

তুমি নন্দন-পথ ভোলা  
তুমি মন্দাকিনী-ধারা উতরোলা ॥

তোমার প্রাণের পরশ লেগে  
কুঁড়ির বুকে মধু উঠল জেগে,  
দোলন-চাঁপায় লাগে দোলা ॥

তোমারে হেরিয়া পুলকে ওঠে ডাকি'  
বকুল বনের ঘুমহারা পাখি,  
ধরার চাঁদ তুমি চির-উতলা ॥

টুইন এফ.টি. ৩০০২ | শিল্পী : মাস্টার কমল | গজল | রাগ : পিনু-খাম্বাজ | তাল : কাহারবা

সা -া সরা -সরা -পা -া -া -া পা -া -মধা -পা -াঃ -ধঃ  
আ ০ আ০ ০০ ০ ০ ০ ০ আ ০ ০০ ০ ০ ০

-মা -জ্ঞা -া -রা -া -া -সনা -সা -া -া  
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০

॥

রা রজ্ঞা ॥ {সরা রা -মামপা | জ্ঞরা-সাণ্ধা ণা | সা -া সা -া | -া -া (রা রজ্ঞা) } ॥ ণা সা ॥  
তু মি০ ০০ ন ন্ দ০ ন০ ০ প০ থ ভো ০ লা ০ ০ ০ তু মি০ তু মি

॥ -া পা -া পা | পা পা পা পা ॥ -া -পমা ধা পক্ষপা | মগা মা জ্ঞা রজ্ঞা ॥  
০ ম ন্ দা কি নী ধা রা ০ ০০ উ ত০০ রো০ লা তু মি০

॥ সরা পা -া পা | পা পা পা পমা ॥ ধধা -ধপামপা -পমা | জ্ঞমা -জ্ঞমাজ্ঞরা রজ্ঞা ॥  
০০ ম ন্ দা কি নী ধা রা০ উ০ ০০ ত০ ০০ রো০ লা০ তু০ মি০

I -সরা রা -া মা | জরা -সা গ্ধা গা I সা -া সরা -জা | -রজা -মা জমা মপা I  
০০ ন ন্ দ ন ০ প ০ থ ভো ০ লা ০ ০০ ০ তু ০ মি ০

I -মজা জা -পা পা | জা -া রা জা I সা -া সা -া | -া -া -নসা -া I  
০০ ন ন্ দ ন ০ প ০ থ ভো ০ লা ০ ০ ০ ০০ ০

I { -া পা পা -া | পা ধপা -মগা -মা I -া পা পা -গমা | ধপা পা -া -মগা I  
০ তো মা র্ প্রা গে ০ ০ ০ র্ ০ প র ০ শ্ লে ০ ০ গে ০ ০ ০

I -া গা গা -া | গা মা গা মা I -া মা -ধা পধপা | মজা -া রা -সা } I  
০ কুঁ ড়ি র্ বু কে ম ধু ০ উ ঠ্ ল ০ ০ জে ০ ০ গে ০

I -া গা গা গা | রগা -মা মা -া I -া -রমা -মধা পা | মজা -া রা -সা I  
০ দো ল ন চাঁ ০ ০ পা ০ য় লা ০ ০ ০ গে দো ০ ০ লা ০

I -া গা গা গা | গা -া মগা -রসা I -রা মা -া মা | মা -রা রমা -পধা I  
০ দো ল ন চাঁ ০ ০ পা ০ ০ ০ য় লা ০ ০ গে দো ০ ০ লা ০ ০

I -মপা মা -ধা পধপা | জা -রসা গ্ধা গা I সা -া সা -া | -া -া রা রজা II  
০০ ন ন্ দ ০ ০ ন ০ ০ প ০ থ ভো ০ লা ০ ০ ০ "তু মি"

শেষর :

{ মা মা পা না না না -া -া না না না -ধা না সা না -সা নসা  
তো মা রে হে রি যা ০ ০ পুল কে ০ ও ঠে ডা ০ কি ০

-া -া -ধনা -সা -া -া -নসা -া -া পা পনা -সরা সরা -গা গা -ধা -পা  
০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ব কু ০ ০ ল ০ ০ ব ০ ০

ধা মা -া ম -া গা -মা গমা -গমা -রা -জ্জা -রজ্জা রা -সা সা -া -া  
নে র ০ য়ু ম্ হা ০ রা০ ০০ ০ ০ ০০ পা ০ খি ০ ০

(সা -স্ৱা -গ্ৱা -পা -না -া -া ধনা -ধনা -ধনস্ৱা -া -স্ৱা -া পনা -স্ৱা  
আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ আ০ ০০ ০০০ ০ ০ ০ আ০ ০০

-গা -পা -ধা -মপা -সপাঃ -ধঃ -মা -গা -রা -গরা -মা -গা -রগা -রসা -নুসা -া -া -া )  
০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০

I -া সা সা ধ্ণা | সাঃ -রঃ গা মা I -া মা মা মা | রা -মা জ্জা -রা I  
০ ধ রা র০ চাঁ দ্ তু মি ০ চি র উ ত ০ লা ০

I -সা সা সা ধ্ণা | সাঃ -রঃ গা মা I -া পা পধা পধা | মপা-মপা রমা -জ্জা I  
০ ধ রা র০ চাঁ দ্ তু মি ০ চি র০ উ০ ত০ ০০ লা০ ০০

I -সা সা সা ধ্ণা | সাঃ -রঃ গা মা I পধা-ধপা পধা পধা | মপা-পমা রমা -জ্জা I  
০ ধ রা র০ চাঁ দ্ তু মি চি০ ০০ র০ উ০ ত০ ০০ লা০ ০০

I -সা সা সা ধ্ণা | সাঃ -রঃ গা মা I -া পা পধা পধা | মপা-মপা রমা -জ্জা I  
০ ধ রা র০ চাঁ দ্ তু মি ০ চি র০ উ০ ত০ ০০ লা০ ০০

I -সা সরা -রমা মপা | জ্জা -রসা-গ্ধা ণা I সা -া সা -া | -া -া রা রজ্জা II II  
০ ন০ ০ন্ দ০ ন ০০ প০ থ ভো ০ লা ০ ০ ০ “তু মি০”