

বিদেশী তরী এলো কোথা হতে ।  
প্রভাত-ঘাটে, আলোর শোতে ॥

অসীম বিরহ-রাতের শেষে  
কে এলো কিশোর-নাইয়ার বেশে,  
বাঁশরি বাজায় দুয়ারে এসে-  
ডাকে হেসে অকূল-পথে ॥

অঙ্গনে এলো শুভ দিনের আলো,  
বুঝি মোর নিরাশার শর্বরী গো পোহালো ।

আশাবরী সুরে বেণুকা বাজে  
চিত্ত-চাওয়া এলো অভিসারে-সাজে,  
পূর্বাচলের ঘাটে অরুণ-রথে ॥

এইচএমভি এন. ১৭১৭০ ॥ শিল্পী : সাবিত্রী রানী বসু (চামেলি) ॥ আধুনিক ॥ তাল : কাহার্বা

॥

II সা সপা । পা পক্ষা I পক্ষজ্ঞা-পক্ষা । জ্ঞা ঋ I সা -ন্ । সা ঋ I সা -া । -া -া I  
বি দে০ শী ত০ রী০ ০০ এ লো কো ০ থা হ তে ০ ০ ০

I পা ক্ষা । পা দণদা I ক্ষপা -া । -া -া I ক্ষা ক্ষা । জ্ঞা ঋজ্ঞা I ঋজ্ঞা -া । -া -া I  
প্র ভা ত ঘা০০ টে০ ০ ০ ০ আলো র শো০ তে০ ০ ০ ০

I সা -ঋ । জ্ঞা পক্ষা I পা -পদা । সর্না সর্না I দা দর্জ্ঞা । জ্ঞর্ষা ঋর্ষা I সর্না -র্সা । -া -া II  
কো ০ থা হ তে ০ এ০ লো বি দে০ শী০ ত০ রী০ ০ ০ ০

II { জ্ঞা পা । পক্ষা পজ্ঞা I জ্ঞপা ক্ষপা । -ক্ষপক্ষা-জ্ঞা I দপা দা । সর্দা সর্ষা I সর্না -র্সা । -া -া I  
অ সী ম০ বি০ র০ হ০ ০০০ ০ রা তে র০ শো০ যে ০ ০ ০

I সর্না -সর্সর্সা | নদা পা I পদা গর্সর্গর্জা | -র্জর্জর্জা সর্গা I গা সর্সা | গর্সর্গর্জা -সর্সা I গর্ঘা -গা | সর্গা -দপা } I  
কে ০ ০০০ এ ০ লো কি ০ শো ০০০ ০০০ র ০ না ই যা ০০ র্ বে ০ ০ শে ০ ০০

I পা পা | পক্ষা পঞ্জা I জ্ঞক্ষা জ্ঞক্ষা | -া -জ্ঞা I জ্ঞক্ষা ক্ষজ্ঞা | জ্ঞক্ষা ঋসা I সা -া | সর্না -ঋসা I  
বাঁ শ রি ০ বা ০ জা ০ য়ে ০ ০ ০ দু ০ যা ০ রে ০ এ ০ সে ০ ডা ০ ০০

I সা -া | -া -া I সা -ঋ | জ্ঞা -দা I -া -া | দপা দপা I পা পক্ষা | পা দপা I  
কে ০ ০ ০ ০ ডা ০ কে ০ ০ ০ হে ০ সে ০ অ কূ ০ ল প ০

I ক্ষা -পা | -া -া I সা -ঋ | জ্ঞা পক্ষা I পা -পদা | সর্না সর্সা I দা দর্জা | জ্ঞর্জা ঋর্সা I  
থে ০ ০ ০ ০ কো ০ থা হ তে ০ এ ০ লো বি দে ০ শী ০ ত ০

I সর্না -সর্সা | -া -া II  
রী ০ ০ ০ ০

II { সা ঋ | ঋমা মা I গমা গা | -মা -া I -া -া | মা মা I মা মগা | মা ক্ষপক্ষা I  
অ ঙ গ ০ নে এ ০ লো ০ ০ ০ ০ শু ভ দি নে ০ র আ ০০

I গমা -া | -া -া I মা মপা | পমা -পা I -া -া | পমা পমা I মপা -পণা | -গর্সর্গা -া I  
লো ০ ০ ০ ০ বু ঋ ০ মো ০ ০ ০ র্ নি ০ রা ০ শা ০ ০০ ০০ ০০ ০

I -দা -া | -দপমগা -মা I মা -মপা | মপমা জ্ঞরা I রজ্ঞমজ্ঞা -জ্ঞসা | সা জ্ঞঋ I সা -া | -া -া } I  
০ ০ ০০০০ র্ শ ০ র্ ব ০ ০ রী ০ গো ০০০ ০০ পো হা ০ লো ০ ০ ০

I { মা মপা | পা পমা I মপা পণদা | -া -দণা I গা সর্সা | রর্জা গর্সা I গা -সর্সা | -া -া I  
আ শা ০ ব রী ০ সু ০ রে ০০ ০ ০০ বে গু কা ০ বা ০ জে ০ ০ ০

I পা -দা । গা সর্পা I দণা-সর্দর্জা । র্‌সর্‌ সর্‌গা I গা সর্‌গা । গর্‌সর্‌ সর্‌গা I গধা -গা । সর্‌গা -দপা }I  
চি ত্‌ ত চাও য়া০ ০০০ এ০ লো০ অ ভি০ সা০০ রে০ সা০ ০ জে০ ০০

I জ্‌পা -া । পা প্‌জ্‌ I জ্‌পা -ক্ষপক্ষা । জ্‌খা ঋসা I সা ন্‌ । সা স্‌খা I সা -া । -া -া I  
পূ০ র্‌ বা চ০ লে০ ০০র্‌ ঘা০ টে০ অ রু গ র থে ০ ০ ০

I সা -খা । জ্‌ প্‌ক্ষা I পা -প্‌দা । সর্‌না সর্‌ I দা দর্‌জা । জ্‌খা ঋসা I সর্‌না -সর্‌ । -া -া II  
কো ০ থা হ তে ০ এ০ লো বি দে০ শী০ ত০ রী০ ০ ০ ০