

রাধা ঐ শ্যাম মুরলী বাজায় ।
কৃষ্ণ রাধা রাধা ব'লে ডাকো বাঁশি রাধিকায় ॥

রাধা এসেছি রাঙা পায় বড় সাধ মনে বাঁশি শিখিব শ্যামরায় ।
যে বাঁশির সুরে হরি কুল ভোলে ব্রজনারী,
বাজাতে তেমনি বাঁশি শিখাও হে রাধিকায় ॥

কৃষ্ণ তবে অধরে ধর বাঁশি রায়
রাধা যে সুরে হে শ্যামরায়,
যমুনা উজান ধায়- ভোলে রাধা কুলমান লাজ,
শুনি হে মোহন বেণু
তৃণ নাহি খায় খেনু, সে-সুর শিখাও ব্রজরাজ ।
কৃষ্ণ বাঁশি রাধা নামে সাধা
ব'লে শুধু রাধা- শ্যাম-নাম কহিতে না জানে ।
যতই ডাকিবে শ্যামে
ততই সে রাধা নামে- ফুকারিবে সুমধুর তানে ॥

রাধা তাহে নাই নাই হরি বাধা, আজ আমি শ্যাম তুমি রাধা ।
কৃষ্ণ মুরলী হইল শেখা, ঐ ডাকে কুহু কেকা
রাই এসো নাচি দুঁহু আনন্দে নূপুর-মধুর-ছন্দে ॥

এইচএমভি এন. ৭২৪২ ॥ শিল্পী : মিস্ আঙ্গুরবালা ও ধীরেন দাস ॥ দ্বৈত-সংগীত ॥ ভজন
তাল : কাহার্বা ॥ শিরোনাম : শ্রীমতীর মুরলী শিক্ষা

II { পর্সা -নর্সনধা পক্ষা -পা । পক্ষা -পা মগা মা I মা -ধা -া -া । -া -া -া -া } I
ঐ০ ০০০০ শ্যা০ ম্ মু০ র লী০ বা জা ০ ০ ০ ০ ০ ০ য়

[গনা ধনাঃ -পঃ পধা । পধা -া]

I { গধা ধা -া নধা । পা -া পক্ষা পা I মগা মা পা ধা । ধপা মা গা -া } I
রা০ ধা ০ রা০ ধা ০ ব'০ লে ডা কো বাঁ শি রা ধি কা য়

I গমা গমপা -া মা । গা মগা ^ৰসা -া I -া গা গমপা মা । গা মগা ^ৰসা -া I
এ০ সে০০ ০ ছি ৰা ঙা০ পা য় ০ এ সে০০ ছি ৰা ঙা০ পা য়

I {-া মধা ধা -ণা । ধণধা পা পা ধা I মপা মপধা -া পা । ^পমা গা ৰা -সা }I
০ বড় সা ধ্ ম০০ নে বাঁ শি শি০ খি০০ ০ ব শ্যা ম ৰা য়

I -া সৰা রমা মপা । পা পা পা -^ধপা I -ক্ষা -পা -া -া । -া -া -া -া I
০ এ০ সে০ ছি০ ৰা ঙা পা ০ ০ ০ ০ ০ ০ য় ০ ০

I {পধা ধৰ্সা সা -া । সৰ্ৰা ৰী ৰী ৰৰ্সা I -া সৰ্ৰা ৰী ৰৰ্সা । সা সৰ্ৰৰ্গৰী সা না}I
যে০ বাঁ০ শি ৰ্ সু০ রে হ ৰি০ ০ কুল্ ভো লে০ ব্র জ০০০ না ৰী

I {পা পৰ্সা না ৰৰ্সা । ধা ধণা ধা পধা I মপা মপধা -া পা । ^পমা গা ৰা -সা }I
বা জা০ তে তে০ ম নি০ বাঁ শি০ শি০ খা০০ ও হে ৰা ধি কা য়

I {ৰা -মা মা পা । পা ধা পধা -নৰ্সা I ^ধনা -া না -ৰ্সা । ধনাঃ -ধঃ ধা ধপা I
অ ০ ধ রে ধ ৰ বাঁ০ ০০ শি ০ ৰা ই অ০ ০ ধ রে০

[-া -া]
০ ০

I পা ধপা ক্ষা -ক্ষপা । পা -া (সা সা)}I {^পৰা গা পা ধা । না না না -ধা I
ধ ৰ০ বাঁ ০০ শি ০ ত বে যে সু রে হে শ্যা ম ৰা য়

I -া ধৰ্সা সা সা । সা -া সা -া I না নৰী সা সা । না সনা পা -ধা I
০ যমু না উ জা ন্ ধা য় ভো লে০ ৰা ধা কু ল০ মা ন্

