

যোগী শিব শঙ্কর
 ভোলা দিগম্বর
 ত্রিলোচন দেবাদিদেব
 ধ্যানে সদা মগন ॥

চির শূশানচারী
 অনাদি সমাধিধারী
 স্তব্ধ ভয়ে চরণে তাঁরি
 প্রণতি করে গগন ॥

ত্রিশূল-বিষাণ রহে পড়িয়া পাশে
 ললাটে শশী নাহি হাসে
 গঙ্গা তরঙ্গ-হারা ভীত ভুবন ।
 ত্রাহি হে শঙ্ক শিব
 ত্রাসে কাঁপে জড় ও জীব
 ভোলো এ ভীষণ তপ
 গাহিতেছে সঘন ॥

H.M.V. N 9714 ॥ শিল্পী : নীলমণি সিন্ধা ॥ রাগ : আড়ানা ॥ সাদ্রা ॥ তাল : ঝাঁপতাল

আলাপঃ পর্সী -১ -১ -১ -১
 আ ০ ০ ০ ০

	+		৩য়		০		১ম			
পা II	{ পর্সী -১ ।	গা -১	পা ।	প্ণা -পা	।	পা	পা -১	I		
যো	গী ০	শি ০	ব	শঙ্ ০		ক	র ০			
I	মা -জা ।	জা -১	মা ।	রা -১ ।	রসা	সা -১	I			
ভো	০	লা ০	দি	গ ম্	ব০	র ০				
I	সা মা ।	মা -১	মা ।	মা পা ।	ণপা	মজ্জা	মা I			
ত্রি	লো চ ০	ন	দে	বা	দি০	দে০	ব			
I	-ঃপঃ -পরী ।	র্সী	র্সী	র্সী ।	না	র্সপা ।	পণা	-মপা	পর্সী } I	
০ধ্য	০০	নে০	স	দা০	ম	গ০	ন০	০০	যো০	

I নর্সী -১ | -১ -১ -১ | -১ -১ | -১ -১ -১ |
 গী০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

[-মঃ]

I { মা পা | পা বদা দণা | সর্সী -১ | সর্সী -১ সর্সী |
 চি র শ্ব শা০ ন০ চা ০ রী ০ ড

I সর্সী -১ | রী -সর্সী সর্সী | না সর্সপা | পণা -১ পা |
 না০ ০ দি ০ স মা ধি০ ধা০ ০ রী

I (মা পা | পণা দণা সর্সী | সর্সী -১ | সর্সী -১ -১ |
 চি র শ্ব শা০ ম চা ০ রী ০ ০

I -১ -১ | -১ -১ -ণা | -রী -১ | -১ -সর্সী -১)) |
 ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I জর্জী -১ | জর্জী জর্জী জর্জী | জর্জী মর্সী | রী রর্সী সর্সী |
 স্ত ব্ ধ ড য়ে চ র০ গে তাঁ০ রি

I না না | না সর্সী সর্সী | না সর্সী | গা -ণপা -১ |
 প্র গ তি ক রে০ গ গ ন ০০ ০

I জর্জী -১ | জর্জী জর্জী জর্জী | জর্জী মর্সী | রী রর্সী সর্সী |
 স্ত ব্ ধ ড য়ে চ র০ গে তাঁ০ রি

I না না | না সর্সী সর্সী | না সর্সী | পণা -মপা পর্সী II
 প্র গ তি ক রে০ গ গ ন০ ০০ "যো০"

II সা সা | সমা -১ মা | মজ্জা -পমা | মা মা মা |
 ত্রি শ্ব ল ০ বি যা০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মা পা | পা ধপা মজ্জা | জ্জা জ্জা | জ্জা জ্জা মা |
 প ড়ি য়া পা শে০ ল লা টে শ শী

I মরা -১। জাম রসা সা। সা সা। সমা -১ মা I
না০ ০ হি হা০ সে ত্রি শূ ল ০ বি

I সমা -১। মা মা মা। মা পা। পা ধপা মজা I
ষা ০ ৎ র হে প ড়ি য়া পা শে০

I জা জা। জা জা মা। মরা -১। জাম রসা সা I
ল লা টে শ শী না০ ০ হি হা০ সে

I পা -রা। রা -১ রর্সা। সা -১। সা ৎসা সর্পা I
গ ঙ গা ০ ত০ র ঙ গ হা০ রা০

I গা পা। ৎসা সা সা। পা -রা। রা -১ রর্সা I
ভী ত ড়ু ব ন গঙ ০ গা ০ ত০

I সা -১। সা ৎসা সর্পা। গা পা। ৎসা সা সা I
র ঙ গ হা০ রা০ ভী ত ড়ু ব ন

I মা -পা। গদা -গদা গা। ৎসা -১। সা সা সা I
ত্রা ০ হি০ ০০ হে শ ম্ ড়ু শি ব

I ৎসা -রা। রা রর্সা সা। গা সা। সর্পা ৎপা পা I
ত্রা০ ০ সে কাঁ০ পে জ ড় ৩০ জী০ ব

I মা -পা। গদা -গদা গা। ৎসা -১। ৎসা -১ -১ I
ত্রা ০ হি০ ০০ হে শ ম্ ড়ু ০ ০

I -১ -১। -১ -১ -১। -১ -১। -১ -১ -১ I
০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I { মা -পা। গদা -গদা গা। ৎসা -১। সা সা সা I
ত্রা ০ হি০ ০০ হে শ ম্ ড়ু শি ব

I	পর্সা ত্রা০	-রা ০	রা সে	রর্সা কাঁ০	র্সা পে	ণা জ	র্সা ড়	র্সপা ও০	ণপা জী০	পা ব	I
I	র্জা ভো	র্জা লো	র্জা এ	-া ০	র্জা ভী	র্জর্মা ষ০	র্মরা ণ০	রা ত	-র্র্সা ০০	র্সা প	I
I	না গা	না হি	র্সা তে	-া ০	র্সর্সা ছে০	না স	র্সা ঘ	ণা ন	-ণপা ০০	-া ০	I
I	র্জা ভো	র্জা লো	র্জা এ	-া ০	র্জা ভী	র্জর্মা ষ০	র্মরা ণ০	রা ত	-র্র্সা ০০	র্সা প	I
I	-ঃনঃ ০গা	না হি	র্সা তে	-া ০	র্সর্সা ছে০	না স	র্সা ঘ	পণা ন০	-মপা ০০	পর্সা যো০	I
I	পর্সা গী	-া ০	ণা শি	-া ০	পা ব	পণা শঙ্	-পা ০	পা ক	পা র	-া ০	I
I	মা ভো	-জা ০	জা লা	-া ০	মা দি	রা গ	-া ম্	রসা ব০	সা র	-া ০	I
I	সা ত্রি	মা লো	মা চ	-া ০	মা ন	মা দে	পা বা	ণপা দি০	মজা দে০	মা ব	I
I	-ঃপঃ ০ধ্যা	-পর্সা ০০	র্র্সা নে০	র্সা স	র্সর্সা দা০	না ম	র্সপা গ০	পণা ন০	-মপা ০০	পর্সা যো০	I
I	নর্সা গী০	-া ০	পা শি	মা ব	পর্সা যো০	নর্সা গী০	-া ০	পা শি	মা ব	পর্সা যো০	II II নর্সা * গী০

* গানটি পাখোয়াজ সহকারে গীত হয়েছে এবং এখানেই শেষ হয়েছে।