

উৎস: নজরুল-সঙ্গীত স্বরলিপি, সপ্তম খণ্ড (দ্বিতীয় মুদ্রণ, ফাল্গুন ১৪০৩)। নজরুল ইন্সটিটিউট
স্বরলিপিকার: সুধীন দাশ

মনে রাখার দিন গিয়েছে
এখন ভোলার পালা
আর লাগে না ভালো আমার
হৃদয় নিয়ে খেলা ॥

লগ্নু ছিল ছিল সময়
পরান ভরা ছিল প্রণয়,
সেদিন যদি আস্তে মলয়
বসন্তো কুলের বেলা ।
এখন ভোলার বেলা ॥

সুকুমার সুন্দর বাহা
ছিল আমার মাঝে
গেছে ব'রে নিরাশাতে
ব'রে গেছে মাঝে ।

আজ উদাসীন শূন্য মনে
যুয়ে বেড়াই অকারণে
তোবার চেয়েও আমি আবার
হানি অবহেলা ॥

TWIN FT. 4922 ॥ শিল্পী : ভক্তিরঞ্জন রায় ॥ আধুনিক ॥ ভাল : দাদুয়া

II { সা রা -পমপনা | জরা মরা -া I প'না: -গ: -রসা | ন্‌ ব্রা সা I
ব নে ০০০০ রা০ খা র্‌ দি ০ ০ন্‌ গি রে০ ছে

I (প'না প'র্ল'না -া | পা পা: -ধপ: I ম'না -প'না ম'জরা | -রজা -ম'না -া) } I
এ০ খ০০০ ন্‌ ভো লা ০র্‌ বে০ ০০ না০ ০০ ০০ ০

I প'না: -প: পা | প'না ন'না -ন'না I ধনা প'না -ন'না | ম'না স'না -া I
আ ব্‌ লা গে না০ ০০ ভা০ লো০ ০০ আ না র্‌

I সর্গী সর্গা: -প: | পধা ধর্গী -া I ধর্গী -সর্গী -জর্গী | সর্গী -া -া I
 হু০ দ০ য়্ নি০ যে০ ০ বে০ ০০ ০০০ লা ০ ০

I পধা ধর্গী -সর্গী | সর্গী গা: -ধপ: I বধা -পপা সর্গী | -সর্গী -সর্গী -া II
 এ০ খ০ ০০ন্ ভো লা ০য়্ বে০ ০০ লা০ ০০ ০০ ০

II { সর্গী: -র: সর্গী | সর্গী রা -া I রগী রগী -সর্গী | সর্গী রা -া I
 ল গ্ ন০০ ছি ল ০ ছি০ ল০ ০০ স০ ম য়্

I মধা মধা -সর্গী | পধা ধর্গী -পা I সর্গী রা: -গ: | সর্গী: জ: -রা } I
 প০ রা০ ০০ন্ ড০ রা০ ০০ ছি০ ল ০ প্র০ গ য়্

I { রা সর্গী -পধা | সর্গী সর্গী -া I সর্গী -সর্গী সর্গী | সর্গী সর্গী: -ধ: I
 লে দি০ ০ন্ য দি ০ আ০ ০য়্ তো০ ম০ ল০ য়্

I পধা -ধপা সর্গী | রা ধর্গী: -ধ: I সর্গী সর্গী [ধর্গী রা -া -া]
 ব০ ০য়্ তো০ কু লে০ য়্ মে লা ০০ ০ ০ ০ ০

I পধা গা: সর্গী: | গা গা: -ধপ: I বধা -পপা সর্গী | -সর্গী -সর্গী -া II
 এ০ খ ০০ন্ ভো লা ০য়্ বে০ ০০ লা০ ০০ ০০ ০

II { রা সর্গী রা | -া রা -গী I রা সর্গী -সর্গী | ধা পধা -া I
 সু কু০ রা য়্ সু ন্ প র০ ০০০ রা হা ০

I পধা পধা -সর্গী | সর্গী সর্গী -া I সর্গী -সর্গী -পধা | সর্গী: -ধ: -া I
 ডি০ ক০ ০০ আ রা য়্ বা০ ০০ ০০০ য়ে ০ ০

I ^মপৰা পৰা পৰা | বৰা -ৱা -ৱা I বৰা বৰা বৰা | পা: -ৱ: -ৱা I
 পে০ ছে০ ব'০ বে০ ০ ০ নি০ বা০ শা০ ভে ০ ০

I বৰা বৰা পৰা | বৰা পৰা -ৱা I বৰা -জা -ৱা | -ৱা [-ৱা -ৱা]
 ব'০ বে০ পে০ ছে০ না০ ০ ০ জে০ ০ ০ ০ ০০ ০০ } I

I { পৰা -পৰা পা | বৰা বৰা -ৱা I বা -ৱা বৰা -ৱা | বৰা জৰা -ৱা I
 আ০ ০ক্ উ দা০ শী০ ব্ প্ ০ না ব০ নে ০

I বৰা বৰা বৰা -জা | বৰা ^মৰা: -ৱ: I বা পৰা -পৰা | ^মৰা পা -ৱা I
 ধু০ বে০০০ ০ বে০ ডা ই জ কা০ ০০০ ৱ পে ০

I পৰা বৰা: -ৱ: | বৰা বৰা -জা I বৰা বৰা -জৰা | জৰা বৰা -ৱা I
 তো০ বা০ ব্ চে০ বে০ ও আ০ নি০ ০০০ আ বা ব্

I পৰা বা পা | ^মৰা -বৰা -ৱা I ^মৰা ^ম-ৰা ^ম-জা: | -প: -ৱা -ৱা II II
 হা০ নি জ ব ছে০ ০ না ০ ০ ০ ০ ০