

বকুল চাঁপার বনে কে য়োর
চাঁদের স্বপন আগালে—
অনুরাগের সোনার রঙে
হৃদয়-গগন রাঙালে ॥

ধূমিয়ে ছিলাম কুমুদ-কুঁড়ি
বিজ্ঞন ঝিলের নীল জলে
পূর্ণ শশী তুমি আসি
আমার সে ধুম ভাঙালে ॥

হে মায়াবী তোমার ছোঁয়ায়
সুন্দর আজ আমার তনু
তোমার ঝায়া রচিল য়োর
বাদল মেঘের ইন্দ্রধনু ।

তোমার টানে হে দয়ালী
দোল খেয়ে ঝায় ফাঁদন-নদী
কুল হারা য়োর ভালবাসা
আজকে কুলে লাগালে ॥

MEGAPHONE JNG. 125 ॥ শিল্পী : মিস তারা ॥ গজল ॥ তাল : কাহারু বা

আলাপ :

পা	-া	-া	-া	-পা:	-:	-না	-খনা	-খপা	-কপা	-া	-কগা	-গা:	-:	-পা
০	০	০	০	০	০	০	০০	০০	০০	০	০০	০	০	০

গবা	-গবা	-সা	-া	স-সা	-া	-পা
০০	০০	০	০	০	০	০

I -। পা পা না | ধা -। পক্ষা -পা I -ক্ষগা ^২গা -। রা | রগা -মগা রসা -। I
 ০ ব কু ল চাঁ ০ পা০ ০ ০র্ ব ০ নে কে০ ০০ মো০ ০

II -। গা গা মা | মপা -। -পা -। I -। পধা -না ধপা | পধা -ধা -পক্ষা -পা I
 ০ চাঁ দে র খ০ ০ প ন্ ০ জা০ ০ গা০ লে০ ০ ০০ ০

I (-গক্ষা পা পা না | ধা -। পক্ষা -পা I -ক্ষগা ^২গা -। রা | রগা -মগা রসা -। I } I
 ০০ ব কু ল চাঁ ০ পা০ ০ ০র্ ব ০ নে কে০ ০০ মো০ ০

II
 I -গক্ষা { পা -। না | ধা -। পক্ষা -পা I -ক্ষগা গা গা রা | রগা -মগা রসা -। I
 ০০ অ ০ নু রা ০ গে০ ০ ০র্ সো না র র০ ০০ ডে০ ০

I -। গা গা মা | মপা -। পা -। I -। পধা -না ধপা | পধা -ধা -পক্ষা -পা I
 ০ হু ল য গ০ ০ প ন্ ০ রা০ ০ জা০ লে০ ০ ০০ ০

I -গক্ষা) পা পা না | ধা -। পক্ষা -পা I -ক্ষগা ^২গা -। রা | রগা -মগা রসা -। II
 ০০ "ব কু ল চাঁ ০ পা০ ০ ০র্ ব ০ নে কে০ ০০ মোর্ ০"

II -। সী সী সী | না -। ধক্ষা -। I -ধা না ধক্ষা ধা | ^২সী -। ^২সী ^২পা I
 ০ সু মি রে ছি ০ জা০ ০ ম্ কু মু০ দ কুঁ ০ ডি ০

I -। না না না | না -সনা ধা: -দ: I -ধা না -। সনা | মধা -না -রী -গরী I
 ০ বি জ ন ঝি ০০ লে ০ র্ নী ল্ জ০ লে০ ০ ০ ০০

I -সী সী সী পধা | সী -। সী -। I -। সী ধপা ধা | ^২সী -। ^২সী ^২পা I
 ০ সু মি রে০ ছি ০ লা ন্ ০ ক মু০ দ কুঁ ০ ডি ০

I -। মা না না না | না -সর্না ধাঃ -যঃ I -ধা না -। সর্না | মধা -। -। -। I
 ০ রি জ ন খি ০০ লে ০ হ্ নী ল্ খ০ লে ০ ০ ০

I ধা -। -। -দধা | -নধা -দধা -পা -মা I -। -। -। -। | -গমা -পধা -মা -। I
 আ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০ ০০ ০ ০

I -। -। -। -ধপা | -পধা -নর্না -র্ধধা -। I -র্না -। -। -। | -নর্নর্নর্না -পধপমা -গরসনা -সা I
 ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০০০ ০০০০ ০০০০ ০

I -। পা -। না | ধা -নধা পন্ধা -পা I -ন্ধগা মগা -। রা | রগা -মগা রসা -। I
 ০ পু হ্ ন শ ০০ শী০ ০ ০০ তু ০ মি আ০ ০০ সি০ ০

I -। গা গা মা | মপা -। পা -। I -। পধা -না ধপা | পধা -নধা -পন্ধা -পা I
 ০ আ মা র সে ০ হু ন্ ০ ডা০ ০ ডা০ লে০ ০০ ০০ ০

I -গন্ধা পা পা না | ধা -নধা পন্ধা -পা I -ন্ধগা গা -। রা | রগা -মগা রসা -। I
 ০০ 'ব কু ল টা ০০ পা০ ০ ০র্ ব ০ নে কে০ ০০ মে০ হ্"

II -। সমা -। মা | মা -। গমা -পা I -। গা গা রসা | রা মগা রসা -। I
 ০ হে০ ০ মা যা ০ বী০ ০ ০ তো মা র০ ছো ও যা০ হ্

I -। মা -। মা | মা -। মা গা I -। মা মধা ধা | না -নর্না র্ধর্না -র্না I
 ০ সু ন্ দ র ০ আ ০ জ্ আ না০ র ত ০০ নু০০ ০

I -। সর্না সর্না -। | সর্না -। সর্নাঃ -যঃ I -। না -। সর্না | নধা -। সর্না -ধপা I
 ০ ভো মা হ্ মা ০ যা ০ ০ র ০ চি ল০ ০ বো০ ০০

I -বা বা বা বা | বা -না গমা -পা I -না গা -না রসা | রগা -না রসা -না I
হু বা দ ল বে ০ খে ০ ০ হু ই লু ড্র ০ ধ ০ ০ দু ০ ০

I { -না বা বা বা | মধা -না ধা -না I -না নর্না -র্না র্না | র্না -না র্না ধ-না I
০ তো বা রি টা ০ নে ০ ০ হে ০ ০ দ র ০ দী ০

I -না র্না -র্না র্না | র্না -না মর্না: -ধা: I -র্না র্না গর্না গর্না | মর্না -না র্না ধ-না } I
০ দো লু খে য়ে ০ বা ০ য়ু কা দ ০ ন ০ ন ০ দী ০

I { -না পা -না না | মধা -না পধা -পা I -কধা মর্না -না রা | রগা -মগা রসা -না I
০ কু লু হা রা ০ খো ০ ০ ০ে ভা ০ ল বা ০ ০০ সা ০ ০

I -না পা -না বা | মপা -না পা -না I (-না পধা -না ধপা | পধা -ধা -পধা -পা I
০ আ জু কে কু ০ লে ০ ০ লা ০ ০ গা ০ লে ০ ০০ ০

I -ধধা)) পধা -না ধপা | ধনর্না-ধপা-মগা-রসা I -মলা পা পা বা | ধা -মধা পধা -পা I
০০ লা ০ ০ গা ০ লে ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ "ব কু ল টা ০০ পা ০ ০

I -কধা গা -না রা | রগা -মগা রসা -না II II
০হু ব ০ নে কে ০ ০০ মো ০ হু"