

তুমি আঘাত দিয়ে মন ফেরাবে
এই কি তোমার আশা?
আমার যে নাথ অনন্ত সাধ, অনন্ত পিপাসা ॥

দাহন তুমি করবে যত
প্রেমের শিখা জ্বলবে তত
সে যে আমার মন্ত্র পূজার তোমার কঠিন ভাষা ॥

ফুলমালী ফুলের শাখা কাটো যত পার,
আহত সেই ফুল-শাখাতে ধরবে কুসুম আরো।
হানলে আঘাত নিখর জলে
অধীর বেগে চেউ উথলে,
তোমার অবহেলায় বিপুল হ'ল ভীৰু ভালোবাসা
আমার ভীৰু ভালোবাসা ॥

টুইন এক.টি. ৪৩৯৯ | শিল্পী : রেণু বসু | তাল : কাহারুবা

[গা -রা রগন্ধপা]

সা না II { সা গাঃ -রঃ মা | গা -া -া -া I গা -সা সগন্ধপা কা | পা -া -া -া I
তু মি আ ঘা ত্ দি য়ে ০ ০ ০ ম ন্ ফে ০০০ রা বে ০ ০ ০

I (পা সা না না | পধা -া -ন্ধপা -া I পা -ন্ধা গা -রা | -সা -া সা না) } I
এ ই কি তো মা ০ ০ ০০ র্ আ ০ ০ ০ শা ০ তু মি

I পা পা -ধা ধা | ধাঃ -নঃ -ধনধা -পা I গপা পনা -ধা গপা | গাঃ -পা -া -া I
আ মা র্ যে না ০ ০০০ থ্ অ ০ ন ০ ন্ ত ০ সা ০ ০ ধ্

I গা সা -া না | ধা -পা কা -গন্ধগা I রা -সা -া -া | -া -া সা না II
অ ন ন্ ত পি ০ পা ০০০ সা ০ ০ ০ ০ ০ "তু মি"

III { গপা পক্ষা -গা মা | ঙ্গা -া -া -া I পা -না ধা ঙ্গা | ঙ্গা -া -া -া I
দা০ হ০ ন্ তু মি ০ ০ ০ ক র্ বে য ত ০ ০ ০

[-]

I পা ঙ্গা -া ঙ্গা | ঙ্গা -া -পধা -া I পা -ক্ষা ঙ্গা ঙ্গা | গা -া -া পা }I
শ্রে মে র্ শি খা ০ ০০ ০ জ্ব ল্ বে ত ত ০ ০ ০

I সা -গা রা ঙ্গা | ঙ্গা -া র্গরা -সা I সা -গা রা সনা | সা -া -া -া I
সে ০ যে আ মা ০ ০০০ র্ ম ন্ ত্র পূ০ জা ০ ০ র্

I গা -মা পা -না | ধনা -ধা পা -া I পা -ক্ষপক্ষা গা -রগরা | -া -সা সা না II
তো ০ মা র্ ক০ ০ ঠি ন্ ভা ০০০ যা ০০০ ০ ০ "তু মি"

III { -া সা গা মা | পা -া -া -গা I -া গমাঃ পঃ ধা | পা -া -া -া I
০ ফু ল মা লি ০ ০ ০ ০ ফুলে র শা খা ০ ০ ০

I গমা -পধা -নসা -ধা | ধা -া -া -পমা I -গা গমাঃ পঃ ধা | পা -া -া -া I
কা০ ০০ ০০ ০ টো ০ ০ ০০ ০ য০ ত পা রো ০ ০ ০

I -া মধা ধা গা | ধাঃ -গঃ -ধনা -পা I -া ক্ষপা -সা নধা | ধা ঙ্গা ঙ্গা -া I
০ আ০ হ ত সে ০ ০০ ০ ই ফু০ ০ ল০ শা খা তে ০

I -া -া -মগা -া | গা -মগা গরা -সা I রা গা ঙ্গা গমগা | ঙ্গা -সা -া -া }I
০ ০ ০০ ০ ধ ০র্ বে০ ০ কু সু ম আ০০ রো০ ০ ০ ০

I { -া গমাঃ পঃ পনা | ঙ্গা -না -া -া I গমা পা -সা না | সা -া -া -া I
০ হান্ লে আ০ যা ০ ০ ত্ নি০ থ র্ জ লে ০ ০ ০

[সাঁ -না]

তো মার্

I পনা না -া না | না -সাঁ -নধা -না I গপা ক্কা ক্কাগা প্মা | গা -া (-া -া) }I
অ০ ধী রু বে গে ০ ০০ ০ ঢে০ উ উ০ থ লে ০ ০ ০

I সাঁ -গাঁ রাঁ প্মা | গাঁ -া র্গাঁ -সাঁ I প্না স্গাঁ -র্গাঁ সনা | সাঁ -া -া -া I
অ ০ ব হে লা ০ ০০০ য় বি পু০ ০০ল্ হ'০ ল ০ ০ ০

I গা -মা পা -না | ধা -সাঁ না ধা I পা -া গা -মা | পধা -নধা পনা -ধা I
ভী ০ কু ০ ভা ০ লো বা সা ০ আ মার্ ভী০ ০০ কু ০

I পা -ক্কাপ্কা গা র্গাঁ | রাঁ -সা সা না }I I
ভা ০০০ লোবা০০ সা ০ "তু মি"