I পধনৰী -ৰ্সা নধা -না । -া -া -া -া I (সা সৰ্ৰৰ্গা ৰী ৰৰ্সা । সা সা সা ৰৰ্সনা I
লা০০০ ০ জ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ঙ নি০০ যে মো০ হ ন বে গু০০

I না নরী সী সী । না -া না সনধা I -া পসী না ধা । পা -া পা ধপা I
 তৃ ৭০ না হি খা য় ধে নু০০ ০ সেসু র শি খা ও ব্র জ০

I ক্ষা -ক্ষপা পা -া । -া -া -া -া))I সী সর্গী রা রসী । সী সী সী রসনা I
 রা ০০ জ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ও নি০০ যে মো০ হ ন বে গু০০

I -সনা নরী সী সী । না -া না সনধা I -া পসী না ধা । পা -া পা ধপা I
 ০০ তৃণ না হি খা য় ধে নু০০ ০ সেসু র শি খা ও ব্র জ০

I ক্ষা -ক্ষপা পা -া । -া -া সী না I সী গী গী গী । গী -া গী -া I
 রা ০০ জ ০ ০ ০ বাঁ শি রা ধা না মে সা ০ ধা ০

I গী গী গী গী । রগী -র্মগী রা -া I সরী -র্গরী সী -ধা । ধা -সী সী -া I
 ব লে ও ধু রা০ ০০ ধা ০ রা০ ০০ ধা ০ রা ০ ধা ০

I -া -া সী না । সী গী গী গী I গী -া গী -া । গী গী গী গী I
 ০ ০ বাঁ শি রা ধা না মে সা ০ ধা ০ ব লে ও ধু

I রগী -র্মগী রা -া । সরী -র্গরী সী -ধা I ধা -সী সী -া । -া -া -া -া I
 রা০ ০০ ধা ০ রা০ ০০ ধা ০ রা ০ ধা ০ ০ ০ ০ ০ ০

I সী গী রা -র্গী । সী না না নসী I না -সী সী -া । -া -গা -া -া I
 শ্যা ম না ম্ ক হি তে না০ জা ০ নে ০ ০ ০ ০ ০

I পা পা গা গা । গা গা গা গা I গা গা -র্গী সী । ধা গা ধা পা I
 য ত ই ডা কি বে শ্যা মে ত ত ই সে রা ধা না মে

I গা মা পা ধা | না না না নসাঁ I ধনা -সাঁ সাঁ -া | -া -া না সাঁ I
ফু কা রি বে সু ম ধু র০ তা০ ০ নে ০ ০ ০ তা হে

I ধা -সাঁ নসাঁ -নধা | পা গা পা -ধা I ধা -না না সাঁ | ধা -সাঁ নসাঁ -নধা I
না ই না০ ই০ হ রি বা ০ ধা ০ তা হে না ই না০ ই০

I পা গা পা -ধা | ধা -না -া পধা I সাঁ সাঁ সাঁ -রী | রী রী^{র্গ} সঁরী -র্গরী I
হ রি বা ০ ধা ০ ০ আজি আ মি শ্যা ম্ তু মি রা০ ০০

I সঁনা -ধা পা ধা | সাঁ সাঁ সাঁ -রী I রী রী^{র্গ} সঁরী -র্গরী | সাঁ -া -া -া I
ধা০ ০ আ জি আ মি শ্যা ম্ তু মি রা০ ০০ ধা ০ ০ ০

I সা গা রা মা | গা পা মা ধা I না -ধা না রী | সাঁ না ধা পা I
মু র লী হ ই ল শে খা ঐ ০ ডা কে কু হ কে কা

I -া সঁ^{র্গ}রী রী ^{র্গ}রী | সাঁ -না না সাঁ I ধনা -সাঁ সাঁ -া | -া -া -া -া I
০ এসো না চি দুঁ ০ হু আ ন০ ন্ দে ০ ০ ০ ০ ০

I ধা -সাঁ না ধা | পা -ধা গা মা I সঁ^{র্গ} সাঁ -া ধা -া | -া -া ধা -না I
নু ০ পু র ম ০ ধু র ছ ন্ দে ০ ০ ০ রা ই

I সাঁ ^{র্গ}রী রী ^{র্গ}রী | সাঁ -না না সাঁ I ধনা -সাঁ সাঁ -া | -া -া -া -া I
এ সো না চি দুঁ ০ হু আ ন০ ন্ দে ০ ০ ০ ০ ০

I ধা -সাঁ না ধা | পা -ধা গা মা I সঁ^{র্গ} সাঁ -া ধা -া | -া -া -া -া II
নু ০ পু র ম ০ ধু র ছ ন্ দে ০ ০ ০ ০ ০