -পমা জ্ঞা জ্ঞপা | মদা -পমজ্ঞা (জ্ঞরা জ্ঞা) } I সা -ঋা II
০ থা ০ কি তে ০ আ ০ র্ না ০০ রি লো ০ ০০ ০০০ ঘ ০ রে “ও ই”

-া -া II সী সী -া গা | গর্ষা -র্ষণা দা -া I গা -া -া দা | পণা -দপা মা -া I
০ ০ গো লা ০ প বে ০ ০০ লী ০ য়্ ই ০ চা মে ০ ০০ লি ০

I পা -া পা -দা | -পদা -গা দা পা I -দা পা -দা পমা | -া -া পা -দা I
কো ন্ ফু ০ ০০ ল্ তা রি ০ তু ল্ গো ০ ০ ০ তা র্

I সী -া সী গা | গর্ষা -র্ষণা দা -া I গা -া গা দা | পণা -দপা মা -া I
যৌ ০ ব ন ন ০ ০০ দী ০ ব য়্ নি র ব ০ ০০ ধি ০

I পা পা -া -দা | -পদা -গা দা পা I -দা পা -দা পমা | -া -া সা ঋা I
ভা সা ০ ০ ০০ ০ য়ে দু ০ কৃ ল্ গো ০ ০ ০ নি ল

I { স্গা -সা জ্ঞা -া | মা -পা মপা -দা I -া পা -া দা | স্মা -া (সা ঋা) } I পা পা I
ভা ০ সা ০ য়ে ০ থা ০ গ্ ০ আ ০ মা রি ০ নি ল রু পে

I { -া পা -া পা | পা -দা গণা -া I দা -পমা -জ্ঞা জ্ঞপা | মদা -পমজ্ঞা (জ্ঞরা জ্ঞা) } I সা -ঋা III
০ দু' ০ কৃল্ ছা ০ পা ০ ০ গা ০ ০ ঙ্ তা ০ রি ০ ০০০ রু ০ পে “ও ই”