

হরি নাচত নন্দদুলাল ।  
শ্যামল সুন্দর মদন মনোহর-  
নওল কিশোর কানাইয়া গোপাল ॥

নাচত গিরিধারী ময়ূর মুকুট পরি'  
দিকে দিকে ছন্দ-আনন্দ পড়িছে বারি',  
নাচে গোপী-সখা বংশীওয়ালা হরি  
রুনুবুনা বাজাত ঘুঙ্গুর তাল ॥

এইচএমভি এন. ৭১৪৭ ॥ শিল্পী : কমলা বারিয়া ॥ নাটিকা : মীরাবাই  
নৃত্য-সম্বলিত ॥ তাল : কাহারবা

II -া ধনরর্সী না ধা । ক্ষা -ধা না র্সী I নধা -পা -ক্ষপা -া । ক্ষপা -ক্ষপা গমা -রগা I  
০ না০০০ চ ত ন ন্ দ দু লা০ ০ ০ল্ ০ হ০ ০০ রি০ ০০

I{ -া মপা গা মা । গমপা -ধর্ষণা ধা পা I -ধপা মা গা মা । রমা মগা রা সা } I  
০ শ্যা০ ম ল সু০০ ০০ন্ দ র ০ ম দ ন ম০ নো০ হ র

I -া মা গা মা । পা ধা না সা I পা ধা সা রা । সর্সর্গা -া -রা -র্সী I  
০ ন ও ল কি শো র কা না ই য়া গো পা০০ ০ ০ ০

I -ধপা মা গা মা । পা ধা না সা I পা ধা সা রা । সর্সর্গা -া -র্সী -গধা II  
০ল্ ন ও ল কি শো র কা না ই য়া গো পা০০ ০ ০ ০ল্

II{ -া র্গমা রা র্গা । র্সী রা সা না I ধক্ষা -নধা না সা । নধা না ধপা ক্ষা } I  
০ না০ চ ত গি রি ধা রা ম ০ য়্ য় কু০ ট প রি

I { दा दा दा दा । ऋदा -धा धा धा I पा -ना धा ना । ऋा धपा <sup>१</sup>ऋा गा } I  
दि के दि के छ० न् द आ न न् द प डि छे० व रि

I -ा पा पा -ा । ऋा <sup>२</sup>पा ऋा गा I धनाः -धः नर्रसा -ना । पऋा धपा ऋा गा I  
० ना चे ० गो पी स खा वं ० शी०० ० ওয়া লা० হ रि

I गऋा -पा -ऋा -पा । ऋा <sup>३</sup>पा ऋा गा I -ा धना -धा <sup>४</sup>र्रसना । पऋा धपा ऋा गा I  
ना० ० ०० चे गो पी स खा ० वं ० शी०० ওয়া লা० হ रि

I गा ऋा पा धा । ना -सा री र्गा I -ा नर्गा री र्सा । नसा -धना -पधा -ऋपा I  
रु नु रु नु वा ० जा त ० युङ् गु र ता० ०० ०० ०ल्

I गा ऋा पा धा । ना -सा री र्गा I -ा नर्गा री र्सा । नसा -धना -पधा -ऋपा II II  
रु नु रु नु वा ० जा त ० युङ् गु र ता० ०० ०० ०ल्