

শূন্য আজি গুল-বাগিচা  
যায় কেঁদে দখিন হাওয়া  
রাঙা গুলের বাজার আজি  
স্মৃতির পাতায় ছাওয়া ॥

ধূলি-ঢাকা ফুল-সমাধি  
আজিকে গুলিগুতানে ।  
ছিল যথায় খুশীর জলসা  
বুলবুলির গজল গাওয়া ॥

কোনো পাতায় ছেয়েছে আজ  
সাকীর চরণ-রেখা  
নাহি যেথায় বঁধুর লাগি  
বধুর আসা যাওয়া ॥

নাহি মিঠা পানির নহর  
আছে প'ড়ে বালুচর,  
এ যেন গো হৃদয়ের  
ভরা-ডুবির পথ-বাওয়া ॥

TWIN FT 2318 ॥ শিল্পী : কুমারী শীলা হাজারা ॥ গজল ॥ তাল : কাহারবা

II { -া রজ্জা -মা মা । মজ্জা <sup>২</sup>া রা -া I -া রা -া জা । রসা -া <sup>৩</sup>সা -া I  
○ শূ○ ○ ন্য আ○ ○ জি ○ ○ গ ল্ বা গি○ ○ চা ○

I -া গা -া গা । <sup>১</sup>মাঃ -গঃ -মা <sup>২</sup>পা I গা -মা -গা -মা । মজ্জা -রা সরা -া } I  
○ যা ঝ কেঁ দে ○ ○ দ খি ○ ○ ন্ হা○ ও যা○ ○

I -া রজ্জা -মা মা । মজ্জা -া রা -া I -া জ্জা -া জা । রসা -া সা -া I  
○ রা○ ○ জা ও○ ○ লে ঝ ○ বা○ ○ জাব্ আ○ ○ জি ○



সর্গা <sup>১</sup>ধা <sup>২</sup>পা -মপধা -পধপমা -গমপা -মপমজা -রজমা -জমজরা -সন্সা -১ }  
 খাঁ০ ০ ০ ০০০ ০০০০ ০০০ ০০০০ ০০০ ০০০০ ০০০ ০০০ ০

I -১ রজা -মা মা । <sup>২</sup>জা -১ রা -১ I -১ রা রা জা । রসা -১ সা -১ I  
 ০ না০ ০ হি যে ০ থা য় ০ বঁ ধু র লা০ ০ গি ০

I -১ গা -১ গা । <sup>১</sup>মা -গা -মা <sup>২</sup>পা I গা -মা -গা -মা । মজা -১ রসা -রা II  
 ০ ব ০ ধু র ০ ০ আ সা ০ ০ ০ যা ০ ও রা ০ ০

শেয়ার :-

{ -১ পা -গা গা গা -১ গা -১ গা ধগা -ধপা পা -ধা ধা -গা -১ -১ -১  
 ০ না ০ হি মি ০ ঠা ০ পা নি ০ ০র ন ০ হ ০ ০ ০ র

ধা ধা ধা ধগা -ধগা -ধপা -সপা ধগা -সাঁ গধা পা -১ -১ -১  
 আ ছে প' ডে ০ ০ ০ ০ বা ০ ০ লু ০ চ ০ ০ ০ র

-পা -সপা -সজা -রজা -ধপা -১ -মজা -১ -রাঃ -জঃ -রসা }  
 ০ ০০ ০০ ০০ ০০ ০ ০০ ০ ০ ০ ০ ০০

I -১ রজা -মা মা । জা -১ রা -১ I -১ রা -১ জা । রসা -১ সা -১ I  
 ০ এ ০ যে ন ০ গো ০ ০ হ ০ দ যে ০ ০ র ০

I -১ গা -১ গা । <sup>১</sup>মা -গা মা -১ I -১ মা -গা মা । <sup>২</sup>জা -রা -সরা -১ II II  
 ০ ভ ০ রা ড় ০ বি র ০ প থ্ বাও যা ০ ০০ ০