

কুলে পুছিনু, 'বলো, বলো ওরে কুল !'
 কোথা পেলি এ সুকৃতি রূপ এ অতুল ?
 'বার রূপে উজালা ধুনিয়া', কহে শুন্,
 'দিল সেই নোরে এই রূপ এই খোশ্ব ।
 আল্লাহ আল্লাহ ॥'

'ওরে কোকিল, কে তোরে দিল এ সুর,
 কোথা পেলি পাপিয়া এ কঠ মধুর ?'
 কহে কোকিল পাপিয়া, 'আল্লাহ্ গকুর,
 তাঁরি নাম গাহি 'পিউ পিউ, কুহ কুহ—
 আল্লাহ আল্লাহ' ॥

ওরে ও রবি-শশী, ওরে গ্রহ-তার।
 কোথা পেলি এ রওশনী জ্যোতিঃ ধারা ?'
 কহে, 'আবরা তাহারি রূপের ইশারা
 বুলা, বেহঁশ হলো হেরি' যে খুবু
 আল্লাহ আল্লাহ ॥

যারে আউলিয়া আখিয়া ধ্যানেন না পায়
 কুল-মখলুক যাঁহার মহিমা গায়,
 যে নাম নিরে এসেছি এই ধুনিয়ায়,
 নাম নিতে নিতে মরি এই আরজু
 আল্লাহ আল্লাহ ॥

H.M.V. N 7191 ॥ শিল্পী : মোহাম্মদ কাশেম ॥ ইসলামী ॥ তাল : দাদরা

আলাপ :

সঁনা	-	সঁ	-	-	-	-নবা	-	-না	-	-সঁ
আ০	০	০	০	০	০	০০	০	০	০	০

শেয়ার :

পবা	-পা	না	না	না	না	না	নসঁা:	-ধ:	না	সঁ	সঁ	সঁ	সঁ	-নসঁা
কু০	০	লে	পু	ছি	নু	ব	লো০	০	ব	লো	ও	রে	কুল্	০০

-। -। -। -। গমা না না না না না দর্শী -খা বখা -সর্গী ^বর্গী গী
 ০ ০ ০ ০ কোখা পে লি এ সু র ভি ০ ০ র ০ ০ প্ এ ব

দর্শী -। -। -। গর্গী: -ব: কা ^বখা খা খা খা খা -। খা গা গী -গখা
 তুল্ ০ ০ ০ বর্গী ০ হু র পে উ জা না ০ দু নি রা ০ ০

গখা: ব: ^বগা -। -। গমা -গখা -গী গা খা খা খা খা: ব: -। খা গা গী -গখা
 ক ০ হে শু ল্ ০ বর্গী ০ ০ হু র পে উ জা না ০ দু নি রা ০ ০

গখা: ব: ^বগা -। -। -। গী দর্শী
 ক ০ হে শু ল্ ০ ০ নি ল ০

I গর্গী -গা গর্গী | -গা: -ব: -। I ^বগা -গা গজা | -। -গা -। I
 লে ০ ই বো ০ ০ রে ০ এ হু র ০ ০ প্

I গজা -গা গা | -। -গা -। I ^বগা -। জা | -। রা -। I
 এ ০ ই বো ০ ০ হু ০ বুল্ ০ আল্ ০ না ০

II গা -। জা | -। রা -। I গা -। গা | -। গা -। I
 হ ০ আল্ ০ না ০ হ ০ আল্ ০ না ০

I গা -। গা | -। গখা -গী I গা ^বগা জা | -। ^বগা -। I
 হ ০ আল্ ০ না ০ হু ০ আল্ ০ না ০

I ^বগা -। জা | -। রা -। I গা -। গা | -। গা -। I
 হ ০ আল্ ০ না ০ হু ০ আল্ ০ না ০

I ^মধা -১ -১ | -১ -১ -১ II
 হু ০ ০ ০ ০ ০

II ধা পা পা | -১ পা -১ I ^মধা -১ পধা | -১ পধা -পা I
 ও রে কো ০ কিল্ ০ কে ০ তো ০ রে ০

