

ডেকো না আর দূরের প্রিয়া থাকিতে দাও নিরালা  
কি হবে হায় বিদায় বেলা এনে সুখা-পিয়ালা ॥

সুখের দেশের পাখি তুমি কেন এলে এ বনে,  
আজ এ বনে জাগে শুধু কাঁটারই স্মৃতির জ্বালা ॥

মরুর বুকে কি ঘোর তৃষ্ণা জানো না তো মেঘ-পরী।  
মিটিবে না আমার তৃষ্ণা ঐ চোখের জলে বালা ॥

টুইন এফ.টি ৩০৫৮ • শিল্পী : সুবল দাসগুপ্ত • তাল : দাদরা

সা -া -া -া -া জরসরা -জপা -া -া -া -ক্ষপা-ক্ষজা -া রা -া -সরজা -া -া -া  
আ ০ ০ ০ ০ ০০০০ ০০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০০০ ০ ০ ০

র সা -া -নসরা -া -া -া -সা -া -া -া -া  
০ ০ ০ ০০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II {সা সা সা | রপা -মপা -মা I মজা জরা -মজা | রসা সা -া I  
ডে কো না আ০ ০০ র্ দূ রে০ ০র্ প্রি০ য়া ০

I (সা রা সর। সপা -া গা I গসরা -া -সা | সরজা -রজা -মা) I  
থা কি তে০ দা০ ও নি রা০০ ০ ০ লা০০ ০০ ০

I -া গা গা | গমগা রা -সা I রগা সর। -গমা | গা মা -া I  
০ কি হ বে০০ হা য় বি০ দা০ ০য় বে লা ০

I গা গা রগা | রসা -ধা -সা I রগা সর। -গমা | গা মা -া I  
কি হ বে০ হা০ ০ য় বি০ দা০ ০য় বে লা ০

I রা -মা মা | রপা -পধা পা I মজা -া জা | রজমা -া -সা I  
এ ০ নে সু০ ০০ ধা পি০ ০ য়া লা০০ ০ ০

I	সা	সা	সা		রপা	-মধপা	-মা	I	জ্ঞা	জ্ঞরা	-মজ্ঞা		রসা	সা	-া	I
	ডে	কো	না		আ০	০০০	র্		দূ	রে০	০র্		প্রি০	য়া	০	
I	সা	রা	সরা		সগ্া	-া	গ্া	I	সা	-জ্ঞা	-গ্মা		-খপা	জ্ঞা	-রা	II
	থা	কি	তে০		দা০	ও	নি		রা	০	০		০	লা	০	
II	-া	-া	ন্া		-সা	মগা	-মা	I	পা	পা	-া		-া	-রপা	-মধা	I
	০	০	সু		খের্	দে০	শের্		পা	খি	০		০	০০	০০	
I	-পণা	ধা	পা		-া	-া	গা	I	গা	গা	মা		গমগা	রসা	রমা	I
	০০	তু	মি		০	০	কে		ন	এ	লে		এ০০	ব০	নে০	
I	-জ্ঞমা	-রা	-া		-া	-া	-া	I	সা	-া	-া		-ন্সরজ্ঞা	-সরা	-জ্ঞা	I
	০	০	০		০	০	০		আ	০	০		০০০০	০০	০	
I	-া	-া	-া		জ্ঞরা	-মজ্ঞা	-রা	I	-সরা	-সজ্ঞা	-রা		-া	-সন্া	-সা	I
	০	০	০		আ০	০০	০		০০	০০	০		০	০০	০	
I	-া	-া	-া		ন্সরগা	-মা	-া	I	-া	-জ্ঞা	-রমা		-জ্ঞা	-া	-রা	I
	০	০	০		আ০০০	০	০		০	০	০০		০	০	০	
I	-সন্া	-সা	-া		সা	-মরা	-পমা	I	-পা	-গধা	-পা		-মগা	-মপা	-গদা	I
	০০	০	০		আ	০০	০০		০	০০	০		০০	০০	০০	
I	-গদা	-পমা	-দা		-পা	-মা	-জ্ঞা	I	-সরা	-া	-জ্ঞরা		-সন্া	-সা	-া	I
	০০	০০	০		০	০	০		০০	০	০০		০০	০	০	
I	-া	-া	ন্া		সা	মগা	-মা	I	পা	পা	-া		গধপমা	-রমা	-পধা	I
	০	০	সু		খের্	দে০	শের্		পা	খি	০		তু০০০	০০	০০	

