

চুরি ক'রে এনো গিরি, আমার উমার দুই কুমারে ।
 দেখব তখন ভোলা মেয়ে কেমন ভুলে থাকতে পারে ॥

তার ছেলেরে আনলে হেথা, বুঝবে মেয়ে মায়ের ব্যথা;
 (বিনা) সাধনাতে গৌরী তখন, আসবে ছুটে আমার দ্বারে ॥

জামাই আমার শিব ভোলানাথ, ডাকলেই সে আসবে জানি
 চাইবেনাকো আসতে শুধু, তোমার মেয়ে ঐ পাষাণী ।

কুমার গনেশ তুমি আমি, শিব পূজিব দিবস যামী;
 শৈব হ'লে শিবাণী মোর, রইতে নারে ছেড়ে তারে ॥

H.M.V. N 17356

॥ শিল্পী : কে. মল্লিক ॥ ভক্তিমূলক ॥ তাল : দাদরা

আলাপঃ

মা -১ -গমা -১ -১
 আ ০ ০০ ০ ০

II -১ -১ মা । ধপা পধণা ধপা I মজ্জা মজ্জা -মজ্জা । রা সা -১ I
 ০ ০ চু রি০ ক'০০ রে০ এ০ নো ০০ গি রি ০

I -১ -১ মা । মা মা মা I -১ -১ মা । -ধা ধা ধা I
 ০ ০ আ মার্ উ মা র্ ০ দু ই কু মা

I ধপা -সর্সাঁ -গধা । -পধা -গধা -পমা I -গমা -১ মধা । ধপা পধণা ধপা I
 রে০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০ চু রি০ ক'০০ রে০

I মজ্জা মজ্জা -মজ্জা । রা সা -১ I -১ -১ মা । মা মা মা I
 এ০ নো ০০ গি রি ০ ০ ০ আ মার্ উ মা

I -১ -১ মা । -ধা ধা ধা I পধা -সর্সাঁ -গধা । -পধা -গধা -পমা I
 ব্ ০ দু ই কু মা রে০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০০

I -গমা -১ মধা । ধপা পধণা ধপা I মজ্জা মজ্জা -মজ্জা । রা সা -১ I
 ০০ ০ চু রি০ ক'০০ রে০ এ০ নো ০০ গি রি ০

[মজ্জা । জ্জা রা সা I ধ্ণা সরা -জ্জমা]
 I -া -া { সা । রা ধা -ণা I সা মা -া । মণা মা -া I
 ০ ০ দেখ্ ব ত খ্ণ ভো লা ০ মে০ যে ০

I -া -া মা । ধা গা সা I গ্ণসাঃ স্ৰধঃ -স্ৰণা । গ্ণধা প্ণধা -গা I
 ০ ০ কে মন্ ভু লে থাক্ তে০ ০০ পা০ রে০ ০

I -ধা -মা } মা । ধপা প্ধণা ধপা II
 ০ ০ "চু রি০ ক'০০ রে০"

II -া -া মা । { মা ধপা ধা I গা -স্ৰা স্ৰা । স্ৰণা স্ৰা -া I
 ০ ০ তার্ ছে লে০ রে আ ন্ লে হে০ থা ০

গ্ণা -ধপা -ধণা । -স্ৰা]
 I -া -ণা -ধধা । -গ্ণসা -া -া I -া -া ধা । গা রা রা I
 ০ ০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ বুঝ্ বে মে যে

I -া -া স্ৰরা । স্ৰরা -জ্জমা -মজ্জা I -রা -জ্জা র্গসা । সা -গা -ধা I
 ০ ০ মা০ যে০ ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

[-স্ৰসা -গ্ণধা -ধণা । -স্ৰা] [-া]
 I -গ্ণসা -া -া । -া -া -া I -া -া মা } । -া মা মা I
 ০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ (তার্) ০ বি না

I মা মপা -া । পা পা -া I প্ধা -পা ধা । গা স্ৰণা -স্ৰা I
 সা ধ০ ০ না তে ০ গৌ ০ রী ত খ০ ন্

I ধা -গা প্ধা । -া মা মা I মা মা -পা । পা পা -া I
 আ স্ বে ০ বি না সা ধ ০ না তে ০

I প্ধা -পা ধা । গা স্ৰা -রা I স্ৰা -জ্জা র্গসা । গা ধা -া I
 গৌ০ ০ রী ত খ ন্ আ স্ বে০ ছু টে ০

I পধা পধা -গর্সী । গা ধণাঃ -ধঃ I -মা -া মধা । পা পধণা ধপা II
 আ০ মা০ ০র্ । দ্বা রে০ ০ "চু০ রি০ ক'০০ রে০"

II { -া -া সা । সা রা -রা I রজ্জা -মা মজ্জা । রা সা -া I
 ০ ০ জা মাই আ মার্ শি০ ব্ ভো লা না ঙ্

I সা -রা রা । -মা মা -া I মা -পা ধা । মা পা -া I
 ডা ক্ লে ই সে ০ আ স্ বে জা নি ০

I. -া -া মা । ধা ধা ধা I ধণা -র্সী গা । ধা গ্‌মা -া I
 ০ ০ চাই বে না তো আ০ স্ তে ও ধু ০

I মা পধা -গর্সী । -া গধা পা I মজ্জা -া রসা । রমা মা -া I
 তো মা০ ০০ ৰ্ মে০ যে ঐ০ ০ পা০ ষা০ গী ০

I { -া -া মা । মা মধা ধা I গা্ সী না । সী -া -া I
 ০ ০ কু মার্ গ০ গেশ্ তু মি আ মি ০ ০

I ধা -গা রী । জ্জী রী -জ্জী I সর্সী সী -জ্জী । রর্সী গা -ধণা I
 শি ব্ পু জি ব ০ দি০ ব স্ যা০ মী ০০

I -পধা -গর্সী -া । -া -া -া I { মা -া পা । পা পা -া I
 ০০ ০০ ০ ০ ০ ০ শৈ ০ ব হ' লে ০

[র্সী -র্সী]

I ধা পা -ধা । গা সী -া I সর্সী -জ্জী রর্সী । গা ধা -া I
 শি বা ০ নী মো ৰ্ র০ ই তে০ না রে ০

I পধা পধা -গর্সী । গা ধণাঃ -ধঃ I -পমা -া মধা । ধপা পধণা ধপা IIII
 ছে০ ডে০ ০০ তা রে০ ০ ০০ ০ "চু০ রি০ ক'০০ রে০"