২০

বিরহের গুল্‌বাগে মোর ভুল ক'রে আজ
ফুট্‌লো কি বকুল।
অবেলার কুঞ্জবীথি মুঞ্জরিতে
এলে কি বুল্‌বুল্‌॥

এলে কি পথ ভুলে মোর আঁধার রাতে
ঘুম-ভাঙানো চাঁদ,
অপরাধ ভুলেছ কি, ভেঙেছে কি
অভিমানের বাঁধ।
মরণ আজ মধুর হলো পেয়ে তব চরণ রাতুল॥

ওগো প্রদীপ নিভে আসে ইহারি ক্ষীণ আলোকে,
দেখে নিই শেষ দেখা যত সাধ আছে চোখে।

হে চির-সুন্দর মোর, বিদায়-সন্ধ্যা মম
রাঙালে এ কি রঙে উদয় উষার সম
ঝ'রে পড়ুক তব পায়ে আমার এই জীবন-মুকুল॥

TWIN FT. 2288 ॥ শিল্পী ঃ আব্বাসউদ্দীন আহমেদ ॥ তাল ঃ তেওড়া

[মধ্যম স্কেল]

সসা সরা -জ্ঞমা
বির হেO Oর্‌

II { মা -জ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞরাঃ -ঃ | রা -সা I সা -া পা | পা সা | সা -া I
গু ল্‌ বা গেO O মো র্‌ ভু ল্‌ ক' রে O আ জ্‌

I রা -জ্ঞা সা | রা র-মা | মা -পা I (মজ্ঞা -া জ্ঞা | জ্ঞরাঃ -সঃ | সরা -জ্ঞমা)} I
ফু ট্‌ ল কি O ব O কুO ল্‌ বি র O হেO Oর্‌

I মজ্ঞা -া { জ্ঞা | জ্ঞরা -সা | সরা -জ্ঞমা I মাঃ -জ্ঞঃ জ্ঞা | জ্ঞরা -া | রা -সা I
কুO ল্‌ অ বে O লাO Oয়্‌ কুন্‌ O জ বী O থি O

I সা -া প্‌া | প্‌া -সা | সা -া I রা -জ্ঞা সা | রা [র]-মা | মা -পা I
মু ন্ জ রি ০ তে ০ এ ০ লে কি ০ বু ল্

I মজ্ঞা -া } জ্ঞা | [জ্ঞ]রাঃ -সঃ | সরা -জ্ঞমা II
বু০ ল্ "বি র র হে০ ০র্"

শেয়র :-

{ -া -া সা সা -া সা -া রা -মা মা মা -পা পা -মা ধা ধা ধা
০ ০ এ লে ০ কি ০ প থ্ ভু লে ০ মো র্ আঁ ধা র

ধা -া পধা -ণধা -পমা -া রা -মা মা মা মা -পা মপা -া -া
রা ০ তে০ ০০ ০র্ ০ যু য্ ভা ঙা নো ০ চাঁ০ ০ ০

-গমা -গরা -সরা -সরগা -া -া -সা } পা পা পধাঃ -পঃ -া [ধ]র্সা -া র্সা
০০ ০০ ০০ ০০০ ০ ০ দ্ অ প রা০ থ্ ০ ভু ০ লে

র্সা -া র্সা -া -া না -া নাঃ ধপঃ পগা -া -া রা -মা মা মা -া মা -পা
ছ ০ কি ০ ০ ভে ০ ঙে ছে০ কি০ ০ ০ অ ০ ভি মা ০ নে র্

মপা -া -া -গমা -গরা -সরা -সরগা -া -া -সা -া -া সা সা -া সরা -জ্ঞমা
বাঁ০ ০ ০ ০০ ০০ ০০ ০০০ ০ ০ দ্ ০ ০ ম র ণ্ আ০ ০জ্

II { [প]মা মজ্ঞা জ্ঞা | জ্ঞা -া | জ্ঞা -া I সা -া প্‌া | প্‌াঃ -সঃ | সা -া I
ম ধু০ র হো ০ ন ০ পে ০ রে ভ ০ ব ০

I রা -জ্ঞা সা | রা মা | মা -পা I (মজ্ঞা -া জ্ঞা | রা -সা | সরা -জ্ঞমা)} I
চ ০ র ণ ০ রা ০ ভুল্ ০ ম র ণ্ আ০ ০জ্

I মজ্ঞা -া জ্ঞা | [জ]রাঃ -সঃ | সরা -জ্ঞমা II
তুল্ ০ 'বি র ০ হে০ র্"

শেয়র :

সা সন্া -সা -ন্সা -া -া জ্ঞা জ্ঞা -া -া রা জ্ঞা রজ্ঞা -া [জ]রাঃ -জ্ঞঃ
ও গো০ ০ ০০ ০ ০ প্র দী ০ প্ নি ভে আ ০ সে ০

-া -া -া জ্ঞা জ্ঞা জ্ঞা -া -া জ্ঞা -া জ্ঞা রমা [ম]জ্ঞা [জ]-রা [র]-সা [স]-ন্া -া -া
০ ০ ০ ই হা রি ০ ০ ক্ষী ০ ণ আলো কে ০ ০ ০ ০ ০

-া -া প্া সা সা -া -া ন্সা -রা ন্রা সন্া -ধ্ন্া -া -া প্া সা
০ ০ দে খে নি ই ০ শে০ ষ্ দে০ খা০ ০০ ০ ০ ব ড

ন্া -সা -া -া সা ন্সা -রগা -মা -া -গরা গা রসা -া সা -া গা মা
সা ০ ০ থ্ আ ছে০ ০০ ০ ০ ০০ চো খে০ ০ হে ০ চি র

পা -া পা পা [ম]পা -া -া -া -মাঃ -গঃ -া -া -া -া গা -া গমা -পধা -না
সু ন্ দ র মো ০ ০ ০ ০ ০ ০ র্ ০ ০ বি ০ দা০ ০০ ০

-া -া -া -া ধপা -া মা -া -া -া -গা পমা -া গা -া -া মা -া মা -া
০ য়্ ০ ০ স০ ন্ ধ্যা ০ ০ ০ ০ য০ ০ ম ০ ০ রা ০ ঙা ০

মা -া -া -া [গ]মা -া মা -মা গপা -মগা -রগা -া -া গা গা -া -া -া -জ্ঞা
লে ০ ০ ০ এ ০ কি র ণে০ ০০ ০০ ০ ০ উ দ ০ ০ ০ ০

-া -া গা জ্ঞগা -া জ্ঞগা -পাঃ -গঃ গা -া -া মা -া -া -া -া -া -া
০ র্ উ ষা০ র্ স০ ০ ০ ম ০ ০ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০

-গা -মা -গা -রা -সা -ন্‌া -সা -জ্ঞা -া -া -া -স্‌া সা সা -া সরা -জ্ঞম
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ঝ' রে ০ প০ ০০

I { মা -া জ্ঞা | রা -া | রাঃ -সঃ I সা -া প্‌া | প্‌া- -সা | সা -া I
ড়্ ক্ ত ব ০ পা ০ য়ে ০ আ মা র্ এ ই

I মা -জ্ঞা সা | রা -মা | মা -পা I (মজ্ঞা -া জ্ঞা | রা -সা | সরা -মা)} I
জী ০ ব ন ০ মূ ০ কূল্ ০ ঝ' রে ০ প০ ০

I মজ্ঞা -া জ্ঞা | জ্ঞরাঃ -সঃ | সরা -জ্ঞমা II II
কূ০ ল্ "বি র ০ হে০ ০র্"