

বনের হরিণ আয় রে বনের হরিণ আয় ।  
 কাজল-পরা চোখ নিয়ে আয় আমার আঙিনায় রে  
 বনের হরিণ আয় ॥

(দেখ) নেই বনে কেউ একলা দুপুর  
 অয় ঝরা পাতায় বাজিয়ে নূপুর ঝুমুর ঝুমুর,  
 তোরে ডাকে নোটন পায়রার দল ডাকে  
 মেঘের ঝরোকায় রে  
 বনের হরিণ আয় ॥

কি দেখে তুই ধীরি ধীরি চাসু রে ফিরি ফিরি,  
 বন-শিকারীর তীর নহে ও, ঝরণা ঝিরি ঝিরি ।

মাদল বাজে ঈশান কোণে  
 ঝড় উঠেছে আমার মনে,  
 সেই তুফানের তালে তালে নাচবি চপল পায় রে  
 বনের হরিণ আয় ॥

H.M.V. N 17469 ॥ শিল্পী : কুমারী পারুল সেন ॥ সুর : কাজী নজরুল ॥ তাল : দ্রুত-দাদরা

II রা মা -া । পা ধণা -ধা I পা -া -া । মা -রা -সা I  
 ব নে ব্ হ রি০ গ্ আ ০ য় রে ০ ০

I রা মা -া । পা ধণা -ধা I পধা -মপা -া । -া -া -া I  
 ব নে ব্ হ রি০ গ্ আ০ ০০ ০ ০ ০ য়

I { মা মা -পা । পা পা -া I পা -া ধা । পা মা -া I  
 কা জ ল্ প রা ০ চো ব্ নি য়ে আ য়

I পা পা -ণা । ধা পধা -পা I মপা -রগা -া । রসা -া -া I  
 আ মা ব্ আ ডি০ ০ না০ ০০ য় রে০ ০ ০

I রা মা -া । পা ধণা -ধা I পধা -মপা -া । -া -া -া } II  
 ব নে ব্ হ রি০ গ্ আ০ ০০ ০ ০ ০ য়

II { পা -রা রা । রা রা -সা I সা -রা সা । গধা -পধা -পা I  
 নে ই ব নে কে উ এ ক্ লা দু০ ০০ ০

I পা -১ -১ । -১ পা -মা I পা পা -ণা । ধা গা -১ I  
গু ০ ০ রু আ য় ঝ রা ০ পা তা য়

I ধা ধা গা । ধা গা -১ I ধা ধা -ণা । ধণা -রা -র্গরা I  
বা জি রে নু পু র় ঝু মু র় ঝু ০ ০ ০০

I সী -১ -১ । -১ (পা -১) } I পা পা I { ধা সী -১ । রা র্জী -১ I  
মু ০ ০ র় দে ষ় তো রে ডা কে ০ নো ট ০ নু

I রা -সী সর্গী । -সী ধা -পা I ধর্গী ধর্গী -১ । -১ -১ -১ } I  
পা য় রা ০ র় দ নু ডা ০ কে ০ ০ ০ ০ ০

I পা পা -ণা । ধা পধা -পা I মগা -রগা -১ । রসা -১ -১ I  
মে যে র় ঝ রা ০ ০ কা ০ ০০ য় রে ০ ০ ০

I রা মা -১ । পা ধগা -ধা I পধা -মপা -১ । -১ -১ -১ II  
ব নে র় হ রি ০ গু আ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ য়

II { ধা -১ গা । ধা পা -১ I মা রা -মা । রা সা -১ I  
কি ০ দে খে ডু ই ধী রি ০ ধী রি ০

I ধা -সা সা । রা গমা -গা I রা স' -১ । -১ -১ -১ } I  
চা স্ রে ফি রি ০ ০ ফি রি ০ ০ ০ ০

I সা -১ সা । সা সা -১ I রা -মা -১ । পা -১ দা I  
ব নু শি কা রী র় তী ০ র় ন ০ হে

I পা -১ -১ । -১ -১ -১ I না -সী না । দা পা -১ I  
ও ০ ০ ০ ০ ০ ০ ঝ র় গা ঝি রি ০

I পা পা -১ । -১ মা -পা I পা -দা পা । মা জা -সা I  
ঝি রি ০ ০ ও ০ ঝ র় গা ঝি রি ০

I সা সা -ৱা । -ৱা -ৱা -ৱা I { পা পা -ৱা । ৱা ৱা -ৱা I  
ঝি রি ০ ০ ০ ০ মা দ ল্ বা জে ০

I সর্বা ৱা -সর্বা । ৱধা -পধা -পা I পা -ৱা -ৱা । -ৱা -ৱা -ৱা I  
ঈ শা ন্ কো ০ ০০ ০ ৱে ০ ০ ০ ০ ০ ০

I গা -পা পা । মা মা -ৱা I পা ধা -পা । সর্বা -জর্বা -সর্বা I  
ঝ ড্ উ ঠে ছে ০ আ মা র ম ০ ০০ ০০

[ -ৱা -ৱা ]  
I সর্বা -ৱা -ৱা । -ৱা -ৱা -পা } I { নর্বা -না পা । পা পা -ৱা I  
নে ০ ০ ০ ০ ০ ০ সে ০ ই তু ফা নে ৱ

I সা পা -সা । পা পা -ৱা } I পা -ৱা গা । ধা পধা -পা I  
তা লে ০ তা লে ০ না ছ বি চ প ০ ল্

I মগা -ৱগা -ৱা । ৱসা -ৱা -ৱা I ৱা মা -ৱা । পা ধগা -ধা I  
পা ০ ০০ য় ৱে ০ ০ ০ ৱ নে ৱ হ ৱি ০ গ্

I পধা -মপা -ৱা । -ৱা -ৱা -ৱা III  
আ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ য়