

ওলো ননদিনী বল্
কপট নিপট কালা, নিঠুর খল্ ॥

তার নাই ভয় নাই লজ্জা শরম
লইয়া যুবতীর ধরম গো
খেলে সে নিঠুর খেলা, চতুর চপল্ ॥

না শুনে লো তোদের গালি
মাখলাম কূলে কালার কালি গো
সে মুখে সরল বনমালী, অন্তরে গরল্ ॥

তার শত জনে মন বাঁধা
রাতে চন্দ্রা দিনে রাধা
(তারে) কঠিন কথা শুনাইব
চল্‌লো গোষ্ঠে চল্ ॥

কৃষ্ণ ব'লে অবিরত
দে লো গালি পারিস যত
ননদী কয় বুঝেছি বউ
(কৃষ্ণ) নাম শোনারই ছল
ও বউ কৃষ্ণ নাম তোর ভাল লাগে
তাই কৃষ্ণ (ও তোর) নাম শোনারই ছল্ ॥

H.M.V. N 17262 ॥

শিল্পী : কে. মল্লিক ॥

স্বমুর ॥

তাল : দ্রুত দাদরা

সা -া -া -া
আ ০ ০ ০ ॥

ধা ধা -ণা II { সা সা রা । গমা -গমগা রা I সা -া -া । (ণা ধা -ণা) } I -া -া -া I
ও লো ০ ন ন ০ দি ০ ০০০ নী ব ল্ ০ ও লো ০ ০ ০ ০

I গা গা -মা । পা পধা -পা I মা গমা -গা । রা সা -া I
ক প ০ ট নি ০ ০ প ট ০ ০ কা ল্ ০

I -া -া সা । -মা গা রা I সন্না -সা -া । গা ধা -ণা II
০ ০ নি ঠু ০ ঠু র খ ০ ল্ ০ "ও লো ০"

পা -১ II (ধা -র্সী গা । -ধা পা -১ I ধা -ধা সী । না সী -১ I
ভা র না ঝ উ য় না ঝ ল জ্জা শ র ম্

I -১ -১ -১ । -১ -১ -১ I সী -র্সী -১ । রী রী -১ I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ল ই ০ ০ যা য় ০

I সী গা -১ । ধা ধা -গা I পীধা -পা -১ । (-১ পা -১) I -১ -১ -১ I
ব ভী র্ ধ র ম্ গো ০ ০ ০ তা র্ ০ ০ ০

I (রা গা -১ । ধা ধগা ধা I পা মপা -মা । গা রা -১) I
খে লে ০ সে নি ০ ০ ঠুঁ র ০ ০ খে লা ০

I রা রা -মা । গা -১ রা I সা -১ -১ । গা ধা -গা II
চ তু ০ র ০ চ প ল্ ০ "ও লো ০"

II (সধ্ -১ সা । সা সা -রা I রমা স্জা -১ । রা সা -১ I
না ০ ও নে লো ০ তো দে র্ গা লি ০

I রা -১ গা । মা পা -১ I পা পা -গা । ধা পা -মা I
মা ষ্ লাম্ কু লে ০ কা লা র্ কা লি ০

I (মা -পা -১ । -১ -গা -ধা I -পা -মা -গা । -রা -সা -১) I
গো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মপা -১ -১ । (-১ পা -১ I পা পা -ধা । ধা ধা -১ I
গো ০ ০ ০ ০ সে ০ মু খে ০ স র ল্

I ধা ধা -গা । ধা পমা -১ I মা -১ পা । পা -গা ধা I
ব ন ০ মা ঝী ০ ০ অ ন্ ত রে ০ গ

I পমা -১ -১) । গা রা -পা I সা সা -রা । গমা -গমা রা I
র ০ ল্ ০ ও লো ০ ন ন ০ দি ০ ০০০ নী

I সা -ৱা -ৱা । -ৱা -ৱা -ৱা I গা গা -মা । পা পধা -পা I
ব ল্ ০ ০ ০ ০ ক প ০ ট নি ০ ০

I মা গমা -গা । রা সা -ৱা I -ৱা -ৱা সা । -মা গা রা I
প ট ০ ০ কা লা ০ ০ ০ নি ০ ঠু র

I সন্না -সা -ৱা । গা ধা -গা II
খ ০ ল্ ০ "ও লো ০"

পা -পা II { ধা সর্গা -ৱা । ধা পা -ৱা I ধা সর্গা -ৱা । না সর্গা -ৱা I
তা র্ শ ত ০ ০ জ নে ০ ম ন ০ বাঁ ধা ০

I -ৱা -ৱা -ৱা । -ৱা -ৱা -ৱা I সর্গা সর্গা -ৱা । রা -ৱা রা I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ রা তে ০ চ ন্ দ্রা

I সর্গা সর্গা -গা । ধা পা -ধা I না না -সর্গা । না সর্গা -ৱা I
দি নে ০ ০ রা ধা ০ ম ন ০ বাঁ ধা ০

I -ৱা -ৱা -ৱা । (-পা পা -ৱা) I -ৱা গা মা I { পা পা -ধা । না সর্গা -ৱা I
০ ০ ০ ০ তা র্ ০ তা রে ক ঠি ন্ ক ধা ০

I না নর্গা -না । -ধা পাঃ -মঃ } I পা -গা ধা । পা মা -পা I
ও না ০ ০ ই ব ০ চ ল্ লো গো ঠে ০

I পা -ৱা -ৱা । পা রা -সা II
চ ০ ল্ "ও লো ০"

II { সা -সা বসা । গা গা -ৱা I সা সা -ৱা । সা সা -ৱা I
কৃ ষ্ ৭০ ব' লে ০ অ বি ০ র ত ০

I রা -মা মা । মা মা -ৱা I পা পা -গা । ধা পা -মা I
দে ০ লো গা লি ০ পা রি স্ য ত ০

I (মা -পা পা । -ৱা -গা -ধা I -পা -মা -গা । -রা -সা -ৱা) I
দে ০ লো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা -পা পা । -া -া -া I -া -া -া । -া -া -া I
দে ০ লো ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I
পা পা -ধা । ধা ধা -া I ধা ধা -গা । ধা পমা -া I
ন ন ০ দী ক য় বু ঝে ০ ছি বউ ০

I মা -া পা । পা -গা ধা I পমা -া -া । মা -গা মা I
না ম্ শো না ০ রি ছ ০ ল্ ০ কৃ ষ্ ৭

I পা -া পা । পা -গা ধা I পমা -া -া । পা পা ধা I
না ম্ শো না ০ রি ছ ০ ল্ ০ ও ব উ

I সী -া সী । সী -া -রসী I গা গা -া । ধা পমা -া I
কৃ ষ্ ৭ না ম্ তোর ভা লো ০ লা গে ০ ০

I মা -পা পা । -পা পা -া I মা -া পা । পা -গা ধা I
তা ই কৃ ষ্ ৭ ০ না ম্ শো না ০ রি

I পমা -া -া । পা রা -পা I সা -া রা । রা -মা গা I
ছ ০ ল্ ০ ও তো ষ্ না ম্ শো না ০ রি

I রসা -া -া । গা ধা -গা II II
ছ ০ ল্ ০ "ও লো ০"