I ^মধা -১ পা | -রা পা -১ I ^মধা -১ -১ | ^মধা -১ -১ I
 দি ০ ল ০ এ ০ সু ০ ০ হু ০ ০

I ধা পা পা | -১ পা -১ I পা পা ধা | -১ পধা -১ I
 কো পা পে ০ লি ০ পা পি রা ০ এ ০

I ^মধা -১ ^মধা | -রা পা -১ I ^মধা -১ -১ | -১ -১ -১ I
 ক গু ঠ ০ ব ০ ধু ০ ০ হু ০ ০

I ধা পা পা | -১ পা -১ I ^মধা -১ পধা | -১ পধা -পা I
 ও রে কো ০ কিল্ ০ কে ০ তো ০ রে ০

I ^মধা -১ পা | -রা পা -১ I ^মধা -১ -১ | -১ ^মধা -১ I
 দি ০ ল ০ এ ০ সু ০ ০ হু ০ ০

I ^মধা -১ ধা | -১ ধা -১ I ধা -১ ধা | -১ ধা -১ I
 কো ০ কি ০ ল ০ পা ০ পি ০ রা ০

I ^মধা -১ পা | -১ ধা -১ I পধা -পধা -১ | -১ ^মধা -১ I
 আল্ ০ লি ০ গ ০ কু ০ ০ হু ০ ০

I ^মধা -১ ধণা | -সাঁ সা -গা I ^সর্গা -১ গা: | -ঘ: ধা -১ I
কো ০ কি ০ ল ০ পা ০ লি ০ রা ০

I ^ধধা -১ ধা | -১ গা -ধা I ^ধধা -১ -১ | ^সর্গা -১ ^সর্গা I
আন্ ০ লা ০ গো ০ কু ০ য়্ ০ তা ০ রি ০

I ^সর্গা -১ ^ধধা: | -প: পা -১ I ^মমা -জা জা: | -র: রা -১ I
না ম্ গা ০ হি ০ সিউ ০ লি ০ উ ০

I ^{দা}দা -রা গা | -১ গা -১ I ^সর্গা -১ জা | -১ রা -১ II
কু ০ হ ০ কু ০ হু ০ আন্ ০ লা ০

বিনা ভাল :

মা পা পা না না না না না
ও রে র বি শ দী ও রে

II { ^সর্গা -১ সাঁ | -১ সর্না -সাঁ I ^সর্গা -১ -১ | -১ -১ -১ I
গ্র ০ হ ০ তা ০ রা ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পা না না | -১ না -১ I না না -১ | না ^সর্গা -১ I
কো থা পে ০ লি ০ এ রও ০ শ নী ০

I ^ধধা -সাঁ সাঁ | -১ সাঁ -না I ^সর্গা -১ -১ | -১ (-১ -১ I
জ্যো ০ তি ০ ধা ০ রা ০ ০ ০ ০ ০

I মা পা পা | -১ ^সর্গা -১ I মা না না | -১ না -ধা) I
ও রে র ০ বি ০ শ নী ও ০ রে ০

বা বা I বা -। বা | -। বা -। I পবা -। বা | -। বা -। I
 ক হে আ য় রা ০ তা ০ হা ০ হি ০ হ ০

I পর্সী -। -পা | পা পা -বা I প্লা -। -। | সী সী -। I
 পে ০ ০ য় ই বা ০ হা ০ ০ য় না ০

I পর্সী -। পা | -। বা -। I পা মা জা | মা রা -। I
 বে ০ ০ হু য় হ ০ ল ০ হে ০ হি ০

I পর্সী -রা -। | গা -। -। I প্লা -। জা | -। রা -। II
 বে ০ ০ য় য় ০ ক ০ অল্ ০ লা ০

