

তুমি সুন্দর হতে সুন্দর মম মুঞ্চ মানস-মাঝে ।
 ধ্যানে, জ্ঞানে, মম হিয়ার মাঝারে
 তোমারি মূর্তি রাজে ॥

তোমারি বিহনে হৃদয় আঁধার
 মোমারি বিরহে বহে আঁখি-ধার
 আকাশে বাতাসে নিখিল ভুবনে বেদনার বাঁশী বাজে-
 পাব কি গো দেখা বারেকেরি তরে
 আমার জীবন-সাঁঝে ॥

এইচএমডি এন. ১১৭২৯ (১৯৩১) ॥ শিল্পী : আব্দুর বালা ॥ সুর : বিমল দাশগুপ্ত । তাল : একতাল

সী -া -া -া -র্সী -নর্সী -পনর্সর্সী -া -র্সর্সী -া -া -র্সর্গা -া -ধা -পা -ধা
 আ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০০০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-মপধা -া -পমা -া -গা -রা -া -া -র্গা -র্গা -সন্সা -সা -া -া
 ০০০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০

না I সর্পধা -মপা -মপনর্সর্সী | গধা -পা পধা I
 তুমি সুন ০ ০০ ০০০০দ র ০ ০ হতে

+
 II { মপা -মপধা পা | মগা -রা রপা I পধা -মপধর্সর্গা ধপধা | মগা -রমগরা সন্সা I
 সুন ০০০ দ র ০ ০ মম মু ০০০০গ্ ধ ০০ মা ০ ০০০০ ন ০স

I [র্গা -র্মা -পা | -মধপা মগরা -না I (সর্পধা মপা মপনর্সর্সী | গধা পা পধা) } I
 মা ০০ ০ ০ ০০০ ঝ ০০ তুমি সুন ০ ০০ ০০০০০দ র ০ ০ হতে

I মা মপমগরা রা | সরা মজ্জা রসা I
 ধ্যা নে০০০০ জ্জা নে০ ০০ মম

I রা রমাঃ মঃ | ^পমা -পা পা I রমা রা ^{মা} | ^পমা পা পা^ধ I
 হি য়া০ র মা ০ ঝারে তো০ মা রি মূ র তি

I গমা -গমপধনর্সা -পধা | ^পমা -গরা না I সর্পধা মপা মপনসর্সর্সা | গধা পা পধা I
 রা০ ০০০০০০ ০০ জে ০০ তুমি সুন্০ ০০ ০০০০দ র০ ০ হতে

[-১]

I মপা মপধা পা | মগা রা -১ I -১ পণা ধর্সণধপা | পণাঃ -ধপঃ মগমা I
 সুন্ ০০০ দ র০ ০ ০ ০ তোমা রি০০০০ বি০ ০০ হনে০

II { পনা না নর্সা | -ধনর্সা না নর্সা I রর্গা সর্সা -সর্গর্মা | র্মা র্গর্পর্মা -গর্সা I
 হ্০ দ য়০ ০০০ আঁ ধাৰ্ তোমা০ রি০ ০০০০ বি০ হে০০০ ০০

I র্গা র্গা না | না -^ধনর্সা সা I -১ ধর্সণা গধপা | পণাঃ ধপঃ মগমা)}II
 ব০ হে০ আঁ থি ০০ ধাৰ্ ০ তোমা০ রি০০ বি০ ০০ হনে০

I -১ ররা পা | পপা পধা -^ধপধমা I
 ০ আকা শে বাতা সে০ ০০০০

I মমা মগরা -গা | সরমা -গরা সনসা I সা সমররা রপমমা | মপপা না নর্সা I
 নিখি ল০০ ০ ভু০০ ০০ বনে বে দ০০০ না০০০ রি০০ বাঁ শী০

I ধনা -পধনর্সা নর্সা | -১ -১ -১ I সা সর্সা রা | রা রর্গা -র্পর্মা I
 বা০ ০০০০ জে০ ০ ০ ০ পা ব০ কি গো দেখা০ ০০০

I -র্গরা র্গা র্গা | না নর্সা নর্সা I পা পনা না | না -র্সন সর্সা I
০০ বা০ রে০ কে রি০ তরে আ মা০ র জী ০ব ন

I সর্নপা -^{র্}নর্সর্সা -র্সর্সা | সর্গা -ধপধা ^{র্}মমা I ^{র্}র্^{র্}র্^{র্}পা -সর্গধপা পা | মগা -রমগরা সন্সা I
সাঁ০০ ০০০ ০০ বে০ ০০০ মম মু০০ ০০০গ্ ধ মা০ ০০০০ ন০স

I রগা রগপমা -গরা | -া -া -না II II
মা০ বে০০০ ০০ ০ ০ “তুমি”