

নন্দন বন হ'তে কি গো
ডাকো মোরে আজো নিশীথে
ক্ষণে ক্ষণে ঘুম-হারা পাখী
কেঁদে ওঠে করুণ গীতে ॥

ভেঙে যায় ঘুম, চেয়ে থাকি,
চাহে চাঁদ ছল ছল আঁখি,
ঝরা চম্পার ফুল যেন কে
ফেলে চলে যায় চকিতে ॥

সহিতে না তিলেক বিরহ
ছিলে যবে জীবনের সাথী,
বলে যাও, আজ দূর অমরায়
কেমনে কাটাও দিবারাতি ।

জীবনে ভুলিলে তুমি যারে,
তারে ভুলে যাও মরণের পারে,
আঁধার ভুবনে মোরে একাকী
দাও মোরে দাও ঝুরিতে ॥

HMV N. 27056 ॥

শিল্পী : সুধা ব্যানার্জি ॥

তাল : কাহারবা

[জর]

II সা -রা | ষ্ঠা সা I রা গা | মা পপা I মগা -মা | জ্ঞা -সা I -রা -না | -না -না I
ন ন্ দ ন ব ন হ তে০ কি০ ০ গো ০ ০ ০ ০ ০

॥

I রা রণা | ধা গণা I গা মা | পা ধা I ষ্ঠা -সী | -না -না I -নসী -না | -না -না I
ডা কো০ মো রে০ আ জো নি শী থে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

। পর্সা সর্সা | সর্গা গা । গণা -ধপা | মগা রসা । রা -পা | পা -া । -া -া | -া -া ।
ক্ষ০ গৈ০ ক্ষ০ গৈ০ ঘু০ ০ম্ হা০ রা০ পা ০ খী ০ ০ ০ ০ ০

। গা মা | মধা পা । মগা মা | জ্জা সরা । রমা -জ্জা | -া -সা । -রা -া | -া -া ।।
কৈ দে ৩০ ঠে ক০ ক ৭০ গী০ তে০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

।।। পা পনা | ধা -না । না -া | -া -া । -া না | সা না । সা -া | ধা গা ।
ভে জে০ যা য় ঘু ০ ০ ম্ ০ চে য়ে থা কি ০ চা হে

। গা -রা | -া -রা । জ্জা রা | সা গা । গধা -্যা | পা -া । (-া -া | -া -া)।।
টা ০ ০ দ্ ছ লো ছ লো আঁ ০ ০ খি ০ ০ ০ ০ ০

। -া -া | পধা মা । মা -া | পা ধা । গা -জ্জা | রা রজ্জা । সা -া | -া -া ।
০ ০ ঝ০ রা চ ম্ পা র ফু ল্ য়ে ন০ কে ০ ০ ০

। -নর্সা -া | পধা মা । মা -া | পা ধা । গা -জ্জা | রা রজ্জা । সা -া | -নর্সা -া ।
০০ ০ ঝ০ রা চ ম্ পা র ফু ল্ য়ে ন০ কে ০ ০০ ০

। ধা ধা | ধা পমা । মধা -পা | জ্জা সরা । রমা জ্জা | -া -া । -সা -রা | -া -া ।
ফে লে চ লে০ যা০ য় চ কি০ তে০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

। রা রপা | পা ধপা । মা গা | রা সা । রজ্জা -রজ্জরা | রা -সা । -া -া | -া -া ।
স হি০ ত্রে না০ তি লে ক বি র০ ০০০ হ ০ ০ ০ ০ ০

। সা সধা | ধা ধা । ধা গণা | ধা পমা । মা -মপা | পা -া । -া -া | -া -া ।
ছি লে০ ষ বে জী ব০ নে র০ সা ০০ খী ০ ০ ০ ০ ০

I মা মধা | পা -ধা I -া -া | সর্না -সর্না I ধা -ধর্না | সর্না না I ধধা -পমা | -পঃ -মঃ I
ব লে০ যা ০ ০ ও আ০ জ্ দু ০র্ অ০ ম রা০ ০০ ০ য়

I মা পা | পা না I ধনা ধপা | পধা পা I মপা -মা | গমা -গা I -রজ্জা -রা | সা -া I
কে ম নে কা টা০ ০৩ দি০ বা রা০ ০ তি০ ০ ০০ ০ ০ ০

I রা রপা | পা ধপা I মা গা | রা সা I রজ্জা -রজ্জরা | রা -সা I -া -া | -া -া I
স হি০ তে না০ তি লে ক বি র০ ০০০ হ ০ ০ ০ ০ ০

I সা সধা | ধা ধা I ধা গনা | ধা পমা I মা -মপা | পা -া I -া -া | -া -া I
ছি লে০ য বে জী ব০ নে র০ সা ০০ থী ০ ০ ০ ০ ০

I পধা মা | পা ধা I ধা -সর্না | সর্না সর্না I সর্না -ধা | ধা -সর্না I -া -া | গনা ধা I
জী০ ব নে ডু লি লে তু মি যা০ ০ রে ০ ০ ০ তা০ রে

I গা গর্না | সর্না -র্না I -া -া | -া -া I জর্না র্না | সর্না না I গধা -পধা | পা -া I
ডু লে০ যা ০ ০ ০ ০ ও ম র গে র পা০ ০ রে ০

[-া -া]
I রা রা | -পা পধা I পমা মগা | রগা সা I রা রপা | পা -া I -া -া | -ক্ষপা -া I
আঁ ধা র্ ডু০ ব০ নে০ মো০ রে এ কা০ কী ০ ০ ০ ০০ ০

I মা -গা | গা গধা I পধা পা | মা মগা I মা -া | রা সা I রা -া | -া -া I I I
দা ও মো রে০ দা০ ও বু রি০ তে ০ বু রি তে ০ ০ ০