

আজ বন-উপবন মে চঞ্চল মেরে মনমে ।
মোহন মুরলীধারী কুঞ্জ কুঞ্জ ফিরে শ্যাম ॥

সুনো মোহন নৃপুর গুঞ্জত হ্যায়—
বাজে মুরলী বোলে রাধা নাম কুঞ্জ কুঞ্জ ফিরে শ্যাম ॥

বোলে বাঁশুরি আও শ্যাম-পিয়রি,
টুঁড়ত হ্যায় শ্যাম-বিহারী,
বনমালা সব চঞ্চল ওড়াওয়ে অঞ্চল—
কোয়েল সখি গাওয়ে সাথ গুণধাম কুঞ্জ কুঞ্জ শ্যাম ॥

ফুলকলি ভোলে ঘুঁঘট খোলে
পিয়াকে মিলন কি প্রেমকি বোলি বোলে,
পবন পিয়া লেকে সুন্দর সৌরভ—
হাঁসত যমুনা সখি দিবস-যাম কুঞ্জ কুঞ্জ ফিরে শ্যাম ॥

এইচ.এম.ভি. এন ৯৯৭২ • শিল্পী : আভা সরকার • সুর : নজরুল • হিন্দি ভজন • তাল : কাহারবা

II { সা -া | সা রা I গা মা | পা ক্ষা I পা -া | -া -া I -া -া | -া -া I
আ জ্ ব ন উ প ব ন মে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পা -ক্ষা | পা ক্ষা I পা ধা | পা গা I গা -পা | -া -া I -া -া | -া -া I
চ ন্ চ ল মে রে ম ন মে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I ধা পা | -া ধা I পা মা | গা -রা I রা -া | -া -া I -া -া | -া -া I
মো হ ন্ মু র লী ধা ০ রী ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা -গা | রা মা I গা রা | সা ন্ I সা -া | -া -া I মা -গা | রা মা I
কু ন্ জ কু ন্ জ ফি রে শ্যা ০ ০ য় কু ন্ জ কু

I গা রা | সা ন্‌ | সা -া | -া -া }I সা -া | সা রা | গা মা | পা ক্ষা I
ন্‌ জ ফি রে শ্যা ০ ০ ম্‌ আ জ্‌ ব ন উ প ব ন

I পা -া | -া -া I -া -া | -া -া I{^৩পা -া | পা গা I^৩মা -া | মা রা I
মে ০ ০ ০ ০ সু নো মো ০ হ ন নু ০ পু র

I^৩গা -া | গা সা I রা -া | (সারা) }I -া -া I রা গা | মা পধা I মা পা | -া গা I
গু ন্‌ জ ত হ্যা য় সু নো ০ ০ বা জে য়ু র ০ লী ০ ০ ০

I পা পা | ধা না I সী -া | -া -া I -া -া | -া -া I মা -গা | রা মা I
বো লে রা ধা না ০ ০ ০ ০ ০ ম্‌ কু ন্‌ জ কু

I -গা রা | সা ন্‌ I সা -া | -া -া II
ন্‌ জ ফি রে শ্যা ০ ০ ম্‌

II{ গা পা | ধা না I সী -া | -া রা I সী -া | -পা -া I পা পা | ধা না I
বো লে বাঁ গু রী ০ ০ আ ও ০ ০ শ্যা ম পি যা

I সী -া | -া -া I -া -া | -া -া }I{ গা -জ্‌ | পা ক্ষা I পা -া | -া -া I
রি ০ ০ ০ ০ ০ ০ টুঁ ০ ড় ত হ্যা ০ ০ য়

I গা জ্‌ | গা ক্ষা I পা -া | -া -া }I সী সী | -না সী I ধা -^৩গা | ধা পা I
শ্যা ম বি হা রী ০ ০ ০ ব ন ০ বা লা ০ স ব

I ধা -গা | ধা -পা I -া মা | গা মা I রা -া | সা সা I{ সা সরা | রা গা I
চ ন্‌ চ ল ০ ও ড়াও য়ে অ ন্‌ চ ল কোয়ে ০ ল স

I মা -পা | পা পা I গা -মা | গা ধা I গা -া | -া -া }I মা -গা | রা মা I
খি ০ গাও য়ে সা থ্‌ গু ণ ধা ০ ০ ম্‌ কু ন্‌ জ কু

I -গা রা | সা না I সা -া | -া -া II
ন জ ফি রে শ্যা ০ ০ ম্

[-গা রা]

০ ফু
II { সাঁ রা | রা রা I ধা সা | সা সা I সা না | ধা পা I -গা পা | সা -া } I
ফু ০ ল ক লি ০ ভো লে য়ু ০ ঘ ট ০ খো লে ০

I সা না | ধা দা I ধা ধা | সা -া I সা -না | ধা পা I গা গা | গা -পা } I
পি য়া কে মি ল ন কি ০ শ্রে ম্ কি বো লি বো লে ০

[ধা]

I { -া পা | ক্লা গা I ধা ধা | ধা ধা I -া ধা | ধা ধা I পধা -নসা | না ধনা } I
০ প ব ন পি য়া লে কে ০ সুন্ দ র সৌ ০ ০ ০ র ভ ০

[ধা]

I গাঁ সা | রা ধা I সা পা | ধা গা I পা -রা | গা সা I রা -া | -া -া I
হাঁ স ত য মু না স খি দি ০ ব স যা ০ ০ ০

I -া -া | -া -া I মা -গা | রা মা I -গা রা | সা না I সা -া | -া -া II II
০ ০ ০ ম্ কু ন্ জ কু ন্ জ ফি রে শ্যা ০ ০ ম্