

পূবাণ হাওয়া পশ্চিমে যাও কাবার পথে বইয়া  
 যাওরে বইয়া এই গরিবের সালামখানি লইয়া ।

কাবার জিয়ারতের আমার নাই সম্বল ভাই  
 সারা জীবন সাধ ছিল মোর মদিনাতে যাই  
 মিটল না সাধ, দিন গেল মোর দুনিয়ার বোঝা বইয়া ॥

(তোমার) পানির সাথে লইয়া যাওরে আমার চোখের পানি  
 লইয়া যাওরে এই নিরাশের, দীর্ঘ নিশাসখানি ।  
 নবীজীর রওজায় কাঁদিও ভাইরে আমার হইয়া ॥

মা ফাতেমা হযরত আলীর মাজার যথায় আছে  
 আমার সালাম দিয়া আইসো তাদের পায়ের কাছে  
 কাবায় মোনাজাত করিও আমার কথা কইয়া ॥

টুইন এফ.টি ১৩৩৯৫ • শিল্পী : আশরাফ আলী • সুর : নজরুল • তাল : দ্রুত দাদরা

II	না	না	না		সাঁ	সাঁ	-রাঁ	I	-না	-সাঁ	-া		-া	-া	-পা	I			
	পূ	বা	ন্		হাও	য়া	০		০	০	০		০	০	০				
I	না	না	-না		সাঁ	সাঁ	-রাঁ	I	-না	-সাঁ	না		ধা	পা	-া	I			
	পূ	বা	ন্		হাও	য়া	০		প	০	শ্চি		মে	যা	ও				
I	{	গা	গা	-পা		পা	ধা	-না	I	না	-পা	পা		া	(পা -া)	I	-া	-া	I
	কা	বা	র্		প	থে	০		ব	ই	য়া		০	যা	ও		০	০	
I	{	পা	-া	ধা		ধা	গা	-ধা	I	পা	ধা	পা		মা	গা	-া	I		
	যা	ও	রে		বই	য়া	০		এ	ই	গ		রী	বে	র্				
I	গা	মা	-গা		রা	সা	া	I	স্ধা	-সা	সা		-া	-া	-া}	I			
	সা	লা	ম্		খা	নি	০		ল	ই	য়া		০	০	০				

I	{গা	গা	-পা		পা	ধা	-না	I	-না	-পা	পা		-া	(পা	া)}	I	-া	-া	I
	কা	বা	র্		প	থে	০		ব	ই	য়া		০	যা	ও		০	০	
I	{সাঁ	সাঁ	গাঁ		রাঁ	রাঁ	-সাঁ	I	সাঁ	সাঁ	-া		সাঁ	সাঁ	রাঁ	I			
	কা	বা	র্		জি	য়া	০		র্	তে	র্		আ	মা	র্				
I	না	সাঁ	না		-ধা	পা	-না	I	ধা	না	-া		-া	-া	-া}	I			
	না	ই	স		ম্	ব	ল্		ভা	০	ই		০	০	০				
I	{গা	গা	-পা		পা	পা	-া	I	পা	-া	না		ধা	পা	-া	I			
	সা	রা	০		জী	ব	ন্		সা	ধ্	ছি		ল	মো	র্				
I	গা	গা	-পা		গা	রা	-গা	I	রা	-সা	-া		-া	-া	-া}	I			
	ম	দি	০		না	তে	০		যা	০	ই		০	০	০				
I	সা	-মা	মা		মা	মা	-পা	I	-গা	-মা	-া		-া	-া	-সা	I			
	মি	ট্	ল		না	সা	০		০	০	০		০	০	ধ্				
I	সা	-মা	মা		মা	মা	-া	I	মা	-া	ধা		পা	মা	-পা	I			
	মি	ট্	ল		না	সা	ধ্		দি	ন্	গে		ল	মো	০				
I	-গমা	-গা	-া		-া	-া	-া	I	গা	-মা	পা		না	না	-া	I			
	০	০	০		০	র্	০		দি	ন্	গে		ল	মো	র্				
I	সাঁ	রাঁ	সাঁ		-না	ধা	পা	I	পা	-গা	ধা		পা	মা	গা	II			
	দু	নি	য়া		র্	বো	ঝা		ব	ই	য়া		০	০	০				
II	{সা	সা	-রা		রা	রা	-া	I	রা	-া	গা		মা	পা	-া	I			
	পা	নি	র্		সা	থে	০		লই	০	য়া		যাও	রে	০				

I রা রা -গা | খা পা -খা I মা -পা পা | -া -া -া I  
আ মা র্ চো খে র্ পা ০ নি ০ ০ ০

I (-া -া -া | সা সা -া) I গা গা -া | মা পা -া I  
০ ০ ০ তো মা র্ লই যা ০ যাও রে ০

I গা মা গা | রা সা -া I ধা সা সা | রা গা -মা I  
এ ই নি রা শে র্ দী র্ ঘ নি শা স্

I রা -গা গা | -া -া -া I {গা মা পা | -না না -া I  
খা ০ নি ০ ০ ০ ন বী জী র্ র ও

I সী -া -া | -া -রসী না I না -া -সনা | ধা -পা -খা I  
জা ০ ০ ০ ০০ য় কাঁ ০ ০০ দি ০ ০

I পা -া -া | -া -া -া) I গা মা পা | ধা গা -া I  
ও ০ ০ ০ ০ ০ ০ ন বী জী র্ র ও

I গা -ধা সর্গা | ধা পা -া I গা -া মগা | রা সা -া I  
জা য় কাঁ০ দি ও ০ ভা ই রে০ আ মা র্

I ধা -সা সা | -া -া -া I গা গা পা | পা ধা -না I  
হ ই যা ০ ০ ০ কা বা র্ প থে ০

I না -পা পা | -া পা -া I গা গা -পা | পা ধা না I  
ব ই যা ০ যা ও কা বা র্ প থে ০

I না পা পা | -া -া -া II  
ব ই যা ০ ০ ০

I সা -রা রা । রা রা -া I রা -া গা । মা পা -া I  
 মা ০ ফা তে মা ০ হ জ্ রত্ আ নী র্

I পা পা -ণা । ধা পা -া I গপা -মা গা । -া -া -া I  
 মা জা র্ য থা য় আ ০ ০ ছে ০ ০ ০

I মা মা -পা । পা পা -া I ধা -র্সা -না । ধা পা -া I  
 আ মা র্ সা লা ম দি য়া ০ আই সো ০

I গা মা -গা । রা সা -া I রা -সা সা । -া -া -া I  
 তা দে র্ পা য়ে র্ কা ০ ছে ০ ০ ০

I {র্সা র্সা -র্গা । র্ধা র্ধা । I র্সা -া -া । -া -া -া I  
 কা বা য় মো না ০ জা ০ ০ ০ ০ ত্

I না -া -র্সনা । ধা -পা -ধা I পা -া -া । -া -া -া } I  
 ক ০ ০০ রি ০ ০ ও ০ ০ ০ ০ ০

I পা পা -ধা । ধা -ণা পা I পণা -ণা গা । ধা পা -া I  
 কা বা য় মো না ০ জা ০ ত্ ক রি ও ০

I গা মা -গা । রা সা -া I র্ধা -সা সা । -া -া -া I  
 আ মা র্ ক থা ০ ক ই য়া ০ ০ ০

I {গা গা -পা । পা ধা -না I না পা পা । -া (পা -া)} I -া -া III  
 কা বা র্ প থে ০ ব ই য়া ০ যা ও ০ ০