

আমি গিরিধারী সাথে মিলিতে যাইব
 সুন্দর সাজে মোরে সাজায়ে দে ।
 লাখ যুগের পরে শুভদিন এল
 মেহেদী রঙে হাত রাঙায়ে দে ॥

চন্দন টীপ গলে মালতীর মালা,
 নয়নে কাজল পরায়ে দে,
 অধর রাঙায়ে দে তামুল রাগে
 চরণে আলতা মাখায়ে দে ॥

থ্রেম নীল শাড়ি প্রীতির আভিনা
 অনুরাগ ভূষণে বঁধু সাজিয়া
 হৃদয় বাসরে মিলিব দোঁহে
 কুসুমেরি শেজ সখী বিছায়ে দে ॥

HMV N. 17485 ॥ শিল্পী : পদ্মরাণী চ্যাটার্জি ॥ তাল : কাহারবা

মপা পা II{ না না না সী | নৰ্সাঃ -ং ধপা -না | রা গা পা | ধা -গা ধা -গা I
 আও মি গি রি ধা রী সাং ০ খে০ ০ ০ মি লি তে যা ই ব ০

I পা -গা ধ্বনি ধা পাধ | মা গা রা গা I সা -গা গৱা -গা | গা -সা -না -না I
 সু ন দ র সা জে মো রে সা ০ জাং যে দে ০ ০ ০

I{ সা -জ্ঞা রা জ্ঞা | সা রা না সী I সা রা মা -রা | মা -পা পা -না I
 লা ০ খ যু গে র প রে শু ভ দি ন এ ০ ল ০

I পা পধা পধপা মা | পা -ধা গা -সী I নৰ্সা -রী সী গা | ধণা -ধপা -মপা -না I
 মে হে০ দী০০ র শে ০ হ ত রাং ০ ঙ যে দে ০ ০ ০ ০

I পা -গা ৰ্ধা পা | মা গা রা গা I সা -গা গৱা গা | গা -সা -না I
সু ন দ র সা জে০ মো রে সা ০ জাং যে দে ০ ০ ০

I না না না সা | নৰ্সাঃ -গঃ ধা -পা I পধা ধপা ধৰ্সা সৰ্বসা | সৰ্গা -সৰ্গা ধা -পা I
গি রি ধা রী সাং ০ থে ০ গি০ রিং ধাং রী০০ সাং ০০ থে ০

I না রা গা পা | ধা -গা ধা -গা I পা -গা ৰ্ধা পা | মা গা রা গা I
০ মি লি তে যা ই ব ০ সু ন দ র সা জে মো রে

I সা -গা গৱা গা | গা -সা -না II
সা ০ জাং যে দে ০ ০ ০

II{ মা -পা পা পনা | না -না ধা I না সা সা সা | নৰ্সা -ৰ্জৰ্জৰা সনা -সা I
চ ন দ ন০ চী প গ লে মা ল তী র মাং ০০০ লাং ০

I পাঃ সঃ -না র্সা | গধাঃ -পঃ মগা মা I মপা -ধা ধণা পধা | ধা -সা -না }I
ন য ০ নে০ কাং ০ জং ল পং ০ রাং যে০ দে ০ ০ ০

I{ মা পা পা ধা | পা ধপা মগা -মা I ধা -না ধা পা | পধা -গা ধণা -ধপা }I
অ ধ র রা ঙা যে০ দে০ ০ তা ম বু ল রাং ০ গে০ ০০

I ধা -গা ধা পা | ধা -না সা -ৰা I সনা -সা গা ধা | পণা -ধপা -মগা -ৱসা I
চ ০ র ণে আ ল তা ০ মাং ০ খা যে দে০ ০০ ০০ ০০

I পা -গা ধা পা | মা গা রা গা I সা -গা গৱা গা | গা -সা -না II
সু ন দ র সা জে মো রে সা ০ জাং যে দে ০ ০ ০

II{ সা রা রা -। | রা -গরা রগা -মপা I পমা -মা গরা | রা গা রা -সা I
প্রে ম নী ল্ শা ০০ ড়ী০ ০০ প্রী০ ০ তি র০ আ ঞি না ০

I. সা রা রা -মা | মা -পা পা পা I পা -ধা গা -সা | গা ধা পা -।
অ নু রা গ্ ভূ ০ ষ ণে বঁ ০ ধু ০ সা জি যা ০

I{ -। পা ধসা সা | র্বা র্মজ্জা র্বা -। I -। র্বা র্মজ্জা র্মজ্জা | স্বর্বা -জ্জ্বর্বা স্বনা -সা }I
০ হ্ব দ০ য বা স০ রে ০ ০ মি লিং ব০ দেঁ ০০ হে ০

I{ পা সা না সা | শধাঃ পঃ মগা মা I (পা -ধা গা র্বা | স্বনা -সা -প -।) }I
কু সু মে রি সে০ জ স০ খী বি ০ ছ যে দে০ ০ ০ ০

I পা -ধা গা সা | স্বনা -ধপা -মগা -রসা I পা -গা ধা পা | মা গা রা গা I
বি ০ ছ যে দে০ ০০ ০০ ০০ সু ন্ দ র সা জে মো রে

I সা -গা গরা গা | গা -সা -। II II
সা ০ জাঁ যে দে ০ ০ ০