

শুক্রা জোছনা তিথি ফুল্ল পুষ্পবীথি  
গন্ধ-বনগীতি আকুল উপবন ।  
চিত্ত স্বপ্নাতুর অঙ্গ চুর চুর  
মাগে হৃদি-পুর সুন্দর পরশন ॥

চন্দন-গন্ধিত মন্দ দখিনা-বায়  
নন্দন-বাণী ফুলে ফুলে কয়ে যায়  
তনুমন জাগো রাঙা অনুরাগে  
মনে লাগে আজ (আজি মাধবী) বাসর-জাগরণ ॥

কলম্বিয়া জিই ২৭০৫ • কলম্বিয়া ড্রামাটিক পার্টি • 'সাবিত্রী' নাটকের গান  
রাগ : গৌড় সারং • তাল : কাওয়ালী

II { পাঃ -পঃ পা পা | -া ক্ষা পা -ধা I ধা -মা -া -া | -া -া -া -া I  
শু ক্ লা জো ছ্ না তি ০ থি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I স্‌মা -া মা পা | -া গা মা -পা I পা -গা -া -া | -া -া -া -া I  
ফু ল্ ল পু ষ্ প বি ০ থী ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I ৰ্‌গা -া গা গা | -গমা গা রা -ঝা I রা -া -া -া | -রা -গা -মা -পা I  
গ ন্ ধ ব ০০ ন গী ০ তি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মাঃ -ধঃ পা মা | গা রা সা রা }I  
আ ০ কু ল উ প ব ন

I { সী -া সী সী | -না রী সী -া I সী -া সী স্‌ধা | গা -ধা পা -া }I  
চি ত্ ত স্ব প্ না তু র্ অ ০ জ্ চু ০ র্ চু র্

I পাঃ -ধঃ ধা পা | -মা মা গা -মা I রা -গা গা রা | সা রা ন্‌ সী II  
মা ০ গে হ্ ০ দি পু র্ সু ন্‌ দ র প র শ ন

II সা -মা মা গা | মা -পা পা পা I পা -ক্ষা পা ধা | পা ধা পমা -া I  
চ ন্ দ ন গ ন্ ধি ত ম ন্ দ দ খি না বা০ য়

I মা -ধা ধা মা | ধনা -সী সী -া I না সী না ধা | পধা ণধা পমা -া I  
ন ন্ দ ন বা০ ০ নী ০ ফু লে ফু লে ব০ য়ে০ যা০ য়

I ধা না সী সী | গরী -সী সী -া I না সী ধা না | রী -গরী সী -া I  
ত নু ম ন জা০ ০ গে ০ রা ঙা অ নু রা ০০ গে ০

I না রসী নধা ধা | ধপা -নধা পমা -া I গা মা গা রা | সা -রা না সা I  
ম নে০ লা০ গে আ০ ০০ জি০ ০ বা স র জা গ ০ র ণ

I গা মা পা সী | না -ধা পা -া I গা মা পা গা | মা রা সা না I  
ম নে প ড়ে আ ০ জি ০ মা ধ বী বা স র জা গ

I সা -া -া -া | -া -া -া -া II II  
র ০ ০ ০ ০ ৭ ০ ০