

বলেছিলে তুমি তীর্থে আসিবে
 আমার তনুর তীরে ।
 তুমি আসিলে না, হয়! তুমি আসিলে না,
 আশার সূর্য ডুবিল সাগর-নীরে ॥

চলে যাই যদি, চিরদিন মনে
 তোমার সে-কথা রহিবে স্মরণে
 শুধু সেই কথা শোনার লাগিয়া
 হয়তো আসিব ফিরে ॥

শুধু সেই আশে হয়তো এ তনু
 মরণে হবে না লীন
 পথ চেয়ে চেয়ে, তব নাম গেয়ে
 বাজাব বিরহ-বীণ ।

হের গো, আমার যাবার সময় হলো
 তোমার সে-কথা মিথ্যা হবে না বলো,
 কোন শুভক্ষণে নিমেষের তরে
 জড়াবে কণ্ঠ ঘিরে ॥

H.M.V. N 27330 ॥

সুর ও শিল্পী : শ্রীকমল দাশগুপ্ত ॥

আধুনিক ॥

তাল : দাদরা

I পা স্সা জা । জপা -া -া I পা পপা গা । গা গা গা I
 ব লে ছি লে০ ০ ০ ব লে০ ছি লে তু মি

I ধা -র্সা সর্সর্সা । সর্সা গা গা I ধা ধর্সা সর্সা । ধপা ধপা পমা I
 ভী ব্ থে০০ আ০ সি বে আ মা০ র০ ত০ নু০ র০

I মপা -গণা ^৭-পা । মজ্ঞা -াঃ -পঃ I পা ^সসা জ্ঞা । জ্ঞপা -া -া I
 তী০ ০০ ০ রে০ ০ ০ ব লে ছি লে০ ০ ০

I পা পদা পা । মা -মপা মা I মজ্ঞা -া -া । -ঃঃঃ -মপা -ধণা I
 তু মি০ আ সি ০০ লে না০ ০ ০ ০হা০ ০০ ০য়

I গধা ধপা পমা । মা -মপা মা I মজ্ঞা -া -া । -রজ্ঞা -জ্ঞা -সা I
 তু০ মি০ আ০ সি ০০ লে না০ ০ ০ ০০ ০ ০

I সা সরা ধসা । সা -জ্ঞা জ্ঞা I জ্ঞা জ্ঞমা মা । -মপা -মা -জ্ঞা I
 আ শা০ র০ সু র্ য তু বি০ ল ০০ ০ ০

I জ্ঞা মা পা । পলা গা গা I পলা -সর্গা রা । ^{র্}সা ^{র্}গা ^৭-পা II
 ডু বি ল সা০ গ র নী০ ০০ রে ০ ০ ০

II {পা পজ্ঞা জ্ঞর্গা । -মজ্ঞা ^{র্}রা সা I সা সর্গা জ্ঞর্গা । -সর্গা -া ^{র্}-া I
 চ' লে০ যা০ ০ই য দি চ' লে০ যা০ ০০ ০ ই

I রা রর্মা মজ্ঞা । ^{র্}-া রর্সা সা I সর্গা রজ্ঞর্গা-রর্সাঃ । গঃ ^৭ধা পা I
 চি র০ দি০ ন্ ম০ নে তো০ মা০০০ ০র্ সে ক ধা

[-১]

I পা ধর্সা ধর্সা । -া রর্মা জ্ঞা I রজ্ঞা -সর্গা -া । -া -া (^{র্}-া) I
 র হি০ বে০ ০ স্ম০ র গে০ ০০ ০ ০ ০ ০

I পা -ধা গা । -া ^৭-ধাঃ -সঃ I সা ^{র্}রা সাঃ । -গঃ গা গা I
 শু ০ ধু ০ ০ ০ সা শু ধু সে ই ক ধা

I	পা	পা	পা		পমা-জমপা	মা	I	মজ্জা	-া	-া		-া	-া	-া	I	
	শো	না	র		লা	০০০	গি	য়া	০	০		০	০	০		
I	জ্জা	-মা	পা		পা	গা	গা	I	পা	-সর্সা	র্সা		র্সা	র্সা	র্সা	II
	হ	য়	তো		আ	সি	ব		ফি	০০	রে		০	০	০	
II	{জ্জা	সজ্জা	জ্জা		-া	জ্জা	জ্জা	I	রা	-মা	জ্জা		রজ্জা	র্সা	সা	I
	ঙ	ধু	সে		ই	আ	শে		হ	য়	তো		এ	ত	নু	
I	সা	রা	মা		মপা	পরা	মা	I	গদা	-া	-া		-া	-া	-া	I
	ম	র	শে		হ	বে	না		লী	০	০		০	০	নু	
I	মা	মদা	দা		দা	দা	দা	I	মা	দা	মদা		-র্সা	র্সা	র্সা	I
	প	ধ	চে		য়ে	চে	য়ে		ত	ব	না		০ম্	গে	য়ে	
I	গদা	পা	মা		রা	মা	দা	I	দপা	-মপা	-া		-া	-া	-া	I
	বা	জা	ব		বি	র	হ		বী	০০	০		০	০	৭	
I	{পা	পর্জা	র্জা		র্জা	র্জা	-পঃ	I	পধা	ধর্সা	-া		র্সা	র্সা	-র্জা	I
	হে	র	গো		আ	মা	র্		যা	বা	র্		স	ম	য়	
I	র্সা	র্সা	-সর্সা		-দা	-া	-া	I	মপা	পা	দা		দা	মা	মা	I
	হ	ল	০০০		০	০	০		তো	মা	র্		সে	ক	ধা	
I	সা	-রা	মা		পা	পর্সা	র্সা	I	দা	পদা	-মপা		-া	-া	-া	I
	মি	০	ধা		হ	বে	না		ব	লো	০০		০	০	০	

I পা পলা গা । গা গা গা I ধা ধর্সা সর্সা । -সর্সা ধপা মা I
কো ন০ শু ড ফ গে নি মে০ ষে০ ০র্ ত০ রে

I মা মদা পদপা । মপ-মা ম-জা -া I জা মা পা । পা -গা গা I
জ ডা০ বে ০ ০ ০ জ ডা বে ক গ্ ঠ

I পলা -সর্সা রা । সর্সা সর্-গা প-পা II II
যি০ ০০ রে ০ ০ ০