

আমি কী সুখে লো গৃহে রবো ।
 আমার শ্যাম হলো যদি যোগী ওলো সখি আমিও যোগিনী হবো ॥
 সখি আমার ধিয়ান করিত যে সদা সে-ধ্যান ভাঙিল যদি,
 সে ভোলে ভুলুক আমি সেই রূপ ধিয়াইব নিরবধি ।
 তারে ধ্যান করিব- সখি লো আমি যোগিনী হবো ।
 শ্যাম যে তরুর মূলে বসিবে লো ধ্যানে (সেথা) অঞ্চল পাতি' রবো ।

তারে ধূলায় বসতে দিবো না সই
 তার সোনার অঙ্গ মলিন হবে, ধূলায় বসতে দিবো না ।

সখি ধূলাই যদি সে মাগে,
 আমি আপনি হবো রাঙা পথ-ধূলি বঁধুয়ার অনুরাগে ।
 পথের ধূলি হবো-
 ওগো সেই পথেরই ধূলি হবো,
 যে-পথ দিয়ে শ্যাম চ'লে যাবে- সেই পথেরই ধূলি হবো ।
 ও সে চ'লে যেতে দ'লে যাবে- সেই সুখে লো ধূলি হবো ।
 হবো ভিক্ষার ঝুলি, শ্যাম লবে তুলি' বাহুতে আমায় জড়িয়ে,
 সখি আমার বেদনা-গৈরিক-রাঙা বাস্ দিবো তা'রে পরায়ে ।
 (সে) তরুণ যোগীরে সাজাবো আমি-

সখি আমার প্রাণের গোধূরি-বেলার রঙে রঙে তা'রে রাঙাইব ।
 তার গেরুয়া-রাঙা বসন হয়ে জড়াইয়ে রবো দিবস-যামী ॥

এইচএমভি এন. ৯৯১৬ ॥ শিল্পী : হরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায় ॥ কীর্তন ॥ তাল-ফেরতা

বিনাতাল :

গ্‌সা -া সা সা সা রা রা রা রা গা মা -মপা পা
 আ০ ০ আ মি কী সু খে লো গ্‌ হে র ০০ বো

-া -পধপা -ক্ষপা -সা সা রা রা রা -া রগা
 ০ ০০০ ০০ ০ কী সু খে লো ০ গৃহে

তাল : দাদরা

II	মা	-মপা	পা		-া	পা	পা	I	পা	-ধা	ধা		ধা	ধা	গধা	I
	র	০০	বো		০	আ	মার্		শ্যা	ম্	হ		লো	য	দি০	
I	^ধ প	র্সা	না		ধা	ধা	গধা	I	^ধ পা	পা	-া		পা	পা	ধণা	I
	যো	গী	ও		লো	স	খি০		আ	মি	ও		যো	গি	নী০	
I	পধা	ধণা	-ধা		-পা	-া	-া	I	সা	সরা	রা		রা	রা	গা	I
	হ০	বো০	০		০	০	০		কী	সু০	খে		লো	গ্	হে	
I	মা	-মপা	পা		-া	-া	-া	I	-া	-া	-া		-া	পা	পা	I
	র	০০	বো		০	০	০		০	০	০		০	স	খি	
I	ধা	ধনর্র্সা	-নর্সা		ণা	ধা	-া	I	^{প্} মা	ধা	ধা		ধা	ধা	ধা ^{গ্ধ}	I
	আ	মা০০০	০র্		ধি	য়া	ন্		ক	রি	ত		যে	স	দা	
I	ধা	পা	ধণা		পধা	পমা	পা	I	পা	-া	পা		-া	-া	-া	I
	সে	ধ্যা	ন০		ভা০	ঙি০	ল		য	০	দি		০	০	০	
I	^{ম্} রা	রমা	মা		মা	মা	-া	I	গা	মা	পা		-ধা	পধর্র্সা	-ধপা	I
	সে	ভো০	লে		ভু	লু	ক্		আ	মি	সে		ই	রু০০০	০প্	
I	পা	পধা	পা		মা	গা	গমা	I	^{ম্} গা	-া	রা		-া	সা	সা	I
	ধি	য়া০	ই		ব	নি	র০		ব	০	ধি		০	তা	রে	
I	^{গ্} রা	-া	গা		মা	পা	-া	I	পা	ধা	পগা		-পা	মা	গা	I
	ধ্যা	ন্	ক		রি	ব	০		স	খি	লো০		০	আ	মি	
I	^{গ্} রা	-া	গা		মা	পা	-া	I	-া	-া	-া		-া	পা	-া	I
	যো	গি	নী		হ	বো	০		০	০	০		০	শ্যা	ম্	

