

বঁধু আমি ছিনু বুঝি বৃন্দাবনের
রাধিকার আঁখি জলে ।
বাদল সাঁঝের যুঁই ফুল হয়ে
আসিয়াছি ধরাতলে ॥

তাই যেমনি মিলন সাধ ওঠে জেগে
তুমি লুকাও হে চাঁদ বিরহের মেঘে
আমি পুবালা পবনে ঝরে যাই বনে
দলগুলি যেই খোলে ॥

বঁধু এই বুঝি হয় নিয়তির লেখা
মিলন আমার নহে
ক্ষণিকের শুভ-দৃষ্টি লভিয়া
কাঁদিব পরম বিরহে ।
বঁধু মিলন আমার নহে —

আসিব না আমি মাধবী নিশীথে
বরষায় শুধু আসিব ঝুরিতে
অসহায় ধারা স্রোতে ভেসে যাব
মালা হব না কো গলে ॥

এইচএমভি এন. ২৭৪৮১ ॥ শিল্পী : যুথিকা রায় ॥ তাল : দাদরা

II {	পা	মধা	-পমা		-জ্ঞপা	-মা	-া	I	সা	মা	পমা		জ্ঞা	রা	সা	I
	বঁ	ধু	০০		০০	০	০		আ	মি	ছি		নু	বু	ঝি	
I	সা	-রা	জ্ঞরা		সা	ণা	-া	I	সা	পা	পা		-া	দা	ণা	I
	বু	ন্	দা		ব	নে	বু		রা	ধি	কা		বু	আঁ	খি	
I	দণা	-দাঃ	পঃ		-া	-া	-া	II	পা	দপা	মা		পদপা	মা	-া	I
	জ	০	লে		০	০	০		বা	দ	ল		সাঁ	০০	ঝে	বু
I	মা	-জ্ঞা	জ্ঞপা		-মজ্ঞা	সা	না	I	সা	জ্ঞা	সরা		রমা	-া	-া	I
	যুঁ	ই	ফু		০ল্	হ	য়ে		আ	সি	য়া		ছি	০	০	

I সা পা পা | পদা পা মা I পধা -ণা -া | পদা -মপা -জমা II
 আ সি যা ছিঁ ধ রা ত০ ০ ০ লে০ ০০ ০০

পা -মা II পা সা সা | সা সা সপা I পণা -সর্সা সা | গা ধণা -পধা I
 তা ই যে ম নি মি ল ন০ সা০ ০ধ্ ও ঠে জে০ ০০

I সর্গা -া -া | -া পা পা I পণা পণা -সর্সা | -জ্জা র্গসা -ণর্সা I
 গে০ ০ ০ ০ তু মি লু০ কা০ ০০ ও হে০ ০০

I সা -া -া | -নর্সা -া -পা I পা ধা গা | সা গদা -ণা I
 চাঁ ০ ০ ০০ ০ দ্ বি র হে র মে০ ০

I গপা -া -া | -া (পা -মা)II সা গা II সা মা জ্জা | জ্জমা মপা পা I
 ঘে০ ০ ০ ০ তা ই আ মি পু বা লি প০ ব০ নে

I সা গা সমা | -া -জ্জা -া I পা জ্জা জ্জা | -া জ্জরা -সরা I
 ঝ' রে যা০ ০ ০ ই ঝ' রে যা ই ব০ ০০

I সা -া -া | -া -া -া I সা -পা পা | দপা মা -া I
 নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ দ ল্ গু লি০ যে ই

I পধা -ণা -া | ধণা -র্গসা -া II
 খো০ ০ ০ লে০ ০০ ০

সা রা III { গা -সা সা | সা সা -া I রা মা মগা | -রগা রা সা I
 ঝঁ ধু এ ই বু ঝি হা য় নি য় তি০ ০র্ লে খা

[-া -া]

০ ০

I গা সা সা | মা মজ্জা -মজ্জা I রা সা -া | -া (সা রা)II
 মি ল ন আ মা০ ০র্ ন হে ০ ০ ঝঁ ধু

I	সা	পা	পা		-া	দপা	মা	I	পধা	-ণর্সী	র্সী		-পা	পা	দা	I
	ক্ষ	নি	কে		র্	ঙ০	ভ		দৃ০	০ষ্	টি		০	ল	ভি	
I	পদা	-মা	-পা		-া	-া	-া	I	জ্ঞা	পা	পমা		-গমা	-া	-া	I
	য়া০	০	০		০	০	০		কাঁ	দি	ব০		০০	০	০	
I	সা	রা	জ্ঞা		পা	ক্ষা	পা	I	জ্ঞা	রা	সা		-া	সা	রা	I
	কাঁ	দি	ব		প	র	ম		বি	র	হে		০	বাঁ	ধু	
I	ণ্	সা	সা		মা	মজ্ঞা	-মজ্ঞা	I	রা	সা	-া		-া	-া	-া	I
	মি	ল	ন		আ	মা০	০র্		ন	হে	০		০	০	০	
I	সা	পা	পদা		মপা	মজ্ঞা	মা	I	পা	না	না		র্সী	-জ্ঞা	র্সী	I
	আ	সি	ব০		না০	আ০	মি		মা	ধ	বী		নি	০	শী	
I	র্সী	-া	-া		-া	-া	-া	I	পা	ণা	পণা		-র্সর্সী	র্সী	র্সী	I
	থে	০	০		০	০	০		ব	র	ষা০		০ষ্	ঙ	ধু	
I	র্সী	র্সর্সী	র্সী		-ণা	-া	-র্স্ণা	I	পণা	ণর্সী	র্সী		ণধা	-ণা	দা	I
	আ	সি০	ব		০	০	০		আ০	সি০	ব		ঝু০	০	রি	
I	পদা	-মপা	-া		-া	-া	-া	I	সা	মা	মা		-া	মা	মা ^ম	I
	তে০	০০	০		০	০	০		অ	স	হা		য়	ধা	রা	
I	সা	জ্ঞা	জ্ঞা		সজ্ঞা	-মপা	মা	I	জ্ঞা	-া	-সা		-া	-া	-া	I
	শ্রো	তে	ভে		সে০	০০	যা		বো	০	০		০	০	০	
I	সা	পা	পা		দপা	মা	মা	I	পধা	-ণা	-া		ধণা	-র্সর্সী	-া	III
	মা	লা	হ		বো০	না	কো		গ০	০	০		লে০	০০	০	II