

যে পেয়েছে আল্লার নাম সোনার কাণ্ডি,
তার কাছে ডাই এই দুনিয়া দুখের বাণ্ডি ॥

দীন দুনিয়া দুই-ই পার সে মজা জোটে,
রোজা রেখে সন্ধ্যাবেলা শিরনী জোটে,
সে সদাই বিভোর পিয়ে খোদার এশুক খাঁটি ॥

সে গৃহী তবু ঘরে তাহার মন থাকে না,
হাঁসের মত জলে থেকেও জল মাখে না ;
তার সবই সমান খাঁটি সোনা এঁটেজ মাটি ॥

সবি খোদার দান ভেবে সে গ্রহণ করে,
দুঃখ অভাব সুখের মতই জড়িয়ে ধরে,
ভোগ করে সে নিত্য বেহেশত্ পরিপাটি ॥

TWIN F. T. 13217 ॥ শিল্পী : আব্বাস উদ্দীন আহমদ ॥ সুর : কাজী নজরুল ইসলাম ॥
তাল : কাহারবা

II { না - না - না না | সা - সা - রা | সা - না গা - ধা | পা - না - না - পা | I
যে ০ ০ পে য়ে ০ ছে ০ আ ল্ লা র্ না ০ ০ য়
I মা - দা পা - মা | ভা - রা সা - না | সা - না - না - না | - না - না - না - না | I
সো ০ না ০ র ০ কা ০ তি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০
I সরা - গা - না গা | গা - না সা - রা | রা - মা - না মা | মা - না গা - মা | I
তা ০ ০ র কা ছে ০ ভা ই এ ই ০ দু নি ০ রা ০
I পা - পা দা - পা | মা - ভা রা - ভা | পা - না - না - না | - না - না - না - না | II
দু ০ ধে ০ র ০ বা ০ টি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০
II { পা - পা - না ধা | সা - না রা - না | সা - ভা রা - সা | গা - ধা পা - না | I
দী ন্ ০ দু নি ০ রা ০ দু ই ই ০ পা য়্ সে ০
I পা - ধা - ধা - সা | সা - রা রা - ভা | রসা - না - না - না | - না - না - না - না | I
ন ০ ০ ০ জা ০ দা ০ টে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I পা-ধা ধা-র্সা | ধা-পা পা - I বজা - - - সা | জা-মা পা - I
 রো ০ জা ০ রে ০ খে ০ স ০ ন্ খা বে ০ জা ০

I জা - - - রা | সা -রা না - I সা - - - - | - - - সা - I
 শী ০ ০ র নী ০ জো ০ টে ০ ০ ০ ০ ০ ০ সে ০

I - - - সা রা | - মা মা - I পা - - - পা | ধা - পা-ধা I
 ০ ০ স দা ই বি ভো র্ পি ০ ০ য়ে খো ০ দা র্

I মা - পা - - | -না - না - I র্সা - - - - | - - - - II
 এ ০ ০ ০ শ্ ক খাঁ ০ টি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

সা-^{II} রা-পা পা - | - - - ধা পা I মা - মা - | গা - রা পা I
 সে ০ গু ০ হী ০ ০ ০ ত বু ঘ ০ রে ০ তা ০ হা র

I সা -রা সা - | রা -পা রা -গা I বসা - - - - | - - - (সা-রা) I
 ম ০ ০ ন্ খা ০ কে ০ না ০ ০ ০ ০ ০ ০ সে ০

I {সা -রা রা-মা | - মা মা - I পা পা - পা | ধা - পা-ধা I
 হী ০ সে ০ র্ ম ত ন্ জ লে ০ খে কে ০ ৩ ০

I মা -পা -মা - | পা -ধা পা-ধা I পমা - - - - | - - - - I
 জ ০ ০ ল্ মা ০ খে ০ না ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

পাখা I মা পা - না | র্সা - - - - I না -র্সা র্সা র্সা | র্সা - - - - I
 তার্ স বি ০ স মা ০ ০ ন্ খা ০ টি সো না ০ ০ ০

I র্সা -র্সা র্সা -র্সা | র্সা -না পা-ধা I র্সা - - - - | - - - - II
 এ ০ টে ০ ল্ ০ মা ০ টি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

II পা - - - ধা - | র্সা - - - র্সা - I র্সা র্সা -র্সা র্সা | পা-ধা পা - I
 স ০ বি ০ খো ০ দা র্ দা ন ০ ডে বে ০ সে ০

I পা - ধা ধা -র্সা | র্সা -র্সা র্সা -র্সা I র্সা - - - - | - - - - I
 ধ ০ হ ০ ল ০ ক ০ রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I	পা-ধা-না	র্সী		ধা-না	পা-না	I	মজা-না	ভা-সা		ভা-মা	পা-না	I					
	দু	০	ধু	থ	জ	০	ভা	ব্		সু	০	খে	র	ম	০	ত	ই
I	ভা-না	ভা-রা		সা-রা	না-না	I	সা-না	-না-না		-না-না	-না-না	I					
	জ	০	ড়ি	০	রে	০	ধ	০		রে	০	০	০	০	০	০	০
I	সা-না	-না	রা		মা-না	মা-না	পা-না	-না	না		ধা-না	পা	ধা	I			
	ভো	০	গ	ক	রে	০	সে	০	নি	০	০	তা	বে	০	হে	শু	ত
I	মা-না	-পা	না		না-না	না-না	I	র্সী	-না-না-না		া-না-না-না	III					
	প	০	০	০	রি	০	পা	০	টি	০	০	০	০	০	০	০	০