I ধা ধা ধা | -া ধা ধা I ধপা সর্সা না | ধা ধা গধা I
 যে ত রু র্ মূ লে ব সি বে লো ধ্যা নে০

I পমা -পা পা | পা পা ধনা I ধা -ধনা ধগধা | -পা মা মা I
 অন্ ০ চ ল পা তি০ র ০০ বো০০ ০ সে থা

I মপা -া পা | পা -া পধা I পা -ধা ধনা | -ধগধা -পা -া I
 অন্ ০ চ ল ০ পাতি র ০ বো০ ০০০ ০ ০

I -া -া -া | -া সা সা I
 ০ ০ ০ ০ তা রে

তাল : ঝাঁপতাল

I সা রা | রা -রা গা I মা পা | পা পধপক্ষা -পসা I
 ধূ লায়্ ব স্ তে দি বো না স০০০ ০ই

I সা রা | রা -রা গা I মা পা | পা -া পা I
 ধূ লায়্ ব স্ তে দি বো না ০ তার্

I পা ধা | ধা -ধা ধা I পা সর্সা | না ধাঃ -গাঃ I
 সো নার্ অ ঙ্ গ ম লিন্ হ বে ০

I পা ধপা | মা -গরা গা I মা পা | পা -া -া I
 ধূ লায়্ ব ০স্ তে দি বো না ০ ০

I -া -া | -া সা সা I
 ০ ০ ০ স খি

তাল : দাদরা

I সা সা -গা | গা গা মা I মা -মপা পা | -া সা সা I
 ধূ লা য় য দি সে মা ০০ গে ০ স খি

I	রা ধূ	রা লা	-মা য়		গা য	রা দি	গা সে	I	মা মা	-মপা ০০	পা গে		-া ০	-া ০	-া ০	I
I	-া ০	-া ০	-া ০		-া ০	পা আ	পদা মি০	I	দা আ	দা প	দা নি		-া ০	দা হ	দপা বো০	I
I	পা রা	পদগা ঙা০০	দা প		দপা থ০	পা ধূ	পমা লি০	I	দা আ	দা প	দা নি		-া ০	দা হ	দা বো	I
I	পা রা	পর্সা ঙা০	না প		দা থ	পা ধূ	পমা লি০	I	পমা বঁ	পা ধু	মা য়া		-গা র্	গা অ	মা নু	I
I	গদা রা০	-গদা ০০	পা গে		-া ০	-া ০	-া ০	I	-া ০	-া ০	-া ০		-া ০	পা প	পা থের্	I
I	পা ধূ	না লি	ধা হ		না বো	-া ০	-া ০	I	-া ০	-া ০	-া ০		-া ০	না ও	নর্সা গো০	I
I	র্সা সে	-া ই	র্সা প		না থে	র্সনা রি০	-ধপা ০০	I	-া ০	পনা ধূলি	ধর্সা হ০		না বো	-া ০	-া ০	I
I	-া ০	-া ০	-া ০		-া ০	-া ০	-া ০	I	নর্সা যে০	র্সা প	-র্সা থ্		র্সা দি	র্সা য়ে	-া ০	I
I	র্সা শ্যা	-র্সা ম্	র্সা চ'		র্সা লে	র্সা যা	র্সা বে	I	র্সা সে	-র্সা ই	র্সা প		না থে	র্সনা রি০	-ধপা ০০	I
I	পা ধূ	না লি	ধর্সা হ০		না বো	-া ০	-া ০	I	-া ০	-া ০	-া ০		-া ০	গা ও	মা সে	I

