

মণি-মঞ্জীর বাজে অরুণিত চরণে সখী
 রনুরনু রনুরনু মণি-মঞ্জীর বাজে
 হের গুঞ্জা-মালা গলে বনমালী চলিছে কুঞ্জ মাঝে ॥

চলে নওল কিশোর
 হেলে দুলে চলে নওল কিশোর ।
 হেরি সে লাবণী কৌস্তভ মণি নিঃপ্রভ হল লাজে ।
 চরণ-নখরে শ্যামের আমার চাঁদের মালা বিরাজে ॥

সখি গো -
 বঁধুর চলার পথে পরান পাতিয়া রব
 চলিতে দলিয়া যাবে শ্যাম
 আমি হইয়া পথের ধূলি বক্ষে লইব তুলি'
 চরণ চিহ্ন অভিরাম ।

ভুলে যা তোরা রাধারে কৃষ্ণ-নিশির আঁধারে
 হারিয়ে সে গেছে চিরতরে ।
 কালো যমুনার জলে ডুবেছে সে অতল তলে
 ভেসে গেছে সে শ্যাম সাগরে ।

ঐ বাঁশী বাজিছে শোন রাধা ব'লে
 তরুণ তমাল চলে, অঙ্গ-ভঙ্গে শিখি-পাখা টলে
 তার হাসিতে বিজলী
 কাজল মেঘ যেন উঠিছে উথলি
 রূপ দেখে যা দেখে যা
 কোটি চাঁদের জোছনা-চন্দন মেখে যা,
 মোর শ্যামলে দেখে যা ॥

Megaphone J.N.G. 98 ॥ শিল্পী : আভা সরকার ॥ কীর্তন ॥ তাল-ফেরতা

গা -া -া -রা -া -া -গরা -সনা -সা
 আ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০

দাদুরা

II{	সা	সা	সা		-গা	গা	গমা	I	মাঃ	-পঃ	পা		-া	-া	-া	I		
	ম	নি	ম		ন্	জী	র০		বা	০	জে		০	০	০			
I(-া	-া	প ^{মা}		মা	ম ^{গা}	গমা	I	গা	প ^{গা}	মা		গা	গা	-রসা)}I		
	০	০	অ		রু	নি	ত০		চ	র	ণে		স	খী	০০			
I{	পা	-পধা	ধা		ধা	-ধণা	ধপা	I	পা	-পধা	পা		প ^{মা}	গা	-া	I		
	রু	০০	নু		ঝু	০০	নু০		রু	০০	নু		ঝু	নু	০			
I	সা	সা	সা		-গা	গা	গমা	I	মাঃ	ম ^{-পঃ}	পা		-া	(-া	-া)}I		
	ম	নি	ম		ন্	জী	র০		বা	০	জে		০	০	০			
পা	পা	I	পা	-ধা	ধা		ধা	-া	ধা	I	পধা	ধর্সা	স ^{না}		ধা	ধা	ধণা	I
হে	র		ঙ	ন্	জা		মা	০	লা		গ০	লে০	ব		ন	মা	লী০	
I	প ^{মা}	পা	পা		পা	-ধা	না	I	নর্সা	-না	-ধা		-পা	মা	গা	I		
	চ	লি	ছে		কু	ন্	জ		মা০০	০	ঝে		০	চ	লে			
I	রগা	রা	গা		মা	পা	-া	I{	পা	প ^{ধা}	প ^ধ পা		মা	মা	গমা	I		
	ন০	ও	ল		কি	শো	র্		হে	লে	দু		লে	চ	লে০			
I	রগা	রা	গা		মা	পা	-া	}I	পা	পধা	ধা		ধা	ধা	ধনা	I		
	ন০	ও	ল		কি	শো	র্		হে	রি০	সে		লা	ব	ণী০			
I	ধনা	-ধর্সা	র্সা		না	ধা	ধণা	I	ধপা	-া	পা		পা	ধা	না	I		
	কো০	০স্	তু		ভ	ম	নি০		নি০	ষ্	প্র		ভ	হ	ল			

I	নর্সী -নধা পা		-া -া -া	I	পা ধর্সী সী		সী সী সী	I
	লা০ ০০ জে		০ ০ ০		চ র০ ৭		ন খ রে	
I	সী সর্সী -সী		সী সর্না -সী	I	নর্সী না ধা		পা ধা না	I
	শ্যা মে০ র্		আ মা র্		চাঁ০ দে র		মা লা বি	
I	নর্সী -না ধা		-পা -া -া	I	সী সী সর্সী		-া -া -া	I
	রা০ ০ জে		০ ০ ০		স খী গো০		০ ০ ০	
I	-া -া -া		-া -সর্সী -র্গী	I	-া -া -া		-র্গী -র্সী -সী	I
	০ ০ ০		০ ০০ ০		০ ০ ০		০০ ০ ০	
I	-সর্সী -না -সী		-া -া -া	I	ধা না না		-া -া -া	I
	০০ ০ ০		০ ০ ০		স খী গো		০ ০ ০	
I	-া -া -া		-া -া -া	I	-ধনা -সী -া		-নর্সী -না -ধা	I
	০ ০ ০		০ ০ ০		০০ ০ ০		০০ ০ ০	
I	-পধা -ক্ষা -পা		-া -া -া	I				
	০০ ০ ০		০ ০ ০					

