

না মিটিতে সাধ মোর নিশি পোহায় ।
গভীর আঁধার ছেয়ে আজও হিয়ায় ॥

আমার নয়ন ভ'রে
এখনো শিশির ঝরে,
এখনো বাহুর 'পরে
বধু ঘুমায় ॥

এখনো কবরী মূলে
কুসুম পড়েনি ঢুলে,
এখনো পড়েনি খুলে
মালা খোঁপায় ॥

নিভায়ে আমার বাতি
পোহাল সবার রাত্তি,
(আমি) কি দিয়ে যে মালা গাঁথি
প্রাতে শুকায় ॥

HMV N. 4188 ৷ শিল্পী : গোপাল সেন ৷ ঝুমরি ৷ রাগ : ভৈরবী ৷ তাল : কাহারুবা

সা -া -া -ঝা -ঝা -সা -া -া
আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

পা পা পা দপা -মজ্জা -সা -া -া সা -জ্জা -া
না মি টি তে ০০ ০ ০ ০ সা ধ ০

সা -মজ্জা -পমা -পা -পণা -পদা -পা জ্জরা -জ্জা সা ঝা
মো ০ ০ ০ ০০ ০ র্ নি ০ ০ শি পো

II সা -া -া -া | -া -া -া -া I -া -া পা পা | -া পা দা -পা I
হা য় ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ না মি ০ টি তে ০

I -মজ্জা -সা -া সা | -জ্জা -া সজ্জা -মপা I -দণা -মা -াঃ -ক্ষাঃ | জ্জরা -জ্জাঃ সঃ ঝা I
০০ ০ ০ সা ০ ধ্ মো০ ০০ ০০ ০ ০ র্ নি০ ০ শি পো

I সা -া -া -া | -া -া -া -া I -া -া পা পা | পা -া -া পা I
হা য় ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ গ ভী র ০ ০ আঁ

I দা পা -া -দা | -দর্সা -বর্সণা পণা -দপা I -মপা -া -া জ্জা | পা পধা -ণা -া I
ধা র ০ ০ ০০ ০০০ ছে০ ০য়ে ০০ ০ ০ গ ভী র০ ০ ০

I ধা গা ধা -ণা | -া -া -া -া I -ধা -পা পা -দা | -ণা -র্সা পা -ণা I
আঁ ধা র ০ ০ ০ ০ ০ ০ আঁ ০ ০ ০ ধা ০

I পণা দা -পা -ণদা | -পা -ক্ষা -পা -া I -া -া জ্জা -পা | -া পা -া পা I
র০ ছে য়ে ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ ০ ০ জো ০ হি

I পদা -ণা -ক্ষা -জ্জমা | -জ্জা -সঝা -ণসা -া I -া -া পা পা | পা -দা -পা -মজ্জা I
য়া০ ০ ০ ০০ ০ ০০ ০য় ০ ০ ০ না মি টি তে ০ ০০

I -সা -া সা -জ্জা | সজ্জা মপা -দা -মপা I -া -া জ্জরা -জ্জা | -া সা -া ঝা I
০ ০ সা ধ্ মো০ ০০ ০ ০র্ ০ ০ নি০ ০ ০ শি ০ পো

I সা -া -া সঝা | -জ্জমা -পদা -র্সণা -দপা I -মজ্জা -ঝসা পা পা | পা দা -পা -জ্জা I
হা য় ০ আ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ না মি টি তে ০ ০

I -া -া সা -জ্জা | -া সজ্জা -মপা -দা I -মপা -া জ্জরা -জ্জা | -া সা -া ঝা I
০ ০ সা ০ ধ্ মো০ ০০ ০ ০০ র্ নি০ ০ ০ শি ০ পো

I সা -া -া -া | -া -া -া -া I -া -া জ্ঞা মা | গা -দা -া গা I
হা য় ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ মা র ০ ০ ন

I গা সী -া -দগা | -সর্জী -খী গা সী I -া -া গা সী | -সর্খী -জী -া -া I
য় ন ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ভ' রে ০ ০ এ খ নো ০ ০ ০ ০

I -রসী -গা গা সী | সী -া -া -া I -া -া -া -খী | -সর্খী -সর্খী -জী ঋজীখী I
০ ০ শি শি র ০

I সী -া -া -া | -গর্সর্সী -গদা -পদা -সর্গা I -দা -পা জ্ঞা মা | গদা গা গা সী I
রে ০

I -া -গা -সর্জীখী সী | সী -া -া -া I -া -া গা গা | গা -সী -া -া I
০ ০

I গা সর্গা গর্সী -পা | -পগা -সর্খী -গর্সী -গা I দা -পা পা পা | পা -া পা পা I
শি শি ০ র ০

I পদা -গা -ধগা দগদা | পা -া -া -জী I -া -া সা -জী | -া জী -মা মা I
র ০

I জী -দদা -পা -মা | -জীমা -জী -খী -া I -সা -া পা পা | পা -া পা পা I
মা ০

I পদা -গা -ধগা দগদা | পা -া -া -া I -া -া জী পা. | -া পা পা -া I
র ০

I পদা -গর্সা -গদা, -পণা | -দপা, -মদা -পমা, -জ্ঞপা I -মজ্ঞা, -সঝা -গসা পা | পা -পা দা I
মা ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০য় না মি ০ টি তে

