

বাজে মঞ্জুল মঞ্জীর রিনিকি বিনি
নীৰ ভরণে চলে রাখা বিনোদিনী
তার চঞ্চল নয়ন টলে টলমল
যেন দু'টি বিনুকে ভরা সাগর-জল ।

ও সে আঁখি না পাখী গো
কার আশে উড়িতে চায় থাকি, থাকি, গো ।

রাই ইতি-উতি চায়
কভু তমাল-বনে কভু কদম-তলায় ।

রাই শত ছলে ধীরে পথ চলে কভু কন্টক বেঁধে চরণে
তবু যে কাঁটা-লতায় আঁচল জড়ায় বেণী খুলে যায় অকারণে ।

গিয়ে যমুনার তীরে চায় ফিরে ফিরে
আনমনে বসে গণে ঢেউ
চকিতে কলসী ডরি' লয় তার যেই মনে হয় আসে কেউ ।
হায় হায় কেউ আসে না
“ভোল অভিমান রাখারানী” বলি' শ্যাম এসে সম্বোধে না ।

রাই চলিতে পারে না পথ আর,
বিরস বদন অলস চরণ শূন্য-কলসী লাগে ভার ।

বলি, কালা নাহি এল যমুনা তো ছিল লইয়া শীতল কালো জল ।
কেন ডুবিয়া সে-জলে উঠিলি আবার কাঁদায়ে ভাসাতে ধরাতল ।
সখী, কাঁদায়ে ভাসাতে ধরাতল ॥

COLUMBIA GE. 2866 ॥

শিল্পী : শ্রীমতী উত্তরা দেবী ॥

কীর্তন ॥

তাল-ফেরতা

কাহারবা

মা গা II মা -পা পা মা । পা -া ধপা মা I মা মধা পধা মপা । মগা -া গা মা I
বা জে ম ন জ্ব ল ম ন জী০ র রি নি০ কি০ বি০ নি০ ০ নী র

I রা মা মা মা | গা -মা রা গসা I সা -রা প্মা মা | গা -া -া প্মা I
ভ র ণে চ লে ০ রা ধা ০ বি ০ নো দি নী ০ ০ তার

I মা পা পা পা | পা পা পধা পা I মা -ধা পা ধপা | মগা -া গা মা I
চ ন্ চ ল ন য ন০ ট লে ০ ট ল০ ম০ ল্ যে ন

I গগা -মা মা মা | গা মা রা গসা I -া সরা রপা মা | গা -া -া গমা I
দু০ ০ টি য়ি নু কে ভ রা০ ০ সা০ গ০ র জ ল্ ০ ওসে

I প্মা গা -া গা | মা পা পাঃ -গঃ I পা -ধা পা ধা | পা ধপা মা গা I
আঁ খি ০ না পা খী গো ০ কা র্ আ শে উ ড়ি০ তে চায়

I -া মা -রা গা | মা পা পধা -পা I প্মা গা -া গা | মা পা পধা -পা I
০ ধা ০ কি ধা কি গো০ ০ আঁ খি ০ না পা খী গো০ ০

I -া -া -া -া | পা ধা সী না I সী -া -া -া | প্মা -া সী না I
০ ০ ০ ০ ই তি উ তি চা ০ ০ ০ ০ য় ক ড়

I সী রা -া সী | রা -া রা রা I সী সী সী সী -া রা | সীনা -ধনা ধপা -া I
ত মা ল্ ব নে ০ ক ড় ক০ দ০০ ম্ ত লা০ ০য় রা০ ই

I পা ধসী সী না | সী সী -া -া -া I প্মা -া সী না | সী রা রা সী I
ই তি০ উ তি চা ০ ০ ০ ০ য় ক ড় ত মা ল্ ব

I রা -া রা রা | সী সী সী সী -া রা I সীনা -ধপা ধপা -া | পা ধসী সী না I
নে ০ ক ড় ক০ দ০০ ম্ ত লা০ ০য় রা০ ই ই তি০ উ তি

I সী সী -া -া -া | -া -া -া প্মা I -া -া -া -া | -া -া গা -মা I
চা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ য় ০ ০ ০ ০ ০ ০ রা ই

দাদুরা :

I { পা পূর্না সী | সূনা ধ ধা I -া মধা ধা | ধা পা ধা I
শ ড় ছ লে ধী রে ০ পধ চ লে ক ড়

I -সূনা -ধা -ধাঃ | -ধঃ -ধা -পা I গা -পা পা | পা ধা না I
০০ ০০ ০ ০ ০০ ০ ক গু ট ক বেঁ যে

I ধা না সূনা | -ধপা (গা -মা) } I পা পা I ধা সী সূনা | সী রাঃ -সঃ I
চ র গৈ ০০ রা ই ত বু যে কাঁ টা ল তা য়

