

ছাড় ছাড় আঁচল, বঁধু যেতে দাও
বনমালী এমনি ক'রে মন ভোলাও ॥

একা পথে দুপুর বেলা, নির্দয় একি খেলা,
তুমি এমনি ক'রে মায়া-জাল বিছাও ॥

পথে দিয়ে বাঁধা, একি প্রেম সাধা,
আমি নহি তো রাখা, বঁধু ফিরে যাও ॥

হে নিখিল নর-নারী, তোমারই প্রেম-ভিখারী
লীলা বুঝিতে নারি তব শ্যাম রাও ॥

জে.এন.জি ১২৬ • শিল্পী : রঞ্জলক্ষ্মী (ছোট) নৃত্যসম্বলিত • তাল : কাহারবা

রগ্‌সা -া -া -া রগ্‌সা -া -া -সা -জ্ঞা -মা -পা -া -া -া -া ধমপা -মগা -মা -া
আ০০ ০ ০ ০ ০০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০০ ০০ ০ ০

জ্ঞপা -মপা -মা -জ্ঞমা -জ্ঞমা -গ্‌সা -মজ্ঞা -শ -রা -সা -া -া -া
০০ ০০ ০ ০০ ০০ আ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

জ্ঞা জ্ঞা II {সা সরা রা জ্ঞা | সা -া সা সা I সরা -গা -রগা মা | গমগা -রসা (সরা রজ্ঞা)} I জ্ঞা জ্ঞা II
ছা ড় ০ ছা০ ড় আঁ চ ল্ বঁ ধু যে০ ০ ০০ তে দা০০ ০ও ছা০ ড়০ ব ন

I {সা সরা রা রজ্ঞা | -মসা সা সা সা I া গরা গা মা | গমগা -রসা (সরা রজ্ঞা)} I জ্ঞা জ্ঞা II
০ মা০ লি এ০ ০ম্ নি ক' রে ০ ম০ ন ভু লা০০ ০ও ব ন ছা ড়

তলছাড়া :

ম্পা পা মপা মপা -া -া -া -া -া মা ধপা -মা জ্ঞা -মা -রা রা -া -া -া -া
৫০ ক প০ খে০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ দু পূ০ র্ বে ০ ০ লা ০ ০ ০ ০

রজ্ঞ সা রা -গা রগমা -া -া -া -া -জ্ঞা -রা রজ্ঞা সরা সা -া -া -া জ্ঞা জ্ঞা
০০ র্ দি ০ য০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ একি খে০ লা ০ ০ ০ তু মি

I -সা সরা া জ্ঞা | রসা সা সা সা I সগা-সরা -গা মা | গমা গসা জ্ঞা জ্ঞা I
০ এ০ ম্ নি ক'০ রে মা য়া জা০ ০০ ল্ বি ছা০ ০৩ তু মি

I -া সরা -া জ্ঞা | রসা সা সা সা I -া গরা -গা মা | গমা-গসা জ্ঞা জ্ঞা II
০ এ০ ম্ নি ক'০ রে মা য়া জা০ ০০ ল্ বি ছা০ ০৩ “ছা ড়”

তালছাড়া :

সা সা গা মা গমপধা-মপা -গমা -ধা -পা ধা -া -া -া -া রমা -া রমা
প থে দি য়ে বাঁ০০০ ০০ ০০ ০ ০ ধা ০ ০ ০ ০ একি ০ শ্রে০

রমপধদা -া -পমা জ্ঞা -া রা -া -জ্ঞমা -সা সা -া -া -া জ্ঞা জ্ঞা
০০০০০ ০ ০ম্ সা ০ ০ ০ ০০ ০ ধা ০ ০ ০ ০ আ মি

I -সা সরা রা রজ্ঞা | রসা সা সা সা I সরা-গরা -গমা মা | গমগা-রসা রা জ্ঞা II
০ ন০ হি তো০ রা০ ধা তু মি ফি০ ০০ ০০ রে যা০০ ০৩ “ছা ড়”

তালছাড়া :

গমপধণা -া গা গা গা ধা গা ধণা ধণা -া -া -া -া -ধপা-পধা -পণা -া -ধা-পা-মা -া -া
হে০০০০ ০ নি খ ল ন র না০ রী০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

রমা মা রমা -রমপধদা পমা জ্ঞা রা -া -া -া জ্ঞমা -সা সা -া -া জ্ঞা জ্ঞা
তোমা রি শ্রে০ ০০০০০ ০ম্ ভি খা ০ ০ ০ ০০ ০ রী ০ ০ লী লা

I {-া সরা রা জ্ঞা | রসা সা সা সা I গা-সরা -া মা | গমগা-রসা (জ্ঞা জ্ঞা)} I জ্ঞা জ্ঞা I
০ বু০ ঝি তে না০ রি ত ব শ্যা ০০ ০ ম রা০০ ০৩ লী লা ছা ড়

I -সা সরা রা -জ্ঞা | সা -া সা সা I সরা-গরা-গমা মা | গগা সা সা সা I
০ ছা০ ড় আঁ চ ল্ বঁ ধু যে০ ০০ ০০ তে দা০ ও ঘ রে

I সরা-গরা-গপাধপা | মা-গসা সা সা I মজ্ঞা জ্ঞা -া জ্ঞা | রজ্ঞা সা জ্ঞা জ্ঞা II II
যে০ ০০ ০০ তে০০ দা ০৩ ঘ রে ০০ যে ০ তে দা০ ০৩ “ছা ড়”