I	পা	-	গা		গা	গা	মা	I	-	গমগা	রসা		রমা	-জমা	-রা	I
	মি	০	কে		ন	এ	লে		০	এ০০	ব০		নে০	০০	০	
	[	-পা]														
	০	আজ														
I	{পা	-	পা		পধা	পনা	-ধপা	I	মপা	মপণদা	-পমা		দপমা	জা	রা}	I
	আ	জ্	এ		ব০	নে০	০০		জা০	গে০০০	০০		০০০	শু	ধু	
I	-	-	সা		-রা	মা	পা	I	ধা	ণধা	-গা		পধণা	পধা	-র্সা	I
	০	০	কাঁ		টার্	ই	শ্		তি	র০	০		জ্বা০০	লা০	০	
I	-র্সা	ণধা	মা		মধা	-পনা	-ধপা	I	ম্জা	জা	-রা		-ম্জা	রা	সা	II
	০০	ডেকো	না		আ০	০০	০র্		দূ	রে	০		০র্	প্রি	য়া	
II	-	-	গা		-মা	পা	না	I	-	ধা	না		না	-র্সা	নর্সা	I
	০	০	ম		রুর্	বু	কে		০	০	কি		ঘো	র্	তু০	
I	নর্সা	-	-		-	-ধনা	-র্সা	I	-	-	-		-নর্সা	-	-	I
	যা০	০	০		০	০০	০		০	০	০		০০	০	০	
I	পা	পনর্সা	র্সা		-	-ধপা	-ধা	I	পমা	-	-		-গা	-রা	-	I
	জা	ন০০০	না০		০	০০	০		তো	০	০		০	০	০	
I	রগা	রমা	-		-	-	-গা	I	-রা	-ম্জা	রা		সা	-	-	I
	মে০	ঘ০	০		০	০	০		০	০	প		রী	০	০	
I	সরমপা	-না	-		-	-	-র্সা	I	-ধনা	-র্সা	-		-নর্সা	-	-	I
	আ০০০	০	০		০	০০	০		০০	০	০		০০	০	০	
I	-	পনর্সা	-র্সা		-ধপা	-ধা	-মপা	I	-র্সা	-	-পা		-গা	-ধপা	-ধা	I
	০	আ০০০	০		০০	০	০০		০	০	০		০	০০	০	

I -মপা -মধা -পা | -মা -গা -রগা I -রা -মা -গা | -রা -জ্ঞা -া I  
 ০০ ০০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I -রা -সা গা | -মা পা নধা I না না -র্সা | নর্সা নর্সা -া I  
 ০ ০ ম রুর্ বু কে০ কি যো র্ তু০ ষা০ ০

I -া -া -া | -া -নর্সা -া I -া -া পা | না সর্না -র্সা I  
 ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০ জা ননা তো০ ০

I পা ননা পনর্সরা | -র্সা -র্সনা গা I গধা -র্সনা -ধা | -পা -া -া I  
 মে ০০ ষ০০০ ০০ ০০ প রী০ ০০ ০ ০ ০ ০

I পা পা পা | পা -া গা I গমা -পধা -গা | -া -ধা -পধা I  
 মি টি বে না ০ আ মা০ ০০ ০ ০ ০ ০০

I -মপা -মা -ধপা | -মপা -া মা I মগা পমা গা | রগা -া সা I  
 ০০ ০ ০০ ০০ র্ তু ষা০ ০০ ০ ০০ ০ ০ ০

I সরগমা -সরগা -পা | পা পা পা I পা -া রা | রগা -গমা -মপা I  
 গো০০০ ০০০ ০ মি টি বে না ০ আ মা০ ০০ ০০

I মধা পা মা | মগা -পমগা -রগা I -া -া সা | সরা -রমা মপা I  
 ০০ র্ তু ষা০ ০০০ ০০ ০ ০ ঐ চো০ খের্ জ০

I মপণদা -পমদা -পমা | জ্ঞরা -মঞ্জা রসা I সা রা সরা | সগা -া গা I  
 লে০০০ ০০০ ০ বা০ ০০ লা০ থা কি তে০ দা০ ০ নি

I সা -শ্জা -পমা | -ধপা শ্জা রা II II  
 রা ০ ০ ০ লা ০