

মিলন গোধূলি রাঙা হয়ে এলো  
 ঐ সোনার গগন ময়  
 দাও আশিস অভয়, হে দেব জ্যোতির্ময় ॥

মিলিল আবার দুইটি প্রাণ  
 কত যুগ পরে হে ভগবান  
 সার্থক কর হে মনোহর এ মিলন অক্ষয় ।  
 যেন চির-সুখী হয়, হে দেব জ্যোতির্ময় ॥

এইচএমডি জিটি ২৮ • শিল্পী : মিস্ বীণাপাণি • নাটিকা- 'পুতুলের বিয়ে' • তাল : দাদরা

II	সা সগা গা		গমা মধা পধপা	I	ম্গা গপমা মগা		রমগরা স্না সা	I
	মি ল০ ন		গো০ ধূ০ লি০০		রা ঙা০ হ'০		য়ে০০০ এ লো	
I	স্‌রা -া -া		-া -া -া	I	ধা ধা না		সা রা গা	I
	ঐ ০ ০		০ ০ ০		সো না র		গ গ ন	
I	স্‌সা -া -া		-া -া -া	I	স্‌সা সা সা		সা -া সনা	I
	ম ০ ০		০ ০ য়		দা ও আ		শি স্ অ০	
I	ধা -ন্না -সসা		-ররা -গগা -ক্ষক্ষা	I	পা ধা না		না সনা -ধপা	I
	ভ ০০ ০০		০০ ০০ ০য়		হে দে ব		জ্যো তি০ ০র্	
I	পা -ধা -া		-া -া -া	I	পা পা পা		পনা ধা -নসা	I
	ম ০ ০		০ ০ য়		মি লি ল		আ০ বা ০র্	
I	সাঁ -া সাঁ		সঁসঁসাঁ -নসাঁ -া	I	ধা না সাঁ		নসঁসাঁ স্‌রা রা	I
	দু ই টি		প্রা০০ ০০ ০্		ক ত যু		গ০০ প রে	

I    সী    না    সর্না    |    ধ    -<sup>র্</sup>না    -<sup>র্</sup>ধপা    }I{    পা    -পধা    ধা    |    ধা    ধা    ধা    I  
       হে    ভ    গ০            বা    ০    ০ন্            সা    ০র্    থ            ক    ক    র

I    পা    ধর্সা    নর্সনা    |    ধা    -া    -া    }I    স<sup>র্</sup>সা    সা    সা    |    সা    সনা    -সরা    I  
       হে    ম০    নো০০            হ    ০    র            এ    মি    ল            ন    অ০    ০০

I    স<sup>র্</sup>রা    -া    -া    |    -া    -া    -া    I    স<sup>র্</sup>সা    সা    সা    |    সা    সা    না    I  
       ক্ষ    ০    ০            ০    ০    য়            যে    ন    চি            র    সু    খি

I    -ধা    -ন্না    -সসা    |    -ররা    গগা    ক্ষক্ষা    I    পা    ধা    না    |    না    সর্না    ধপা    I  
       হ    ০০    ০০            ০০    ০০    ০য়            হে    দে    ব            জ্যো    তি০    ০র্

I    পা    -ধা    -া    |    -া    -া    -া    II II  
       ম    ০    ০            ০    ০    য়