

তব মাধবী-নীলায় কর মোরে সঙ্গী হে বন-লক্ষ্মী ।
তব অপাঙ্গে হইব ক্রভঙ্গি ॥

মোরে জ্বালায়ে জ্বালো
তব বাসরে আলো,
মোরে নূপুর করি' বাঁধ চরণে তারি-
নাচে তোমার সভায় যে কুরঙ্গী ॥

তব রূপের দেশে
এনু বাউল বেশে,
যেন ফিরে নাহি যাই
আঁখি-প্রসাদ পাই-
হব কেশে তব বেণীর ভুজঙ্গী ॥

এইচ.এম.ভি. এন. ৭৪৮০ • শিল্পী : পারুল সেন • আধুনিক • তাল : কাহারুবা

II	রা সা ন্ সা		সপা -া -া -া	I	পক্ষা পা ধা পা		গা -মা পা -া	I
	মা ধ বী লী		লা ০ ০ য়		ক ০ র মো রে		স ঙ্ গী ০	
I	গমা -পা গমা পরা		রা -সা সা -া	I	সরা সা ন্ সা		সা -পা ন্ সা	I
	হে ০ ০ ব ০ ন ০		ল ক্ব খী ০		মা ০ ধ বী লী		লা য় ত ব	
I	সরা সা ন্ সা		সা -পা -া -া	I	পক্ষা পা ধা পা		গা -মা পা -া	I
	মা ০ ধ বী লী		লা ০ ০ য়		ক ০ র মো রে		স ঙ্ গী ০	
I	গমা -পা গমা পরা		রা -সা সা -া	I	সরা সা ন্ সা		সা -পা -া -া	I
	হে ০ ০ ব ০ ন ০		ল ক্ব খী ০		মা ০ ধ বী লী		লা ০ ০ য়	
			[-]					
I {	পা পা পধা ধা		ধা -া ধা -ধনা	I	পা -ধা না সর্গা		ধা -না ধপা -া	} I
	ত ব ০০ অ		পা ঙ্ গে ০০		হ ই ব জ		ভ ঙ্ গী ০ ০	

I গমা -পা গমা পরা | রা -সা সা -া I সরা সা না সা | সা -পা -া -া II
হে০ ০ ব০ ন০ ল ক খী ০ মা০ ধ বী লী লা ০ ০ য়

পা পা II { পা ক্ষা ধা পা | পা -র্সা সা সর্না I ধনা সর্সা সর্না ধনা | ধপা -া (পা পা) } I গা মা I
মো রে জা লা য়ে জা লো ০ ত ব০ বা ০ স০ রে ০ আ ০ লো ০ ০ মো রে মো রে

I { ধা ধা ধা গা | ধা -া ধা ধণা I পধা ধর্সা গা ধণা | ধপা -া (গা মা) } I পা পা I
নু পু র ক রি' ০ বাঁ ধ০ চ০ র০ গে তা ০ রি ০ ০ মো রে না চে

I ধনা -সর্সা সর্না ধপা | ধর্সা -গধা পা -া I গা -মা -পা পরা | রা -গা মা -পা I
তো ০ ০০ মা ০ র০ স০ ০০ ভা য় যে ০ ০ কু ০ র ঙ্ গী ০

I গমা -পা গমা পরা | রা -সা সা -া I সরা সা না সা | সা -পা -া -া I
হে০ ০ ব০ ন০ ল ক খী ০ মা০ ধ বী লী লা ০ ০ য়

I পক্ষা পা ধা পা | গা -মা পা -া I গমা -পা গমা পরা | রা -সা সা -া I
ক০ র মো রে স ঙ্ গী ০ হে০ ০ ব০ ন০ ল ক খী ০

I সরা সা না সা | সা -পা -া -া II
মা ০ ধ বী লী লা ০ ০ য়

পধা II { ধা ধর্সা সা সা | সা -া রী র্গা I সা র্গা গা রী | সা -া (পা পধা) } I সা সর্না I
ব০ রু পে ০ র দে শে ০ এ নু ০ বা উ ০ ল বে শে ০ ত ব০ যে ন০

I { ধা ধা সা সর্না | ধা -া ধা ধণা I পধা ধর্সা -গা ধা | পা -া (সা সর্না) } I পা পা I
ফি রে না হি ০ যা ই আঁ খি ০ প্র ০ সা ০ ০ দ পা ই যে ন০ হ ব

I ধনা -সর্সা -সর্না ধপা | ধর্সা -গধা পা পা I গমা মপা পা পরা | রা -গা মা -পা I
কে ০ ০০ ০০ শে ০ ত ০ ০০ ব বে গী ০ ০০ র ডু ০ জ ঙ্ গী ০

I রগা -মপা গমা পরা | রা -া সা -া I সরা সা না সা | সা -পা -া -া I
হে০ ০০ ব০ ন০ ল ক খী ০ মা ধ বী লী লা ০ ০ য়

I পক্ষা পা ধা পা | গা -মা পা -া I গমা -পা গমা পরা | রা -সা সা -া I
ক০ র মো রে স ঙ্গী ০ হে০ ০ ব০ ন০ ল ক্ খী ০

I সরা সা না সা | সা -পা -া -া II
মা ধ বী লী লা ০ ০ য়