

বহে বনে সমীরণ ফুল জাগানো
 এস গোপন সাথি মোর ঘূম ভঙ্গানো
 এস আঁধার রাতেরি চাঁদ, পাতি মায়াবী ফাঁদ
 এস এস ঘৃত স্বপন সাধ।
 হৃদয় তিমিরে এস হৃদ-সায়রে দোল লাগানো
 সাথি মোর ঘূম ভঙ্গানো ॥

বনে মোর ফুলগুলি আছে তব পথ চেয়ে
 পরাণ পাপিয়া পিউ পিউ ওঠে গেয়ে
 তরঞ্জ অরঞ্জ এস আলোকেরি পথ বেয়ে
 এস আমার তনু মন ধ্বাণ হৃদয় রাঙানো
 এস ভূবন ভুলানো
 কোথা গোপন সাথি মোর ঘূম ভঙ্গানো ॥

টুইন এফ.টি. ২৯৬০ ॥ শিল্পী : মিস আশালতা ॥ তাল : দ্রুত-দাদৱা ॥ নৃত্য সংস্কৃত

II{	সাঃ -ঃ গা	গা গা -া I	গা -মা মা	-ধা পা -া I
	ব ০ হে	ব নে ০	স ০ মী	০ র ৩
I	গমা -গা -রা	সা রা -া I	গা -া ন	-া -া -া I
	ফু ০ ল্	জা গা ০	নো ০ ০	০ ০ ০
I	সাঃ -ঃ রা	সা -ন্না -া I	পা -া না	-া সা -া I
	এ ০ সো	গো পন্ন ০	সা ০ ধি	০ মো র্
I	রা -া -পা	মা গাঃ রঃ I	সা -া -া (-া -া -া)	গা মা -া I
	ঘু ০ ম্	ভা জা ০	নো ০ ০	০ ০ ০ এ সো ০
I	পা -া পা	-া পা -া I	পা ধা -পা	মা -গা -া I
	আঁ ০ ধা	র রা ০	তে রি ০	চাঁ ০ দ্

[সা]

I	মা-ধা-পা	-ধা-মা-পা	I	গা-মা-বী-গা	রসা-ন-রা	II
	পা ০ তি ০	মা ০		বী ০	ফঁ ০	দ্
I{	সী-নসী-পা	-ন-পা-ন-	I	পা-ধা-পা	মা-গা-ন-	I
	এ-সো ০	ও-এ-০		সো ০	ম-ম	০
I	গা-মা-রা	গা-পমা-ন-	I	গা-ন-ন-	-ন-ন-ন-	II
	ব ০	প-ন ০		সা ০	০-ধ	০
I{	পা-ন-সী	না-ন-সী	I	ধা-ন-না	পা-ন-ধা	I
	হ ০	য ০	তি	মি ০	এ-০	সো
I	মা-পা-গা	-মা-রা-গা	I	না-ন-সা	গা-ন-গা	II
	হ-দ-সা	০ য-রে		দো-ল-লা	গা-০	নো
I	পা-ন-না	-ন-সা-ন-	I	রা-ন-পা	মা-গাঃ-রঃ	I
	সা ০	মি ০		ঘ ০	ভা	ঙ্গা ০
I	সা-ন-ন-	-ন-ন-ন-	II			
III{	-ন-ন-সা	গা-গা-ন-	I	'মা-ন-ন-	মা-মা-ন-	I
	০ ০	ব		ফু ০	গু	লি ০
I	মগা-ন-পা	মা-গা-মা	I	রগা-রা-গা	পমা-গা-ন-	I
	আ ০	ছে	ত	প ০	চে	০
I	-ন-ন-সা	গা-ন-মা	I	পা-ন-ধা	না-ধপা-ন-	I
	০ ০	প		পা ০	পি	য়া ০

I	- ০ ০	- ০ ০	পা পি		ক্ষা উ	- পি	পা উ	I	রা ও	- ০	গা ঠে		পমা গে	গা য়ে	- ০	I
I	- ০ ০	- ০ ০	পা ত		-না বন্ধ	না অ	- ০	I	সী ক্ল	-না ০	সী ণ		গা এ	গা সো	ধা ০	I
I	পা আ	- ০	ক্ষা লো		মা কে	গা রি	- ০	I	(সা প	- ০	রা থ		গা বে	রসা য়ে	- ০)I
I	সা প	রা থ	গা বে		রসা য়ে	- ০	- ০	I	পা এ	- ০	সী সো		রী আ	না মা	- ৰ	I
I	পা ত	গা নু	ধা ম		পা ন	মা প্রা	- ণ	I	সা হ	সা দ	রা য়		গা রা	- ০	মা ঙ্গ	I
I	পা নো	- ০	- ০		- ০	- ০	- ০	I	পা এ	- ০	সী সো		রী আ	না মা	- ৰ	I
I	সী ত	সী নু	পা ম		ধা ন	পমা প্রাপ্ত	- ণ	I	পা হ	পা দ	গা য়		গা রা	- ০	মা ঙ্গ	I
I	গা নো	- ০	- ০		- ০	- ০	- ০	I	গা কো	- ০	মা থা		পা গো	ধা প	- ণ	I
I	পা সা	- ০	গা ঠি		-পা ০	মা যো	গা ৰ	I	গা ষু	- ০	-সা ম		রা ভা	- ০	ধা ঙ্গ	I
I	সা নো	- ০	- ০		- ০	- ০	- ০	III	II							