

পথিক বন্ধ এসো এসো পাপড়ি ছাওয়া পথ বেয়ে ।
মন হয়েছে উতলা গো তোমার আসার পথ চেয়ে ॥

আকাশ জুড়ে আলোর খেলা
বসুন্ধরায় ফুলের মেলা
রঙীন মেঘের ভাস্কো ভেলা
তোমারই আসার আভাস পেয়ে ॥

সাধ জাগে ঐ পথে তোমার পেতে রাখি মম প্রাণ
চলতে গিয়ে দলবে তা'রে চরণ ছোঁয়া করিবে দান ।

তোমার ধ্যানে, হে রাজাধিরাজ
সাজ ভুলেছি, ভুলেছি কাজ
আসবে তুমি সেই খুশীতে
আছে আমার মন ছেয়ে ॥

TWIN FT. 4032 ॥ শিল্পী : কুমারী বেবী ॥ সুর : কাজী নজরুল ॥ আধুনিক ॥ তালঃ কাহারুবা

II ^{না}ধা -না না ^{সী}সী । ^{সী}সী -না ^{সী}সী -না I না -^{সী}সী ^{সী}সী ^{সী}সী । গা -না -ধা -না I
প - ০ ধি ক ব ০ ন্ ধু ০ এ ০ সো ০ এ সো ০ ০ ০

I ধণা -ণপা পমা মপা । মাঃ -জঃ -না -না I জমা -মজা রা রা । সা -না -না -না I
পা ০ ০প্ ডি ০ ছাও যা ০ ০ ০ প ০ ০০ থ বে যে ০ ০ ০

I সাঃ -মঃ মা মা । মা -না -না -না I গমা -পধা পমা পা । মজা -না -মজা -মা I
ম ন্ হ যে ছে ০ ০ ০ উ ০ ০০ ত ০ লা গো ০ ০ ০০ ০

I মা মণা -না গা । ধা -না -না -না I ^{সী}সী -না ^{সী}সী না । ^{সী}সী -না -না -না I
তো মা ০ ব্ আ সা ০ ০ ব্ প ০ থ চে যে ০ ০ ০

I মা পা ^পধা মপা । মাঃ -জঃ -১ -১ I জমা -মজা রা রা । সা -১ -১ -১ I
চ র গ হৌও যা ০ ০ ০ ক ০ ০০ রি বে দা ০ ০ ন

I (মা মা -ণা গা । ধা -১ না -১ I সী -১ রী না । সী -১ -১ -১ I
ভো মা ব্ ধ্যা নে ০ হে ০ রা ০ জা ধি রা ০ ০ জ্

I সী -১ রী রী । র্মী -জী -১ -১ I জর্মী -র্মী রা র্মী । সী -১ -১ -১) I
সা জ্ ড় লে ছি ০ ০ ০ ড় ০ ০০ লে ছি ০ কা ০ ০ জ্

I (না -সী ^{সী} ^{সী} । গা -১ -ধা -১ I গা -ণপা পা পমা । মধা -পা -১ -১) I
আ স্ বে ড় মি ০ ০ ০ সে ০ই খু শী ০ তে ০ ০ ০

I মা -পা ধণা মপা । মাঃ -জঃ -১ -১ I জমা -১ রা রা । সা -১ -১ -১ IIII
আ ০ ছে ০ আ ০ মা ০ ০ ব্ ম ০ ০ ন ছে য়ে ০ ০ ০