দ্রুত কাহারবা

I	মা পা -া পা		পা -া ধপা পা	I	মা মা -ধা পা		মা মা গা গা	I
	বঁ ধু র্ চ		লা র্ প থে		প রা ন্ পা		তি যা র ব	
I	সা সা গা গা		মা মা পা ধা	I	ক্ষা -া -া -পা		মা গা রসা -া	I
	চ লি তে দ		লি যা যা বে		শ্যা ০ ০ ম্		স খি রে০ ০	

I সা সগা গা গা | মা মা পা ধা I ক্ষপা -া -া -া | -া -া পা ধা I
চ লি০ তে দ লি য়া যা বে শ্যা০ ০ ০ ০ ০ ম্ আ মি

I ধা সী সী সী | সী -া সী না I ধা -সী সী না | ধা না ধা পা I
হ ই য়া প থে র্ ধু লি ব' ০ ক্ষে ল ই ব তু লি

I মা পা পা পা | -া পা পা ধা I ক্ষা -পা -া -া | প^১মা ম^১গা -^১রা -^১সা I
চ র গ চি ন্ হ অ ভি রা ০ ০ ম্ স খী রে ০

I মা পা পা পা | -া পা পা ধা I ক্ষা -পা -া -া | -া -া -ক্ষা -গা I
চ র গ চি ন্ হ অ ভি রা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ম্

কাহারবা মধ্য লয়

I -া -া পা পা | ধাঃ -সঃ সী -া I সী -া সী -া | সী -া সীঃ -পঃ I
০ ০ ভু লে যা ০ তো ০ রা ০ রা ০ ধা ০ রে ০

I -া -া সী -রী | র্গী -র্গী সীঃ -নঃ I ধপা -া ধা না | নাঃ -ধঃ নধা -পা I
০ ০ কৃ ষ্ ৭০ ০০ নি ০ শি ০ আঁ ০ ধা ০ রে ০ ০

I -া -া মা পা | পা -া পা -ধা I ধা -সী নসী -না | ধনা -ধা পাঃ -মঃ I
০ ০ হা রা য়ে ০ সে ০ গে ০ ছে ০ চি ০ র ০ ০

I মপা -া পা -া | -পা -া -ধা -না I -পধা -া -া পা | -া -া -া -া I
ত ০ ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -া -া সী রী | রী -া র্মা -গী I র্গীঃ -র্গঃ রী -া | রী -া রীঃ -পঃ I
০ ০ কা লো য ০ মু ০ না ০ ০ রি ০ জ ০ লে ০

I -া -া মা মা | মা -া মর্গা র্সা I -া -া রী রী | রী -া র্মা -গা I
 ০ ০ ডু বে ছে ০ সে ০০ ০ ০ অ তন্ ত ০ লে ০

I র্মা -র্সা র্সা রী | র্সা -না ধা -গা I ধপা -া -া -া | পা -া ধা না I
 ০ ০ ভে সে গে ০ ছে ০ সে ০ ০ ০ ০ শ্যা ০ ম সা

I র্সা -না ধা -পা | -া -া -া -া I -া -া ধা র্সা | র্সা -া -া -া I
 গ ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ স খী গো ০ ০ ০

I -ধা -না -া -া | -পা -ধা -া -া I -া -া -মা -পা | -গা -া -া -া I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I গা মা গমা -পধা | -না -া -া -া I -ধপা -নধা -া -া | -পক্ষা -পা -া -া I
 স খী গো ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০

I -া -া -া -া | -া -া সা -া I সা -গা গা গা | গা গা গা -া I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ শো ন্ বাঁ ০ শী বা জি ছে কো ন্

I গা -মা পা মা | গা -া -গাঃ -সঃ I মা মা -পা পা | পা -া পা ধা I
 রা ০ ধা ব' লে ০ ০ ০ ত রু ণ্ ত মা ল্ চ লে

I ধা -র্সা র্সা গা | -ধা পা মা গা I গা -মা পা মা | গা -া পা -া I
 অ ঙ্ গ ভ ঙ্ গে শি খী পা ০ খা ট লে ০ তা র্

I পধা ধাঃ -র্সঃ র্সা | র্সা র্সা র্সা -র্সনা I -র্সা -া -া -া | -নধা -পা পা ধা I
 হা ০ সি ০ তে বি জ লী ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ স খী

I সী সী -া সী | না সী ধা না I পধা ধা -ধী সী | সী সী সী সী -সী I
কা জ ০ ল মে ঘে যে ন উ ০ ঠি ০ ছে উ থ লি ০ ০

I -সী -া -া -া | -নধা -পা গা -া I গা পা মা -পা | গা মগা রাঃ -সঃ I
০ ০ ০ ০ ০০ ০ রু প্ দে খে যা ০ দে খে ০ যা ০

I -া -া -া -া | -া -া গা মা I পা পধা -গা ধা | পা ধপা মা -গা I
০ ০ ০ ০ ০ ০ কো টি চাঁ দে ০ ০ র জো ছ ০ না ০

I গা গমা -পা মা | গা মগা রাঃ -সঃ I -া -া -া -া | -া -া মা -া I
চন্ দ ০ ০ ন মে খে ০ যা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ মো র

I মা -ধা ধনা নসী | সী ঋী সঁধী সনী I -নাঃ -সঃ -া -া | -া -া -া -া II II
শ্যা ০ ম ০ লে ০ দে খে যা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০