I -পমা -জ্ঞা -সা সা | -জ্ঞা -া সজ্ঞা -মপদা I -মপা -া জ্ঞরা -জ্ঞা | -া সা -া ঋা I
০০ ০ ০ সা ০ ঋ মো ০ ০০০ ০০ র্ নি ০ ০ শি ০ পো

I সা -া -া -া | -া -া -া -া I -া -া পা পা | -া পা দা -পমা I
হা য় ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ না মি ০ টি তে ০০

I -জ্ঞসা -া সা -জ্ঞা | সা -^মজ্ঞা -^পমা -দা I -^মপা -া জ্ঞরা -জ্ঞা | -া সা -া ঋা I
০০ ০ সা ঋ মো ০ ০ ০ ০ ০ র্ নি ০ ০ শি ০ পো

I সা -া -া সা | সা সজ্ঞা -া জ্ঞা I যা মা -া -সা | -^মজ্ঞা -মা জ্ঞা মা I
হা য় ০ এ খ নো ০ ক ব রী ০ ০ ০ ০ মূ লে

I -া -া জ্ঞা জ্ঞা | ^সরা -^জ -^সণা ণা I সা সা -ঝা -ঝমা | -জ্ঞমজ্ঞা -ঝা -জ্ঞা ঋা I
০ ০ কু সু ম ০ ০ প ড়ে নি ০ ০০ ০০০ ০ ০ টু

I সা -া -া সা | সা জ্ঞা -া জ্ঞা I যা মা -পা -মপা | -^গদা -া পা মা I
লে ০ ০ এ খ নো ০ ক ব রী ০ ০০ ০ ০ মূ লে

I -া -া জ্ঞা জ্ঞা | ^সরা -^জ -সণা -া I ণা সা সঝা -জ্ঞমা | -জ্ঞমজ্ঞা -া ঋা সা I
০ ০ কু সু ম ০ ০ ০ প ড়ে নি ০ ০০ ০০০ ০ টু লে

I -া -া পা পা | পা -া -া পা I পা পদা -গর্সণা -দণা | দণদা পা -া -া I
০ ০ এ খ নো ০ ০ প ড়ে নি ০ ০০০ ০০ খু ০০ লে ০ ০

I -া -া সা -ম্জা | -পমা -পা জা -সা I -া ঝা সা -া | -সজা -ঝাজ্জা -সা -া I
০ ০ মা ০ ০ ০ লা ০ ০ খৌ পা য় ০০ ০০০ ০ ০

I -া -া ম্জা মা | মণা -দা -া গা I সী সী -া -দগা | -সর্ধা গা সী -া I
০ ০ নি ভা য়ে ০ ০ আ মা র ০ ০০ ০০ বা তি ০

I -া -া গা গা | সী -া -া -া I গা সর্গা গা -া | -সর্গা -র্ধা -সর্গা -দা I
০ ০ পৌ হা ল ০ ০ ০ স বা ০ র ০ ০০ ০ ০০ ০

I পণদা পা -া জা | মা গদা -া গা I সী সর্গী -জ্জরী -জ্জা | -সর্ধা -গর্গা সী সী I
রা ০০ তি ০ নি ভা য়ে ০ আ মা র ০ ০০ ০ ০০ ০০ বা তি

I -গর্গা -দা গা গা | সী -া -া গা I গা পণসর্ধা -গর্গা -গা | দা পা জা পা I
০০ ০ পৌ হা ল ০ ০ স বা র ০০০ ০০ ০ রা তি আ মি

I -া -া পা -া | দা গা ধা -গা I -া -া পণা পণসর্গী | -গর্গা -গা দা পা I
০ ০ কি ০ দি য়ে যে ০ ০ ০ মা ০ লা ০০০ ০০ ০ গাঁ থি

I -া -া পা -া | দা সী সী -া I -া গধা গা -পণা | দা পা -া -া I
০ ০ কি ০ দি য়ে যে ০ ০ মা ০ লা ০০ গাঁ থি ০ ০

I -া -া জা -পা | -া পা -া দা I পদা -গদা -স্কা -দস্কা | -জা -সঝা -গ্গসা -া I
০ ০ প্রা ০ ০ তে ০ শু কা ০ ০ ০ ০০ ০ ০০ ০য় ০

I -া -া -া পা | পা পা দা -পমা I -জ্জসা -া সা -জ্জা | -া সজ্জা -মপা -দা I
০ ০ ০ না মি টি তে ০০ ০০ ০ সা ০ ধ্ মো ০ ০০ ০

I -মপা -া জ্জরা -জ্জা | -া সা -া ঝা I সা -া -া পা | পা পা দা -পমা I
০০ র্ নি০ ০ ০ শি ০ পো হা য় ০ না মি টি তে ০০

I -জ্জসা -া সা -জ্জা | -া সজ্জা -মপা -দা I -মপা -া জ্জরা -জ্জা | -া সা -া ঝা I
০০ ০ সা ০ ধ্ মো০ ০০ ০ ০০ র্ নি০ ০ ০ শি ০ পো

I সা -া া া | া া া া III
হা য়

গানটি এখানেই শেষ হয়েছে।