

প্রেম ক্যাটারী লাগুণ্যি তোরে কারী কারী  
প্যারারে ভাঁওরে ডোলাং হ্যায় যো নিস্‌দিন ডারী ডারী ॥

শুনা প্যারারে ভাঁয়র ও প্রেম-কাহানী  
বাগুমে যাতা হ্যায় প্রেম সে গাতা হ্যায়  
কয়া মানমে ঠানী ॥

ফুলো সে কয়া তুঝকো প্রেম ছয়া হ্যায়  
মেরী তরহা ক্যায়াতু প্রেমী বানা হ্যায়  
তাড়পত হ্যায় কিসকী তু বিরহা মে নিস্‌দিন  
পাই হ্যায় কিস্‌সে ইয়ে প্রেম নিশানী ॥

ফুলমে হ্যায় গুলসে গালো কি রং গাং  
মিলতি হ্যায় ইনসে শ্রীতম কি প্যারী সুরাত  
ইস্‌সে ম্যায় কারতিহ্ ফুলসে উলফত  
ফিরত হ্ বান বান বান্‌কে দিওয়ানী ॥

H.M.V. N. 9996 ॥ শিল্পী : মিস সীতা দেবী ॥ সুর : কাজী নজরুল ॥ তাল : কাহারুবা

পা -পা পা মাঃ -ধপঃ-মজ্জা -মা -জ্জমা-পদা -মা পা -া -া -া -া পা -ধা  
শ্রে ম্ কা টা ০০ ০০ ০ ০০ ০০ ০ রী ০ ০ ০ ০ লা গ্

পা ধা -া -া -া -গা -ধা -ধা -মা -া -া -া মপা -ধগা -পধা -নর্সা নর্সা -া-া-া  
গা য়ি ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০ তো ০ ০ ০ ০ রে ০ ০ ০ ০

-া -নর্সা রী জ্জা র্‌র্সা -া র্‌সা -া -া -া -া র্‌সা না র্‌র্সা -া -া -ধা -র্‌সাঃ -গঃ -া  
০ ০০ কা রী কা ০ রী ০ ০ ০ ০ প্যা যা রে ০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

ধা -গা গা -া -া ধা গা -া ধপা -ধপা -মা -ধা -া -া পা -া -ক্ষপা-ক্ষপা -া  
জঁ ও রে ০ ০ ডো ল ৯ হ্যা ০ ০ ০ ০ ০ য় যো ০ ০০ ০০ ০

-ক্ষজা জা কা জঝা -পধা -ক্ষপা -ক্ষজা -া জা -া রজা -রসা ধা -সা ধসা -া -া -া  
০০ নি স্ দি ০ ০০ ০০ ০০ ন্ ডা ০ রী ০ ০০ ডা ০ রী ০ ০ ০

[ -া ]

সা II {ধা -সা রা জা । রজা রসা -সা সা I সরা-গরা গা মা । গমা -গরা সা (সা)} I  
ঙ না ০ প্যা রে জঁ ০ ০ ০ ও ও প্রে ০ ০ ০ ম কা হা ০ ০ ০ নী ঙ

[পধগধাঃ]

I { -া ধা -া ধা । পধা পধাঃ পমঃ -া I -া পা -া পা । মপা মপাঃ মজাঃ -া I  
০ বা গ্ মে যা ০ তা ০ হ্যা ০ য় ০ প্রে ম্ সে গা ০ তা ০ হ্যা ০ য়

[সা]

"ঙ"

I জরা <sup>২</sup>রা জা পা । রজা -মজা রসা -া) II  
ক ০ যা মান্ মে ঠা ০ ০ ০ নী ০ ০

II {র্সা <sup>২</sup>র্সা -া পা । পধা মপা -া মা I পা -া -া ধা । না -<sup>২</sup>র্সা <sup>২</sup>র্সা -া I  
ফু লো ০ সে কয়া তু ০ ঝ কো প্রে ০ ম্ হ্ যা ০ হ্যা য়

I রী <sup>২</sup>রী -া <sup>২</sup>র্সা । রী <sup>২</sup>রী <sup>২</sup>র্সা <sup>২</sup>র্সা I <sup>২</sup>র্সা -নধা পা পা । <sup>২</sup>র্সাঃ -মঃ পা -া) I  
মে রী ০ তর্ হা ক যা তু প্রে ০ ০ মী ষ না ০ হ্যা য়

I {র্সা <sup>২</sup>র্সা -া পা । ধা ধা -া পমা I পা -মা ধা পা । মা -রা সা -া) I  
তড় পত্ ০ হ্যা়্ কিস্ কি ০ তু ০ বি ষ্ হা মে নি স্ দি ন্

[সা]  
"ঙ"

I (পা -পা -া মগা । গা -া মা পা I <sup>ম</sup>গা -া -মা পা । রমা -জরা -সা -া II  
পা ই ০ হ্যায্ কি স্ সে ইয়ে শ্রে ০ ম্ নি শা০ ০০ ০ নী

II (সা সা -রা রা । রা -পা রপা মপা I রা -জা রজা পা । জাঃ -রঃ <sup>স</sup>সা -া I  
ফু লো ০ মে হ্যা য় ঙল্ সে০ গা ০ লো০ কী র ঙ্ গা ৎ

I গা -া ধগা ধপা । পা -ধা ধর্সা গা I গা -া ধা পমা । মা -া ধা পা) I  
মি ল্ তি হ্যায্ ই ন্ সে০ গ্রী ত ম্ কী প্যা০ রী ০ সু রত্

I (র্সা -া র্সা ধপা । পা -ধা ধা পমা I মরা রমা -পধা পা । রা -জা রসা -া) I  
ই স্ সে ম্যায্ কা র্ তি হ্০ ফু০ লো০ ০০ সে উ ল্ ফ০ ত্

[সা]  
"ঙ"

I (সরা -গরা গমা মা । রগা গরা সন্ সা I পাঃ-মঃ মপধা পা । মজাঃ -রঃ সা -া II II  
ফি০ ০ব্ তি০ হ্ ব০ ন০ ব০ ন ব্ ন্ কে০০ দি ওয়া০ ০ নী ০