৬

এল আবার ঈদ ফিরে এল আবার ঈদ চলো ঈদগাহে।
যাহার আশায় চোখে মোদের ছিল না রে নিদ চলো ঈদগাহে ॥

শিয়া সুন্নী লা মজ্‌হাবী একই জামাতে
এই ঈদ মোবারকে মিলিবে একসাথে,
ভাই পাবে ভাইকে বুকে, হাত মিলাবে হাতে;
আজ এক আকাশের নীচে মোদের একই সে মসজিদ চলো ঈদগাহে ॥

ঈদ এনেছে দুনিয়াতে শির্‌নি বেহেশ্‌তী
দুশ্‌মনে আজ গলায় ধ'রে পাতাব ভাই দোস্তী,
জাকাত দেব ভোগ বিলাস আজ গোস্‌সা বদমস্তি;
প্রাণের তশতরিতে ভ'রে বিলাব তৌহিদ — চলো ঈদগাহে ॥

আজিকার এই ঈদের খুশি বিলাব সকলে,
আজের মত সবার সাথে মিল্‌ব গলে গলে,
আজের মত জীবন পথে চলব দলে দলে,
প্রীতি দিয়ে বিশ্ব-নিখিল করব রে মুরিদ্‌ — চলো ঈদগাহে ॥

এইচএমভি এন. ৭৪৪৮ ॥ শিল্পী : আব্বাসউদ্দীন আহমদ ॥ তাল : কাহার্‌বা

II	-া	-া	সা	সা	|	-পা	পা	পা	-া	I	পা	-ণা	-ধা	-ণা	|	পা	-দা	পা	-া	I
	০	০	এ	ল		০	আ	বা	র্		ঈ	০	০	দ্		ফি	০	রে	০	
I	মা	-পা	পা	-মা	|	জ্ঞা	-রা	সা	-া	I	সা	-রা	-জ্ঞা	-া	|	-রা	-জ্ঞা	-মা	-া	I
	এ	০	ল	০		আ	০	বা	র্		ঈ	০	০	০		০	০	০	দ্	
I	-া	-া	পা	-দা	|	পা	-মা	জ্ঞা	-া	I	রা	-া	-া	-জ্ঞা	|	সা	-া	-া	-া	I
	০	০	চ	০		লো	০	ঈ	দ্		গা	০	০	০		হে	০	০	০	
I	-া	-া	সা	পা	|	-া	পা	পা	-া	I	পা	-ণা	ধা	-ণা	|	পা	-দা	পা	-া	I
	০	০	যা	হা		র্	আ	শা	য়		চো	০	খে	০		মো	০	দে	র্	

I মা -পা পা -মা | জ্ঞা -রা সা -া I সা -রা -জ্ঞা -া | -রা -জ্ঞা -মা -া I
ছি ০ ল ০ না ০ রে ০ নি ০ ০ ০ ০ ০ ০ দ্

I -া -া পা -দা | পা -মা জ্ঞা -া I রা -া -া -জ্ঞা | সা -া -া -া II
০ ০ চ ০ লো ০ ঈ দ্ গা ০ ০ ০ হে ০ ০ ০

II -া -া ণা ণা | -া ণা ণা -ধা I পা -ধা ণধা -া | পা -া মা -া I
০ ০ শি য়া ০ সুন্ নী ০ লা ০ মাজ্ ০ হা ০ বী ০

I -া -া পা -ধা | ধা ণা র্সণা -া I দা -া -া -া | পা -া -া -া I
০ ০ এ ০ ক ই জা০ ০ মা ০ ০ ০ তে ০ ০ ০

I -া -া পা -ণা | -া ণা -া -ধা I পা -ধা ণধা -া | পা -া মা -া I
০ ০ এ ০ ই ঈ ০ দ্ মো ০ বা০ ০ র ০ কে ০

I -া -া পা ধা | -া ণা র্সণা -া I দা -া -া -া | পা -া -া -া I
০ ০ মি লি ০ বে এ০ ক্ সা ০ ০ ০ থে ০ ০ ০

I -া -া পা -ণা | -া ণা ণা -ধা I পা -ধা ণধা -া | পা -মা মা -া I
০ ০ ভা ই ০ পা বে ০ ভা ই কে০ ০ বু ০ কে ০

I -া -া পা ধা | -া ণা র্সণা -া I দা -া -া -া | পা -া সা -া I
০ ০ হাত্ মি ০ লা বে০ ০ হা ০ ০ ০ তে ০ আ জ্

I সা পা -া -পা | পা -া পা -া I পা -ণা ধা -ণা | পা -দা পা -া I
এ ক্ ০ আ কা ০ শে র্ নী ০ চে ০ মো ০ দে র্

