

আমি চিরতরে দূরে চলে যাব  
 তবু আমারে দেবনা ভুলিতে  
 বাতাস হইয়া জুড়াইব কেশ  
 বেনী যাবে যবে খুলিতে ॥

তোমার সুরের নেশায় যখন  
 ঝিমাবে আকাশ কাঁদিলে পবন  
 রোদন হইয়া আসিব তখন  
 তোমার বক্ষে দুলিতে ॥

আসিলে তোমার পরমোৎসব  
 কত প্রিয়জন কে জানে  
 মনে পড়ে যাবে কোন সে ভিখারী  
 পায় নি ভিক্ষা এখানে ।

তোমার কুঞ্জ পথে যেতে হয়  
 চমকি থামিয়া যাবে বেদনায়  
 দেখিলে কে যেন মরে মিশে আছে  
 তোমার পথের ধুলিতে ॥

এইচ.এম.ভি. এন. ২৭২৯২ ॥ সুর ও শিল্পী : চিত্ত রায় ॥ তাল : দাদরা

সা সা II {সপা <sup>স</sup>পা মজা | জস সাঃ <sup>স</sup>পজা I জা জসাঃ সঃ | সা -া সসা I  
 আ মি চি০ র ত০ রে০ দু রে০ চ লে০ যা বো ০ তবু

I <sup>স</sup>পা পা ক্ষজা | ক্ষা পা পক্ষা I ক্ষা ক্ষদাঃ পঃ | -া (-া <sup>ক্ষ</sup>-া)} I  
 আ মা রে০ দে ব না০ ভু লি০ তে ০ ০ ০

<sup>স</sup>পা মা I {পা ধপা -মপধণা | গা -ধা সর্গা I -ধপা পধণসী -গা | দা পা -া} I  
 আ মি বা তা০ ০০০স্ হ ই যা০ ০০ জড়া০০ ই ব কে শ্

I ক্রপা ক্রপা ক্রজ্ঞা । জ্ঞসা সরা সনা I সা রা সরা । -জ্ঞা -া -সা I  
বে০ গী যা০ বে০ য০ বে০ খু লি তে০ ০ ০ ০

I <sup>স</sup>পা পা ক্রজ্ঞা । ক্রা পা পক্রা I ক্রা ক্রদাঃ পঃ । -া সা সা II  
আ মা রে০ দে ব না০ ভু লি০ তে ০ "আ মি"

II মধপা মজ্ঞা -মা । পা সী -া I সী সী <sup>স</sup>সনা । নসী <sup>স</sup>সী -া I  
তো০০ মা০ র্ সু রে র্ নে শা০ ০য় য০ খ ন্

I না নদা দা । না সী -া I সী সজ্ঞাঃ সঃ । সী সী -া I  
ঝি মা০ বে আ কা শ্ কা দি০ বে প ব ন্

I {পা ধপা -মপধণা । গা -ধা <sup>স</sup>ধপা I পা ধণসী গা । দা পা -া} I  
রো দ০ ০০০ন্ হ ই যা০০ আ সি০০ ব ত খ ন্

I মপাঃ মজ্ঞঃ -সা । সা -সরা সনা I সা সরা রজ্ঞা । -রজ্ঞা -মাঃ -সঃ I  
তো০ মা র্ ব ০০ ক্ষে০ দু লি০ তে০ ০০ ০ ০

I পা পা ক্রজ্ঞা । ক্রা পা পক্রা I ক্রা ক্রদাঃ পঃ । -া সা সা II  
আ মা রে০ দে ব না০ ভু লি০ তে ০ "আ মি"

II পা পা দপা । মগা মাঃ -রঃ I রা জ্ঞা সা । -রা সনা সা I  
আ সি বে০ তো০ মা র্ প র মো ৭ স ব

I গা গ্ণা প্ণা । রা রা -া I রা মা মগা । -রসা <sup>স</sup>-রা -<sup>স</sup>জ্ঞা I  
ক ত০ প্রি য জ ন্ কে জা নে০ ০০ ০ ০

I <sup>স</sup>জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা । <sup>স</sup>জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞসা I সা -রা সনা । না <sup>স</sup>সাঃ সঃ I  
ম নে প ড়ে যা বে০ কো ন্ সে ভি খা রী

I <sup>१</sup>पाः -उः उा | ऋ -ऋपा पा I दा णा दपा | -ऋपा -ा -ा I  
पा य् नि डि ०० ऋ ए खा ने० ०० ० ०

I {<sup>२</sup>पा मञ्जा -मा | पा -सा सा I <sup>३</sup>रा रा रा | <sup>४</sup>सा सरञ्जा -रसरा I  
तो मा० र् कु न् ज प थे ये ते हा०० ००य्

I रा रसा उरसा | सा सा <sup>५</sup>सरा I नसना पाः -दः | नसा ना -सा I  
च म० कि०० था मि या० या०० वे ० वेद ना य्

I मा पधगा णा | गा धा गधपा I पा धगसा गधा | सर्गा दा पा I  
दे थि०० वे के ये न०० म रे०० मि शे० आ हे

I पा रा रा | सरञ्जा रा उरसराः I गः गसरा सा | गधगा दा पा I  
दे थि वे के०० ये न००० म रे०० मि शे०० आ हे

I मपा मञ्जाः -सः | सा सा <sup>६</sup>ना I सा रा सरञ्जा | -ा -ा -सा I  
तो० मा० र् प थे र् धू लि ते० ० ० ०

I पा पा ऋञ्जा | ऋ पा ऋपा I ऋ ऋदाः पः | -ा सा सा II II  
आ मा रे० दे व ना० डू लि० ते ० आ मि