

উৎস: নজরুল-সঙ্গীত স্বরলিপি, সপ্তম খণ্ড (দ্বিতীয় মুদ্রণ, ফাল্গুন ১৪০৩)। নজরুল ইন্সটিটিউট
স্বরলিপিকার: সুধীন দাশ

বরষা ঋতু এল এল বিজরীর সাথে
বাঁধে গুরুগুরু আনন্দ-ভয়ক অধর মাঝে ॥

বাঁকা বিদ্যুৎ তরবারি ঘন ঘন চমকায়
হানে তাঁর বৃষ্টি অবিরল ধারায়
শুনি রথচক্রের ধ্বনি অশনির বোল
সিঁদু-তরঙ্গে মঞ্জীর বাঁধে ॥

জীভ বন-উপবন নুটায়
প্রণতি আনায় সেই বিজরীর পায়ে ।

তার অশান্ত গতিবেগ শুনি' পূব-হাওয়াতে
চলে বেধ-কুঞ্জর-লেনা তারি সাথে
তুণীর কেতকীর অল-ধনু হাতে
চকল দুরন্ত গগনে বিরাজে ॥

H.M.V. N 17178 ॥ শিল্পী : গিরীন চক্রবর্তী, চিত্তরঞ্জন রায় ও অসিতবরণ মুখার্জী
। ঋতুভিত্তিক ॥ ভাস : কাহার, বা

II { পা পা পা মা | রা: -স: সরা গা I গা -া সা -া | -া -া -া -া I
ব র যা ষ তু ০ এ ল এ ০ ল ০ ০ ০ ০ ০

I সা রা , বা -পা | পর্না -মা পা -া } I পা পা পা মা | রা: -স: সরা গা I
বি জ য়ী ষ সা ০ ০ বে ০ ব র যা ষ তু ০ এ ল

I গা -া -া সা -া | -া -া -া -া I বসা -বসা সর্বা -বা | বা বসর সা সা I
এ ০ ল ০ ০ ০ ০ ০ ০ বা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I ^१सा सवा -१ वा | सा -सी जी जी I र्ना -र्नी क्वा क्वा | सवा -सवा पा -१ II
वा न० न् द उ व् थ० क् अ० ०व् व० व० वा० ०० वे ०

^१पा वा II { पा -री री -१ | री र्जरी र्नी री I ^१वा वा ना री | री र्जरी ^१री -१ I
री का वि ० द्वा ९ उ व० वा० रि व न व न च व० का र्

I री ना र्नी -१ | वाः -पः पा -१ I रा वा पवा पवा | वाः -सः सा -१ I
वा ने ती० र् व् व् व् टि ० अ वि व० ल० वा ० वा ०

I -१ -१ -१ -१ | -१ -१ (^१पा वा) I सा सा I { सा सा ^१वा -१ | वा सा र्पा र्पा I
० ० ० ० ० र् वी का उ नि र व च ० के र थ० लि०

I र्जा जा जा र्जा | वाः -सः सा -१ I सा -रा वा पा | ^१वा -वा ^१ना -री I
अ० व नि व० रो ० ल० लि न् व् उ व र् ने ०

I वा -री री र्नी | ^१री -री ^१पाः -पः II
व न् जी व० वा ० वे ०

II { ^१वा सा ^१वा वा | ^१वा वा वा वा I ^१जा वा जा सा | वा -वा सा -१ I
जी उ व न उ प व न व् टा रे व् टा ० रे ०

I सा सवा वा ^१जा | र्जा -१ पा -वा I पा वा वा -री | ^१रीः -पः पा -१ I
ध व० डि वा ना० र् ले इ वि व री र् पा ० रे ०

I -१ -१ -१ -१ | -१ -१ ^१पा -वा I { पा पा -री री | ^१री र्जरी र्नी -१ I
० ० ० ० ० ० जा र् अ वा न् उ प डि० वे० र्

I মা পা ^পনা -না | ধনা ^নর্না সী -না I পা পর্না র্না সর্না | বনা -না পনা মা I
 ত নি পু ব্ হাও রা তে ০ চ ল০ বে০ খ০ কু০ ন্ জ০ র

[-না -না]
 ০ ০

I মা -বনা পা -না | -না -না -না -না I রা বনা রা: -স: | মা -না ^পনা -মা } I
 লে ০০ না ০ ০ ০ ০ ০ তা বি০ সা ০ বে ০ তা র্

I { সা সনা -না -না | ^নরা বনা পা: -স: I পা দা বা দা | ^পনা: -স: পা -না } I
 তু বী০ ০ ব্ কে ত০ কী র্ জ ল ধ নু হা ০ তে ০

I পা -র্না র্না র্না | ^নর্না রা: -স: সী I পনা পা না সী | নর্না -র্না সর্না -পনা II II
 চ ন্ চ ল০ দু র ন্ ত গ০ গ নে বি রা০ ০ জে০ ০০