I মা -পা পা -মা | জ্ঞা -রা সা -া I সা -রা -জ্ঞা -া | -রা -জ্ঞা -মা -া I
এ ক্ ই ০ সে ০ ম স্ জি ০ ০ ০ ০ ০ ০ দ্

I -া -া পা -দা | পা -মা জ্ঞা -া I রা -া -া -জ্ঞা | সা -া -া -া II
০ ০ চ ০ লো ০ ঈ দ্ গা ০ ০ ০ হে ০ ০ ০

II -া -া পণা ণা | ণা -া ণা -ধা I পা -ধা ণা -ধা | পা -মা মা -া I
০ ০ ঈদ্ এ নে ০ ছে ০ দু ০ নি ০ য়া ০ তে ০

I -া -া পা -ধা | -া ণা র্সণা -া I দা -া -া -া | পা -া -া -া I
০ ০ শি ০ র্ নি বে০ ০ হে ০ ০ শ্ তী ০ ০ ০

I -া পণা -া ণা | ণা -া ণা -ধা I পা -ধা ণা -ধা | পা -মা মা -া I
০ দুশ্ ০ ম নে ০ আ জ্ গ ০ লা য়্ ধ’ ০ রে ০

I -া -া পা ধা | -া ণা র্সণা -া I দা -া -া -া | পা -া -া -া I
০ ০ পা তা ০ ব ভা০ ই দো ০ ০ স্ ত্বী ০ ০ ০

I -া -া ণা ণা | -া ণা ণা -ধা I পা -ধা ধা -া | পমা -মা মা -া I
০ ০ জা কা ত্ দে বে ০ ভো গ্ বি ০ লা০ স্ আ জ্

I -া -া পা ধা | -া ণা র্সণা -ণা I দা -া -া -া | পা -া -া -া I
০ ০ গো ০ স্ সা ব০ দ্ মা ০ ০ স্ তী ০ ০ ০

I -া -া সা সা | -পা পা -া পা I পা -ণা ধা -ণা | পা -দা পা -দা I
০ ০ প্রা ণে র্ ত শ্ ত রি ০ তে ০ ভ’ ০ রে ০

I মা -দা পা -মা | জ্ঞা -রা সা -া I সা -রা -জ্ঞা -া | -রা -জ্ঞা -মা -া I
বি ০ লা ০ ব ০ ত ও হি ০ ০ ০ ০ ০ ০ দ্

I -া -া পা -দা | পা -মা জ্ঞা -া I রা -া -া -জ্ঞা | সা -া -া -া II

০ ০ চ ০ লো ০ ঈ দ্ গা ০ ০ ০ হে ০ ০ ০

II -া -া ণা ণা | -া ণা -া ধা I পা -ধা ণধা -া | পমা -া মা -া I

০ ০ আ জি ০ কা র্ এই ঈ ০ দে০ র্ খু০ ০ শি ০

I -া -া পা ধা | -া ণা র্সণা -া I দা -া -া -া | পা -া -া -া I

০ ০ বি লা ০ ব স০ ০ ক ০ ০ ০ লে ০ ০ ০

I -া -া ণা ণা | -া ণা ণা -ধা I পা -ধা ণধা -া | পমা -া মা -া I

০ ০ আ জে র্ ম ত ০ স ০ বা০ র্ সা০ ০ থে ০

I -া -া পা ধা | -া ণা র্সণা -া I দা -া -া -া | পা -া -া -া I

০ ০ মিল্ ব ০ গ লে০ ০ গ ০ ০ ০ লে ০ ০ ০

I -া -া ণা ণা | -া ণা ণা -ধা I পা -ধা ণধা -া | পমা -া মা -া I

০ ০ আ জে র্ ম ত ০ জী ০ ব০ ন্ প০ ০ থে ০

I -া -া পা ধা | -া ণা র্সণা -া I দা -া -া -া | পা -া -া -া I

০ ০ চল্ ব ০ দ লে০ ০ দ ০ ০ ০ লে ০ ০ ০

I -া -া সা সা | -পা পা পা -া I পণা -া -ধা ণা | পা -দা পা -া I

০ ০ প্রী তি ০ দি য়ে ০ বি০ ০ ০ শ্ব নি ০ খি ল্

I মা -দা পা -মা | জ্ঞা -রা সা -া I সা -রা -জ্ঞা -া | -রা -জ্ঞা -মা -া I

ক' র ব ০ রে ০ মু ০ রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ দ্

I -া -া পা -দা | পা -মা জ্ঞা -া I রা -া -া -জ্ঞা | সা -া -া -া II II

০ ০ চ ০ লো ০ ঈ দ্ গা ০ ০ ০ হে ০ ০ ০