

ফাগুন-রাতের ফুলের নেশায়
 আগুন-জ্বালায় জ্বলিতে আসে ।
 যে দীপ-শিখায় পুড়িয়া মরে
 পতঙ্গ ঘোরে তাহারি পাশে ॥

অথই দুখের পাথার-জলে
 সুখের রাঙা কমল দোলে,
 কূলের পথিক হারায় দিশা
 দিবস নিশা তাহারি বাসে ॥

সুখেরি আশায় মেশায় ওরা
 বুকের সুধায় চোখের সলিল ।
 মণির মোহে জীবন-দহে
 বিষের ফণির গরল-শ্বাসে ।

বুকের পিয়ায় পেয়ে' হিয়ায়
 কাঁদে পথের পিয়ার লাগি',
 নিতুই নুতন স্বর্গ মাগি'
 নিতুই নয়ন— জলে ভাসে ॥

এইচ.এম.ভি. পি ১১৭৪১ ॥ শিল্পী : ইন্দুবালা ॥ গজল ॥ পিলু ॥ রক্তকমল নাটক ॥
 ভাল : ফেরতা (কাহারবা ও দাদরা)

গমা -া -া -া
 আ০ ০ ০ ০

॥

I { -া সা সা -ঝা | সা -ঝা সণা -সা I -া মা মা -পা | রমা -পদা দা -া I
 ০ ফা ঙ্গ ন্ রা ০ তে০ র্ ০ ফু লে র্ নে০ ০০ শা য়

I -া পা পা -ণর্সণা | দা পমা মা -সঝা I -ণ্‌সা মা মা পা | রমা -পদা পমা -া } I
 ০ আ ঙ্গ ন্০০ জ্বা ০০ লা ০০ ০য় জ্ব লি তে আ০ ০০ সে০ ০

- I -। সীঃ সীঃ সী | সী -। সী -। I -। সী সী সীণা | গরী -সী সী দা -মা I
 ০ যে দী প শি ০ খা য় ০ পু ড়ি য়া ০ ম ০০ রে ০
- I মমা -দনা -গসী ঋণা | সী -। সী -। I -। সী সী সীণা | সী -সী দা -মা I
 যেদী ০০ ০০ ০প শি ০ খা য় ০ পু ড়ি য়া ০ ম ০০ রে ০
- I -। পা পা গসীণা | দা -পা মা -সখা I -গসা মা মা পা | রমা -পদা পমা -। II
 ০ প ত্ ০ গ ০০ ঘো ০ রে ০০ ০০ তা হা রি পা ০০ শে ০
- II -। সী সী -। | সী -। সী -। I -। গসী সী -। | ধা -মা মধা -গসী I
 ০ অ থ ই দু ০ খে র্ ০ পা ০ খা র্ জ ০ লে ০০
- I -জ্জী সী গা সী | গদা -পা মা -পা I -। পসীণা গসী ঋণা -সীণা | দাঃ -পঃ মা -। I
 ০০ সু খে র রা ০ ০ ঙা ০ ০ কম ০ ল ০০ ০০ দো ০ লে ০
- I -। সা সা ঋ | সা -খা সগা -সা I -। মা মা -পা | রমা -পদা দা -। I
 ০ কৃ লে র্ প ০ থি ০ ক ০ হা রা য় দি ০০ শা ০
- I -। পা পা -গসীণা | দা -পমা মা -সখা I -গসা মা মা পা | রমা -পদপা মা -। II
 ০ দি ব স ০০ নি ০০ শা ০০ ০০ তা হা রি বা ০ ০০০ সে ০০
- II -। সী সী সী | সী -। সী -। I -। রসী সী -। | রসী সী সী -রা I
 ০ সু খে রি আ ০ শা য় ০ মে ০ শা য় ০০ রা ০ ০
- I -সী সী সী ঋ | সী -ঋ সী -মা I -। সী সী -সী | ঋ -। সী -। I
 ০০ বু কে র্ সু ০ ধা য় ০ চো খে র্ স ০ লি ল্
- I -। সী সী -। | সী -। সী -। I -। সী সী সীণা | ঋসী -গা দা -। I
 ০ ম গি র্ মো ০ হে ০ ০ জী ব ন ০ দ ০ ০ হে ০

I -া পা পা -বর্ষণা | দা -পমা মা -সঝা | গুসা মা মা পা | রমা -পদা পমা -া |
 ০ বি ষে র০০ ফ ০০ নি ০০ ০র্ গ র ল শ্বা০ ০০ সে০ ০

দাদরা :

-া -া মা | সী সী সী II গর্সা -র্ধী গর্সা | গা দা -া | I
 ০ ০ বু কের্ পি যায় পে০ ০ য়ে০ হি রা য়

I -া পণা দা | পা মা -পা I গা -া মা | পা মা -া | I
 ০ কাঁ০ দে প থে র্ প্রি ০ য়র্ লা গি ০

I -া -া সসা | -গমা -দা -া I -া -া -া | -া -মপা -মা | I
 ০ ০ আ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -দা -পা -মা | -গা -মা -া I গমা -পধা -গধা | -ধা -গা -ধা | I
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ০ ০০ ০০ ০ ০ ০

I -গা -ধা -গা | পা -গা -দা I -া -া -া | -া পপা -মজ্জা | I
 ০ ০ ০ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ০ ০০

I -সজ্জা -মপা -দা | পপা -মগা -মা I -া -া মমা | -ধগা সর্গা -া | I
 ০০ ০০ ০ আ০ ০০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০

I সী -া -া | মমা -ধগা -সর্না I -সী -গা -দগা | -া -া -া | I
 ০ ০ ০ আ০ ০০ ০০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০

I -গর্সা -গা -জ্জা | -া -া -দমা I -া -গদা -পা | -মা -া -া | I
 ০০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০

I -া -া মা | সী সী সী I গর্সা -র্ধী গর্সা | গা দা -া | I
 ০ ০ বু কের্ পি যায় পে০ ০ য়ে০ হি রা য়

I -। पण। दा । पा मा -पा I गा -। मा । पा -मा -। I
० काँ० दे प थे र् प्रि ० यार् ला गि ०

काहारवा :

I {। सा सा -खा । सा -खा सणा -सा I -। -मा मा पा । ज्ञमा -पदा -। -। I
० नि तु इ नु ० त० न् ० स्वर ग मा गि० ०० ० ०

I -। पा पा -णर्सणा । दा -पमा मा -सखा I -णसा मा रमा -पदा । -पा मणा -मा -।} II II
० नि तु इ०० न ०० य ०० ०न् ज ले० ०० ० भा० से ०