

জনম জনম তব তরে কাঁদিব
যত হানিবে হেলা ততই সাধিব ॥

তোমারি নাম গাহিঁ
তোমারি প্রেম চাহিঁ;
ফিরে ফিরে আমি তব চরণে আসিব ॥

জানি জানি বঁধু, চাহে যে তোমারে,
ভাসে সে চিরদিন নিরাশা পাথারে।
তবু জানি হে স্বামী
কোন্ সে-লোকে আমি,
তোমারে পাব বুকে বাহুতে বাঁধিব ॥

টুইন এফ.টি ৪৫৬৬ • শিল্পী : শিউলী সরকার • রাগ : জৌনপুরী • তাল : কাহারবা

সা -া -া -া সরমপা -গদা -া -পদা -পদা -মা -া -া -া -মা -পা
আ ০ ০ ০ ০০০০ ০০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-মপদা -মপা -মজ্ঞা -সরা -া রা^৯ -রা^৯ -গ্‌সা -গ্‌সা -া -া -া
০০০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০

মা মরা II {মা -া পা গর্‌গা | দগা -দপা পদা মা I মপা-দপা পদা -গা | -দগা -র্‌গা র্‌গা র্‌জ্ঞা I
জ ন০ ম ০ জ ন০০ ম০ ০০ ত০ ব ত০ ০০ রে০ ০ ০০ ০ কাঁ দি০

॥

I ঝর্‌জ্ঞা -র্‌গা -র্‌গা -া | -া -া (মা মরা)} I পা পদা I {মা পা মা দপা | মজ্ঞা -া -া রা I
ব০ ০ ০ ০ ০ ০ জ ন০ য ত০ হা নি বেহে০ লা০ ০ ০ ত

I সরা গ্‌ সা রমা | রমা -া (পা পদা)} I মা মরা II
ত০ ই সা ধি০ ব০ ০ য ত০ “জ ন০”

- I সর্সা -সাঁ সা -া । গা -সাঁ -গর্সা -সর্গা I গদা-গদা -পা -া । সাঁ সর্গা রর্সা -া I
লো ০ কে ০ আ ০ ০০ ০০ মি ০ ০ ০ তো মা ০ রে ০
- I গধা -সর্গা পা দা । পা -া -পদা -গা I -গর্সাঃ -জর্সাঃ -সর্না -সাঁ । সাঁ সর্না রর্সা -া I
পা ০ ০০ ব বু কে ০ ০০ ০ ০০ ০০ ০০ ০ তো মা ০ রে ০
- I গধা -সর্গা পা দা । পা -া মপমা মধপা I মজ্জা -া সা রমা । রমা -া মা মরা II II
পা ০ ০০ ব বু কে ০ বা ০ হু ০০ তে ০ বাঁ ধি ০ ব ০ ০ “জ ন ০”