গা বা -। II { পা -। পা | -। পা -। I পা -। বা | -। পবা -পা I
 য় রে ০ আ উ লি ০ রা ০ হা ০ য় বি ০ হা ০

I প্লা -গা গা | -রা গা -। I প্লা -। -। | -। (পা মা) I
 বা ০ নে ০ না ০ পা য় ০ ০ হা ০

গা -মা I পা -। পা | -। -। -। I পা -। বা | -। পা -। I
 ক ল্ য য় ল্ ০ ক্ ০ য় ০ হা ০ য় ০

I মা -গা রা | -। গা -। I প্লা -। -। | -। -। -। I
 য় ০ হি ০ য় ০ গা ০ গা ০ ০ য় ০ ০

I -। -। -। | -। -। -। I বা -। বা | -। বা -। I
 ০ ০ ০ ০ ০ বে না য় নি ০ হে ০

I ধা -১ ১ধা | -১ ধা -১ I গা -১ ধা | -১ সর্গা -১ I
এ ০ সে ০ ছি ০ এ হু ০ নি০ ০

I ১পা -১ -১ | -১ গা -১ I ধা -১ ধগা | -সর্গা সর্গা -১ I
মা য় ০ ০ যে ০ না ম্ নি০ ০ য়ে ০

I ধা -১ ১ধা | -১ ধা -১ I গা -১ ধা | -পা ধা পা I
এ ০ সে ০ ছি ০ এ হু ০ নি ০

I ১পা -১ -১ | -১ সর্গা -সর্গা I ১পা -১ ১ধা | -১ ১পা -১ I
মা য় ০ ০ না০ ম্ নি ০ তে ০ নি ০

I মা: -জা: জা | -১ রা -১ I ১সা -রা ১গা | -১ -১ -১ I
তে ০ ম ০ রি ০ এ ই আ ০ হু ০

I ১মা -১ জা | -১ রা -১ I মা -১ জা | -১ রা -১ I
হু ০ আল্ ০ না ০ হ ০ আল্ ০ না ০

I { সা -১ সা | -১ সা -১ I গা -১ -মা | -১ পধা -পা I
হু ০ আল্ ০ না ০ হু ০ আল্ ০ না০ ০

I মা ১-১ জা | -১ ১রা -১ I ১মা -১ জা | -১ রজা -রা) I
হু ০ আল্ ০ না ০ হু ০ আল্ ০ না০ ০

I সা -১ -১ | -১ -১ -১ I বা -পা -১ | না -১ মা I
হু ০ ০ ০ ০ ০ কু ০ ০ লে ০ পু

I না না -১ | না সঁনা -১ I সঁা সঁা -১ | সঁা সঁা -না I
 ছি নু ০ ও রে০ ০ ব লো ০ ও রে ০

I সঁা সঁা -১ | -১ -১ -১ I পা না না | -১ না -১ I
 কু০ ল্ ০ ০ ০ ০ কো থা পে ০ লি ০

I না না সঁনা | -১ না -১ I থা -না -সঁা | সঁা -১ সঁা I
 এ গু র ০ ডি ০ ক ০ প্ এ ০ অ

I সঁা সঁা -১ | -১ -১ -১ I না -না -না | -১ থা -১ I
 তু ল্ ০ ০ ০ ০ ষাঁ র্ ক ০ পে ০

I থা থা থা | -১ থা সঁা I সঁা -১ থা | -না থা -না I
 উ জা লা ০ ধু নি যা ০ ক ০ হে ০

I সঁা সঁা -১ | -১ সঁা সঁা -সঁা I সঁা -না সঁা | -সঁা: -সঁা: -১ I
 ও ল্ ০ দি ল ০ সে০ ই মো ০ রে ০

I সঁা -পা সঁা | -১ রা -১ I সঁা -রা গা | -১ -গা -১ I
 এ ই ক০ ০ ০ প্ এ০ ই খো ০ শ্ ০

I সঁা -১ সঁা | -১ রা -১ II II
 বু ০ আল্ ০ লা ০