I -া সূনা সী | সী সূনা সূনা -গূনা I -া সূনা সী | সী সূনা -ধপা I
০ আঁ ল জ ড়া০০ ০০য় ০ বেগী ধু লে যা ০ য়

I ধা গা পূর্না | পা -া গমা I পা পূর্না সূনা | পূর্না ধা ধপা I
অ কা র লে ০ গিয়ে য মু ০ না ০ র ০ তী রে ০

I -া পূর্না গা | ধা গা ধপা I পা পা ধপা | গধা পমা মপা I
০ চায় কি রে কি রে ০ আ ন ম ০ নে ০ ব ০ সি ০

I পা পা পা | -পা -া -া I পা ধসূ সী | সূনা রা রা I
গ লে তে উ ০ ০ চ কি ০ তে ক ০ ল সী

I -া সূনা সী | -সূনা সূনা সূনা -গূনা I -সূনা সূনা সী | সী সূনা -ধপা I
০ ভরি ল ০য় তা০০০ ০০ ০য় যেই ম নে হ ০ ০য়

I ধা গা পূর্নাঃ | -পঃ -া -া I মা -পা পা | -া পাঃ -ধনঃ I
আ সে কে উ ০ ০ হা হ হা য় কে ০উ

I	পা	ধা	নর্সী		-ধনা	-পধা	-া	I	{	-া	পা	ধর্সী		র্সী	র্সী	র্সী	I
	আ	সে	না০		০০	০০	০		০	ভো	ল০			অ	ভি	মা	
I	-া	-া	-া		নর্সী	ধর্সী	ধর্পা	I	ধা	ধর্সী	র্সী		র্সনা	না	নর্সী	I	
	০	০	০		০	০	ন		রা	ধা০	রা০		নী০	ব	লি০		
I	র্স-নাঃ	-ঃ	-র্সী		র্স-নাঃ	-ঃ	-র্সী	I	-না	-নর্সী	-না		-ধা	-পা	-া	I	
	০	০	০		০	০	০		০	০০	০		০	০	০		
I	মা	ম-পা	পা		পা	পা	-ধনা	I	পা	ধা	নর্সনা		-ধনা	-পধা	-া	I	
	শ্যা	ম্	এ		সে	স	০ম্		অ	ষে	না০০		০০	০০	০		
I	-া	-া	-া		-সা	সা	-সা	I	রা	র্মা	মা		মা	মা	মগা	I	
	০	০	০		০	রা	ই		চ	লি	তে		পা	রে	না০		
I	রা	মা	মা		-া	-া	-া	I	গা	মা	পা		ধা	ধগা	-ধপা	I	
	প	ধ	আ		০	০	র্		বি	র	স		ব	দ০	০ন		
I	পা	পর্সী	র্সী		র্সনা	ধগা	-ধপা	I	পা	-া	ধর্পা		ধা	পা	মগরগাঃ	I	
	অ	ল০	স		চ	র০	০ণ		শূ	০	ন		ক	ল	সী০০০		
I	মঃ	পা	পা		-া	পা	পা	I	পা	ধর্সী	র্সী		র্সী	র্সী	র্সী	I	
	লা	গে	জ		র্	ব	লি		কা	লা০	না		হি	এ	ল০		
I	-র্সর্সী	-া	-া		-া	-া	র্সী	I	র্সী	র্সর্সী	র্সী		র্গী	র্সী	র্সর্সী	I	
	০০	০	০		০	০	০		য	মু০০	না		ত	ছি	ল০		
I	-র্সর্গীঃ	-ঃ	-র্সর্গী		র্সর্গী	-া	-র্সর্গী	I	-র্সর্গী	-র্সর্গী	-র্সীঃ		-র্সঃ	-া	-া	I	
	০০	০	০০		০	০	০০		০০	০০	০		০	০	০		

I সী সী রা | রা রা গমা I -রী -সী -া | -া -া -া I
 কা লা না হি এ ল ০০ ০০ ০ ০ ০ ০

I সী রী গমা যী | গী রা গমা I -রী -া -রী | রী -া -রী I
 য মু না ত ছি ল ০০ ০ ০০ ০ ০ ০

I -রী -রী রী | -সী -া -া I ঃ সী সী | সী রা রা I
 ০০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ল ই য়া সী ত ল

I রা যী রী | -রী -সী -া I -া -া -া | -া পা পা I
 কা গো জ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ল কে ন

I ধা সী সী | সী সী রী | ঃ সী না | না ধন -ধা I
 ডু বি য়া সে জ লে ০উ টি লি আ বা ০০০ ০

I ঃ না না | ধন ধা প I কা পা পা | -া না নী I
 ০কাঁ দা রে জ সা তে ০ ধ রা ত ল স খী

I ধা না সী | ধা পা ধা I কা কা পা | -া -া -া I I I
 কাঁ দা রে জ সা তে ০ ধ রা ত ০ ০ ল