

এল এল রে ঐ সুদূর বন্ধু এল  
এল পথ চাওয়া এল হারিয়ে পাওয়া  
মনের আঁধার দূরে গেল, ঐ বন্ধু এল ॥

এল চঞ্চল বন্যার চল মছুর স্রোত-নীরে  
এল শ্যামল মেঘ-মায়া তুষিত গগন ঘিরে,  
তার পলাতকা মৃগে বন ফিরে পেল ঐ বন্ধু এল ॥

এল পবনে বিহ্বল চঞ্চলতা  
যেন শান্ত ভুবনে এল সারা ভুবনের কলকথা ।

অলি গুঞ্জরি কয় জাগো বনবীথি  
ডাকে দখিনা মলয়, এল এল অতিথি,  
বাজে তোরণ দ্বারে বাঁশরী গীতি  
দুখ নিশি পোহাল, আঁখি মেল, ঐ বন্ধু এল ॥

HMV N. 7335 ১ শিল্পী : শ্রীমতী বীণাপাণি ১ তাল : কাহারবা

সরা সনা II { সা রা | <sup>৩</sup>পা -া I -া -া | পা -দা I মদা -পমা | জা রা I রমা -জরা | সা না I  
এ০ ল০ এ ল রে ০ ০০ ঐ ০ সু০ ০০ দূ র ব০ ০ন্ ধু এ

I সা -া | -া -া I -া -া | ( সরা সনা ) I সনা সা I { মপমা -া | জা সরা I রমা -জা | জা জা I  
ল ০ ০০ ০০ এ০ ল০ এ০ ল প০০ ০ থ চা০ যা০ ০ এ ল

I রজা মপা | পা সনা I সা -া | ( সনা সা ) I -া -া I পমা -া | গা গা I <sup>৭</sup>ধা -<sup>৪</sup>পা | মা -গা I  
হা০ রি০ য়ে পাও যা০ এ০ ল ০০ ম০০ নে রি আঁ ০ ধা র

I সা -গা | গা মা I গা -মা | পা -দা I মপা -মা | জা রা I সা -া | সরা না II  
দূ ০ রে গে ল ০ ঐ ০ ব০ ন্ ধু এ ল ০ এ০ ল

মগা মা II পধা -গর্সী | গধা পা I পগা -ধপা | মগা মা I পা -া | -া -া I -া -া | -া -া I  
এ০ ল চ০ ০ন্ চ০ ল ব০ ০ন্ ন্যা০ রি ট ০ ০০ ০০ ০ন্

I পা -না | না না I <sup>৩</sup>পা -না | না সা I সনা -র্সী | -া -া I -গা -া | গা গা I  
ম ন্ থ র স্রো ০ ত নী রে০ ০০ ০০ ০০ এ ল

-া -া | -া -া I  
০ ০ ০ ০

I পা -গা | গা গা I <sup>৩</sup>পা -া | পা পধা I ধগা -া | -া -া I <sup>৩</sup>ধা ধর্সী | গর্সগা গা I  
শ্যা ০ ম ল মে০ ০ ঘ মা০ যা০ ০ ০০ ত্ ষি০ ত০০ গ

I ধাঃ -পঃ | মা <sup>৩</sup>পধমপা I মজ্জা -া | -া জ্জা I জ্জমা মজ্জা | মপা পা I রা -সা | -া ন্‌সা I  
গ ০ ন যি০০০ রে০ ০ ০ তার্ প০ লা০ ত০ কা ম্‌গে ০ বন

I গা -া | গা সরা I মা -া | পা -দা I মপা -মা | জ্জা রা I সা -া | সরা সনা II  
ফি ০ রে পে০ ল ০ ঐ ০ ব০ ন্ ধু এ ল ০ এ০ ল০

সা সা II { সরা -গা | গা রসা I সরা -গমা | মা মা I গা -রসা | সগা রগা I রসা -া | না সা I  
এ ল প০ ০ ব নে০ বি০ ০০ স্থ ল চন্ ০০ চ০ ল০ তা০ ০ যেন

I <sup>৩</sup>জ্জা -া | জ্জা জ্জা I সরা রমজ্জা | রা সা I সরা রমা | মপা পা I রমা -মপা | -পগা -দপা I  
শা ন্ ত ভ ব০ নে০০ এ ল সা০ রা০ ভু০ ব নে০ ০০ ০০ ০ব্

I মপা -পমা | জ্জা রা I সা -া | ( সা সা ) I গা মা I পধা -গর্সী | গর্সগা ধা I পা -া | -া -া I  
ক০ ০০ ল ক থা ০ এ ল অ লি ঙ ০ ০ন্ জ০০ রি ক ০ ০০

I -া -া | গা মা I পধা -গর্সী | গর্সগা ধা I পধা -ধগা | -ধগধপা <sup>৩</sup>গমা I পা -ধা | না ধনা I  
০ য্ অ লি ঙ ০ ০ন্ জ০০ রি ক ০ ০০ ০০০ য্ জাগো ব ০ ন বী০

I সা -া | সনা সা I নসা রুজা | জা সা I সা নসা | গা ধা I পধা ধসা | গা ধা I  
থি ০ ডা ০ কে দ ০ থি ০ না ম ল ০ য় এ ল এ ০ ল ০ অ তি

I পা -া | গা মা I পধা -গসা | গসগা ধা I পা -া | -া -া I -া -া | মগা মা I  
থি ০ অ লি ও ০ ০ন্ জ ০০ রি ক ০ ০ ০ ০ য় বা জে

I { মা -পা | পা পা I গদা -গদা | -পা দা I মপা পদপা | মা গা I মা -া | ( মগা মা ) } I মগা মা I  
তো ০ র গ দ্বা ০ ০০ ০ রে বাঁ ০ শ ০০ রী গী তি ০ বা জে দু খ

I পা দা | পা দা I মনা -সা | -া -া I গধা -সগা | গদা দা I পা -া | পা -দা I  
নি শি পো হা ল ০ ০ ০ আঁ ০ ০০ থি ০ মে ল ০ ঐ ০

I মদা -পমা | জা রা I সা -া | সরা সনা IIII  
ব ০ ০ন্ ধু এ ল ০ এ ০ ল ০