I	পা	পদা	-া		দা	দণা	-দপা	I	পা	পা	-দণা		দা	পা	-া	I
	চ'	লে০	০		যে	তে০	০০		দ'	লে	০০		যা	বে	০	
I	-া	-া	পা		দা	না	র্সা	I	পা	নর্সনা	-া		দা	পা	-া	I
	০	০	চ'		লে	যে	তে		দ'	লে০০	০		যা	বে	০	
I	র্সপা	-র্সা	র্সা		না	র্সনা	-ধপা	I	পা	না	ধর্সা		না	-া	-া	I
	সে	ই	সু		খে	লো০	০০		ধু	লি	হ০		বো	০	০	
I	-া	-া	-া		-া	পা	পা	I	ধা	-র্সা	র্সনা		গধা	ধা	ণা	I
	০	০	০		০	হ	বো		ভি	০	ক্ষা০০		র০	ঝু	লি	
I	র্গপা	-ধা	ধা		ধা	ধণা	ধা	I	পা	ধা	ধণা		পধা	পমা	-পা	I
	শ্যা	ম্	ল		বে	তু০	লি'		বা	হ	তে০		আ০	মা০	য়	
I	পা	পা	পা		-া	পা	পা	I	ধা	ধর্সা	র্সা		র্সরা	রা	রা	I
	জ	ড়া	য়ে		০	স	খি		আ	মা০	র		বে০	দ	না	
I	র্সা	-র্সা	র্সা		র্সা	র্সনা	র্সনা	I	র্সরা	-র্সা	ণা		ধা	ধা	ণা	I
	গৈ	০	রি		ক	রা০	ঙা০		বা০	স্	দি		বো	তা	রে	
I	র্গধা	ধা	পা		-া	-া	-া	I	মা	পা	-া		পা	পা	ধণা	I
	প	রা	য়ে		০	০	০		ত	রু	ণ্		যো	গি	রে০	
I	পধা	ধর্সা	র্সনা		গধা	ধণা	পধা	I	র্গমা	পা	-া		-া	পা	ধণা	I
	সা০	জা০	বো০		আ০	মি০	সে০		ত	রু	ণ্		০	যোগি	রে০	
I	পধা	ধর্সা	র্সনা		গধা	ধা	-ধণা	I	-পধা	-পা	-া		-া	-া	-া	I
	সা০	জা০	বো০		আ০	মি	০০		০০	০	০		০	০	০	
I	-া	-া	-া		-া	গা	ক্ষা	I								
	০	০	০		০	স	খি									

তাল : কাহারুবা

I ক্কা পা । -া ক্কা I পা -া । পা ধা I প্কা পা । -া পধা I প্কা -া । গা -া I
আ মা ০ র প্রা ০ গে র গো ধূ ০ লি ০ বে ০ লা য়

I সা গা । -া সা I গা -া । গা ক্কা I পা পা । -ধা -প্কা I পা -া । -া -া I
র ঙে ০ র ঙে ০ তা রে রা ঙা ০ ই ০ ব ০ ০ ০

I -া -া । পা -া I স্না না । -া সী I সী -া । নসী -ঋসী I না না । -সী না I
০ ০ তা র্ গে রু ০ যা রা ০ ঙা ০ ০ ০ ব স ০ ন

I দা -া । পা -া I -া না । সী সী I নসী -ঋ । সী -া I না না । -সী না I
হ ০ যে ০ ০ গে রু যা রা ০ ০ ঙা ০ ব স ০ ন

I দা -া । পা -া I সা গা । -া সা I গা -া । গা মা I -া মা । পা ধা I
হ ০ যে ০ জ ডা ০ ই যে ০ র ব ০ দি ব স

I প্কা -া । পা -া I সা গা । -া সা I গা -া । গা গমা I -পধা -নসী । সী -না I
যা ০ মী ০ জ ডা ০ ই যে ০ র ব ০ ০ ০ ০ ০ ০ দি ০

I না -ধা । ধা -গা I পা -ধপা । -ক্কা -া I -া -পা । -া -া I পা -া । -া -া II
ব ০ স ০ যা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ মি ০ ০ ০