

আয় মা চঞ্চলা মুক্তকেশী শ্যামা কালী ।
নেচে নেচে আয় বুকুে আয়,
দিয়ে তাইথে তাইথে করতালি ॥

দশদিক আলো করে
ঝঞ্জুর নূপুর পরে,
দুরন্ত রূপ ধরে আয়
মায়ার সংসারে আগুন জ্বালি' ॥

আমার স্নেহের রাঙাজবা পায়ে দলে
কালো রূপ-তরঙ্গ তুলে'
গগন-তলে সিঁধু-জলে
আমার কোলে আয় মা আয় ।

তোর চপলতায় মা কবে
শান্ত ভবন প্রাণ-চঞ্চল হবে,
এলোকেশে এনে বাড় মায়ার এ খেলাঘর
ভেঙে দে মা আনন্দ-দুলালী ॥

এইচ.এম.ভি. এন ১৭২২৭ ॥ শিল্পী : মৃণালকান্তি ঘোষ ॥ সুর : নজরুল
রাগ : বাঙ্গাল-কিলাবল ॥ তাল : ত্রিতাল

	+	২য়	০	৩য়	
II{	সা -গা -া -রগা	গপা -মা -পমা -পমা	গমা -গমা রা সা	না -ধা পা পা	I
	আ ০ ০ ০য়	মা ০ ০ ০০ ০০	চ ০ ন্ চ লা	মু ক্ ত কে	

				॥	
I	পসা -া -া না	নরা -া -া -সা	সগা -া -রা -সা	সা -া -া -া	}I
	শী ০ ০ শ্যা	মা ০ ০ ০	কা ০ ০ ০	লী ০ ০ ০	

I { মপা মা গা রা । না -সা ধা না । সা -রা -গা -রগরা । -সা -া (সা রা) } I পা পা I
নে০ চে০ নে চে আ য় বু কে আ ০ ০ ০০০ ০ য় ও মা দি য়ে

I পর্সা সী -পা পা । পর্সা -া না নর্সা । সী -না -ধা -পা । পা -মা -া -া II
তা০ থৈ ০ তা থৈ০ ০ ক র০ তা ০ ০ ০০ লি ০ ০ ০

পক্ষা পা II { পা -সী -া -া । -া -া সর্না সী । নর্সরা -সী সী -া । -া -া -া -া I
দ০ শ দি ০ ০ ০ ০ ক্ আ০ লো ক'০০ ০ রে ০ ০ ০ ০ ০

I সী -না ধা পা । ধপা -মা পা পা । পর্সা -া -া -সী । সী -া (পক্ষা পা) } I -া -া I
ঝ ন্ ঝা র নু০ ০ পু র প০ ০ ০ ০ রে ০ দ০ শ ০ ০

[-পা]

I { সা রী -র্গা । গী -রা রী রী । গী -রা -সী -া । -া -া -া -া I
র্গা
দু র ন্ ত০ রু প্ ধ রে আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ য়

I সর্না -র্সী -া পা । পা -ধা মা গা । রা রমা গা । রা সা -া -া } II
মা০ যা০ ০ র স ঙ্ সা রে আ ঙ্গ০ ন জ্বা লি ০ ০

-া -া II { ধা ধপা পমা মা । গা -া গা মা । রা রমা গা রা । সনা -সা ধা -না I
০০ আ মা০ র০ স্নে হে র্ রা ঙ্গা জ বা০ পা য়ে দো০ ০ লে ০

I সা রা গা মা । পা পা -সী সী । সী -পা পা -া । গা মা রা রমা I
কা লো রু প ত র ঙ্গ গ তু ০ লে ০ গ গ ন ত০

I গা -া রা -মা । গা রসা সা -া । না সা সপা পা । পূরা -া -া -সঃ I
লে ০ সি ন্ ধু জ০ লে ০ আ মা র০ কো লে০ ০ ০ ০

I সগা -রা -া -া | রমা -^{র্গা}-রা -গা | গপা -মা -া -া | -া -া -া -া }I
 আ০ ০ য় ০ মা০ ০ ০ ০ আ০ ০ ০ ০ ০ য় ০ ০

[সী -পা]

I{ পা -া পা পর্সা | সী সী -া সী | নর্সরা -সী সী -া | -া -া -া -া I
 তো র্ চ প০ ল তা য় মা ক০০ ০ বে ০ ০ ০ ০ ০

I সী -না ধা পা | ধপা -া -মা -পা | পা -র্সী রী রী | গর্সী -গর্সী সী -া }I
 শা ন্ ত ভ ব০ ন্ প্রা ণ্ চ ন্ চ ল হ০ ০০ বে ০

I{ সী রী গী র্মগী | গর্সী রী রী -া | রী র্গী -গর্সী র্গী | সী ধা ধা -সী I
 এ লো কে শে০ এ০ নে ঝ ড় মা যা০ ০র্ এ০ খে লা ঘ ০

I(-া -া -া -া | -া -া -া -া)}I -া -া -া -া | -া -া -া -া I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ র

I{ সর্না র্গী -া পা | পধা -ধপা -ধপা -ধমা | মা গা -রা রমা | গা রা সা -া }II II
 ভে০ ৬০ ০ দে মা০ ০০ ০০ ০০ আ ন ন্ দ০ দু লা লী ০