

মোর ঘনশ্যাম এলে কি আজ কালো মেঘের বেশে ।
দূর মথুরার নীল-যমুনা পার হ'য়ে মোর দেশে-
এলে কালো মেঘের বেশে ॥

বৃষ্টি ধারায় টুপুর টুপুর
বাজে তোমার সোনার নূপুর,
বিজলিতে সেই চপল আঁখির চমক বেড়ায় হেসে ॥

তোমার তনুর সুগন্ধ পাই, যুঁই কেতকীর ফুলে,
ওগো রাজাধিরাজ ! ব্রজে আবার এলে কি পথ ভুলে ।

মেঘ-গরজনের ছলে
ডাকো 'রাধা রাধা' ব'লে,
বাদল হাওয়ায় তোমার বাঁশির বেদন আসে ভেসে ॥

এইচএমভি এন. ৯৮০০ ॥ শিল্পী : মিস্ প্রমোদা ॥ রাগ : মালবশ্রী ॥ তাল : দাদরা

আলাপ

পা -া ক্ষধা -পক্ষা -গা -া -া সগা -রা -সা -না -সা -া -া
আ ০ আ০ ০০ ০ ০ ০ আ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II { সা -গা গা । ক্ষা গক্ষা -ধপা I গা গমা -গমগা । সা না -া I
মো র্ ঘ ন শ্যা০ ০ম্ এ লে০ ০০০ কি আ জ্

[-া -া -া]

I সা গা -া । গক্ষা গক্ষা -পধা I পক্ষা পা -া । -ক্ষধপা -ক্ষগা -সা } I
কা লো ০ মে০ ঘে০ ০র্ বে শে ০ ০০০ ০ ০

I { পা -ধা ধা । ধা ধা -া I পধা -নর্সা না । ধা পা -া I
দূ র্ ম থু রা র্ নী০ ০ল্ য মু না ০

[সা না]

এ লে

I পা -া পা । পা ক্ষপা -ধা I প্গা গা -া । -সা -না -া } I
পা র্ হ য়ে মোং র্ দে শে ০ ০ ০ ০

I সা গা -া । গক্ষা গক্ষা -পধা I প্ক্ষা পা -া । -গমা -গা -সা II
কা লো ০ মেং যেং ০র্ বে শে ০ ০০ ০ ০

II পর্সা -া সর্সা । স্র্না পা -ধা I সর্সা সর্সা -া । সর্সা সর্সা -া I
ব্ং ষ্ টি ধা রা য়্ টু পু র্ টু পু র্

I সর্সা সর্সা -র্সা । র্সা র্সা -র্সা I সর্সা নর্সা -র্র্গা । র্সা সর্সা -া I
বা জে ০ তো মা র্ সো নাং ০র্ নূ পু র্

I { পর্সা -া সর্সা । স্র্না পা -ধা I সর্সা সর্সা -া । সর্সা সর্সা -া I
ব্ং ষ্ টি ধা রা য়্ টু পু র্ টু পু র্

I (সর্সা -া -া । -নর্সা -নধা -পধা I -নর্সা -নর্সা -া । -া -া -া) II
আ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০

I সর্সা সর্সা -র্সা । র্সা র্সা -ধা I সর্সা সর্সা -র্গা । র্সা সর্সা -া I
বা জে ০ তো মা র্ সো নাং র্ নূ পু র্

I পর্সা -া সর্সা । সর্সা সর্সা -া^ধ I ধনা নাঃ -পঃ । পধা ধাঃ -পঃ I
বিং জ্ লি তে সে ই চং প ল্ আং খি র্

I পা পা -া । পা ক্ষপা -ধা I গা গা -া । -সা সা না I
চ ম ক্ বে ডাং য়্ হে সে ০ ০ এ লে

I সা গা -া । গক্ষা গক্ষা -পধা I পক্ষা পা -া । -ক্ষধপা -ক্ষগা -সা II
 কা লো ০ মে০ ঘে০ ০র্ বে শে ০ ০০০ ০ ০

বিনাতাল

গা গা -া -া রা গা -া -া -া -সা গা গমা -পা -গমা
 তো মা ০ র্ ত নু ০ ০ ০ ০ র্ সু গ০ ন্ ০০

রা সা -া -া -া -সা -সা সগা গা সগা -গক্ষা -পা ক্ষা পা
 ধ পা ই ০ ০ ০ ০ যুই কেত কী০ ০০ র্ ফু লে

-া -া -া -ক্ষপা গমা পনা না সর্না -র্সা -া -া -া গা পা
 ০ ০ ০ ০ ওগো রাজা ধি রা০ ০ ০ ০ জ্ ব্র জে

মা গা -া -া -র্গা -র্সা সগা গা গমা -পা -া -া -া গা -মা
 আ বা ০ ০ ০ ০ এ০ লে কি০ ০ ০ ০ ০ প থ্

রা সা -া -া -া -া
 ভু লে ০ ০ ০ ০

II { -া -া সর্সা । সর্সা না পধা I ধর্সা সর্সা -া । সর্না সর্সা -া I
 ০ ০ মে ঘ গ র০ জ০ নে র্ ছ লে ০

I (-া -া সর্সা । রী রা রর্সা I সর্সা নর্সা -র্গা । সর্না সর্সা -া)} I
 ০ ০ ডা কো রা ধা০ রা ধা০ ০০ ব' লে ০

I -া -া সর্সা । সর্সা না পধা I ধর্সা সর্সা -া । সর্না সর্সা -া I
 ০ ০ মে ঘ গ র০ জ০ নে র্ ছ লে ০

I -া -া সী । রী রী রীসী I ধা রীসী -গী । গী সী -া I
০ ০ ডা কো রা ধা০ রা ধা০ ০ ব' লে ০

I -া -া পসী । সী সী -নধা I ধনা নাঃ -পঃ । পনা ধপধা -া^গ I
০ ০ বা০ দল্ হাও য়ায়্ তো০ মা র্ বাঁ০ শি০০ র্

I -া -া পসী । সী সী -নধা I ধনা নাঃ -পঃ । পনা ধপধা -পা I
০ ০ বা০ দল্ হাও য়ায়্ তো০ মা র্ বাঁ০ শি০০ র্

I -া -া পা । পা পা ক্ষপা I -ধা গা গা । -সা সা ন্ I
০ ০ বে দন্ আ সে০ ০ ভু লে ০ এ লে

I সা গা -া । গক্ষা গক্ষা -পধা I পক্ষা পা -া । -ক্ষধপা -^{ক্ষ}গা -সা II II
কা লো ০ মে০ যে০ ০র্ বে শে ০ ০০০ ০ ০