

আপ্লাজী আপ্লাজী রহম কর
তুমি যে রহমান
দুনিয়াদারির ফাঁদে পড়ে
কাঁদে আমার প্রাণ॥

পাইনে সময় ডাকতে তোমায়
বৃথা কাজে দিন বয়ে যায়
চলতে নারি মেনে আমার
নবীর ফরমান॥

দুনিয়াদারির চিন্তা এসে
মনকে ভোলায় সদা
তাইতো মনে তোমায় স্মরণ
'করতে নারি খোদা।

দাও অবসর তুমি ডাকার
এই বেদনা সহে না আর
সংসারের ঐ দোজখ হতে
কর মোরে ত্রাণ॥

TWIN F.T. 13259 ॥ শিল্পীঃ আশরফ আলী ॥ সুরঃ কে. মল্লিক ॥ ইসলামী ॥ তালঃ কাহার্বা

II { রা -জা সা -রা | পা -া -া -া I পা -ধা গা -রা | সা -া -া -া I
আ ল্ লা ০ জী ০ ০ ০ আ ল্ লা ০ জী ০ ০ ০

I গা ধা -গা দা | পা -া -া -া I পা -দা পা -মা | জা -রা সা রা I
র হ ম্ ক র ০ ০ ০ তু ০ মি ০ যে ০ র হ

I জা -া -া -া | -া -া -া -া } I সা গা গা গা | গা -া -া -া I
মা ০ ০ ন্ ০ ০ ০ ০ দু নি য়া দা রি ০ ০ র্

I গা -মা পা গদা । পা -া -া -া I পা -ধা ^৪গা -া । -া -া -া -া I
কা ০ দে প০ ডে ০ ০ ০ কা ০ দে ০ ০ ০ ০ ০

I গা -রা সা -রসা । গা -ধা পা -ধা I ধা -গা -া -া । -া -া -া -া I
কা ০ দে ০০ আ ০ মা র্ প্রা ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I গা ধা -গা দা । পা -া -া -া I পা -দা পা -মা । জা -রা সা রা I
র হ ম্ ক র ০ ০ ০ তু ০ মি ০ যে ০ র হ

I ^৪জা -া -া -া । -া -া -া -া II
মা ০ ০ ন্ ০ ০ ০ ০

II { মা -া -া মা । ^৪গা -া ধা -া I গা -রা রা -া । সা -না সা -া I
পা ০ ই নে স ০ ম য় ডা ক্ তে ০ তো ০ মা য়

I -া জা -া জা । রা -সা সা -া I গা -ধা -গা রা । সা -না সা -া } I
০ ব্ ০ ধা কা ০ জে ০ দি ০ ন্ ব্ যে ০ যা য়

I { -া পা -সা সা । গা -ধা পা -া I রা -জা মা -দা । পা -মা পা -া } I
০ চ ল্ তে না ০ রি ০ যে ০ নে ০ আ ০ মা র্

I পা -দা পা -মা । জা -রা সা -না I সা -া -া -া । -া -া -া -া II
ন ০ ধী ০ র ০ ফ র্ মা ০ ০ ন্ ০ ০ ০ ০

II { সা মা মা গা । মা -া -া -া I মা -গা মা ^৪দা । পা -া -া -া I
দু নি য়া দা রী ০ ০ র্ চি ন্ তা এ সে ০ ০ ০

I দা -া দা -পা । পা -মা মা -া I গা -মা মা -পা । -া -া -া -া I
ম ন্ কে ০ তো ০ লা য় স ০ দা ০ ০ ০ ০ ০

I পা -দা দা পা | দা -া -া -া I পা মা -পা গা | মা -া -া -া I
তা ই তো ম নে ০ ০ ০ তো মা য় সু র ০ ০ ৭

I গা -মা গা -ঝা | ঝা -সা সা -ণা I সা -ঝা মা -া | -া -া -া -া } I
ক র় তে ০ না ০ রি ০ ষো ০ দা ০ ০ ০ ০ ০

I { মা -ণা -া গা | গা -ধা ধা -া I গা গা -র্সা না | র্সা -া -া -া I
দা ০ ও অ ব ০ স র় তু মি ০ ডা কা ০ ০ র়

I -া র্সা -র্জা জা | রা -র্সা র্সা -া I র্সা ধা -র্সা গা | ধা -া -া -া } I
০ এ ই বে দ ০ না ০ স হে ০ না আ ০ ০ র়

I {-া জা -া জা | র্জা -র্সা র্সা -া I পা -দা পা -মা | জা -মা পা -া I
০ স ঙ্গ সা রে র় ঐ ০ দো ০ জ ঙ্গ হ ০ তে ০

I সা -রা গা -া | সা -রা জা -পা I মাঃ -জাঃ -া -া | -া -া -া -া } II II
ক ০ র ০ মো ০ রে ০ আ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ৭