

ওগো মাগো আজো বেঁচে আছি, তোরই প্রসাদ পেয়ে ।  
তোর দয়ায় মা অনুপূর্ণা, তোরই অনু খেয়ে ॥

কবে কখন খেলার ছলে,  
ডেকেছিলেম শ্যামা ব'লে;  
সেই পুণ্যে ধন্য আমি, আজ তোরই নাম গেয়ে ॥

তোরই নাম - গান বিনা আমার পুণ্য কিছুই নাই,  
পাপী হয়েও পাই আমি ভাই, যখন যাহা চাই ।

দুঃখে শোকে বিপদ ঝড়ে,  
বাঁচাসু মা তুই বন্ধে ধ'রে;  
দয়াময়ী নাই কেহ মা, ভবানী তোর চেয়ে ॥

H.M.V. N 9903 ॥ শিল্পী : জ্ঞান ঘোষ ॥ শ্যামা-সঙ্গীত ॥ তাল : দাদরা

[ ৭ ] ॥

পদা প'মা II { পদর্সা -ণা -পরর্সা । প'দা প'পা দপা I মপা মরা রমা । মপা -া -পদা I  
ও গো মা ০০ ০ ০০০ গো আ জো ০ বেঁ চে ০ আ ০ ছি ০ ০০

I ( -মপা -মজ্জা -মা । সরা সপা -সপা I সরা রমা -া । -া পদা প'মা ) I  
তো ০ রই ০ প্র ০ সা ০ দ্ পে ০ য়ে ০ ০ ০ ৩০ গো

I প'ণা -া পা । ধণধণা -পঃ ম'রা I রা -মা পণা । দাঃ -পঃ পা I  
তো ০ র্ দ যা ০০০ য় মা অ ন্ ন ০ পূ ০ ০ ৩০ গো

I মা পদগর্সা -র্সা । গা -র্সা র্সা I পণর্সর্সা -গা -র্সণা । প'দা -পা -া I  
তো ০ রই ০০ ০ অ ন্ ন খে ০০০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

I মপমা -মজ্জা -মজ্জা । সরা গা -সর্গা I সরা রা -মা । -া পদা প'মা II  
তো ০০ রই ০ প্র সা দ্ পে ০ য়ে ০ ০ ০ ৩০ গো

[ মপা পণদা -ণদা ]

[ র্সা ]

II { ( মপা পণা -দপা ) । পদা দাঃ -র্সঃ I গর্সা দা -পা । পদা দর্সা -া I  
ক ০ বে ০ ০০ ক ০ খ ন্ খে ০ লা ০ ০ ৩০ লে ০ ০

[ পা ]

I গর্সা সর্সা রর্সা । সর্সর্জর্সা -র্সা -র্সর্গা I গর্সা সর্জর্সর্জর্সা -র্সর্গা । গা -গপা পমা } I  
ডে০ কে০ ছি০ লে০০ ০ ০ম্ শ্যা০ মা০০ ০০ ব'০ ০০ লে০

I গর্সা -র্সর্মা জর্সর্জর্সা । রা -র্সা সর্গা I গর্সাঃ -গঃ দর্গা । গর্দা পা -া I I  
সেই ০ ০০০ পুণ্ ০ গে০ ধন্ ০ ন০ আ মি ০

I মা -পা রমজ্জা । -জ্জরা রসা -া I রমা রা -মা । -মজ্জা -পা -া I I  
আ জ্ তো০০ র্ই না০ ম্ গে০ য়ে ০ ০০ ০ ০

I পদা -গর্সা -গর্সর্সা । দপা পা পমা I পমা মরা রমা । মপা -া -া I I  
মা০ ০০ ০০০ গো০ আ জো০ বেঁ০ চে০ আ০ ছি০ ০ ০

I মপা -মজ্জা -া । সরা সর্গা -সর্গা I সরা রমা -া । -া পদা পমা I I  
তো০ র্ই ০ ঞ্০ সা০ দ্ পে০ য়ে০ ০ ০ ও০ গো০

I পদা -সর্সা -জর্সর্সা । -গর্সর্গা -র্সর্সা গদা I -পা -া -া । -া -া -া II  
মা০ ০০ ০০ ০০০ ০০ গো০ ০ ০ ০ ০ ০ ০

[ পমরা ]

II { -া -া সজ্জরা । -সর্গা সা -রা I গা -মা গা । মপা -মপা রজ্জা I I  
০ ০ তো০০ র্ই না ম্ গা ন্ বি না০ ০০ আ০

I জ্জা -পা -া । -া -পা -া I পা -দা মা । পা পদা -গর্সা I I  
মা ০ ০ ০ র্ ০ পু গ্ গ্য কি ছু০ ০ই

[ -গর্সা ]

[ -দপা ]

I গধা -গধা -গা । -দা -পা -া I মা মপা -ধপা । গধা সর্গা -রা I I  
না০ ০০ ০ ০ ই ০ পা পী০ ০০ হ০ য়ে ০

I রাঃ -গঃ দর্গদা । দপা পা -া I রা রমজ্জা -া । সরা সরাঃ -সর্গঃ I I  
পা ই আ০০ মি০ তা ই য খ০০ ন্ যা০ হা০ ০০

I গা -। -সা । -। -। -। } II  
চা ০ ই ০ ০ ০

II { রমা -রমা পা । দণা পা -। I মপা গধা -মপা । না সা -। I  
দু ক্ খে শো০ কে ০ বি০ প০ ০দ্ ঝ ড়ে ০

I গর্সা গদা -পা । সর্জা -রর্জরর্সা সর্গা I গর্সা -র্সা দণা । গদা পা -। I  
বাঁ০ চা স্ মা ০০০ তুই ব০ ক্ খে০ ধ' রে ০

I ধা সা রর্জা । সা -রা -। I রা -মজ্জা জ্জা । রা সা -। I  
দ যা ম০ য়ী ০ ০ না ই০ কে হ মা ০

I রা মপা -গদা । পমা রমজ্জা -রসা I সরা রমা -। -। পদা গর্মা I  
ভ বা০ ০০ নী০ তো০০ ০ব্ চে০ য়ে০ ০ ০ ও০ গো

I পদগর্সা -গা -র্গর্সা । গদা পা দমা I মপা মরা রমা । মপা -। -দা I  
মা০০০ ০ ০০ গো আ জো০ বেঁ০ চে০ আ০ ছি০ ০ ০

I মপা -মজ্জা -মজ্জা । সরা সগ্ -সগ্ I সরা রমা -। -। পদা গর্মা I  
তো০ ব্ই ০ ঞ্ সা০ দ্ পে০ য়ে০ ০ ০ ও০ গো

I পদা -র্গর্সা -র্গর্সা । গদা পা দমা I মপা মরা রমা । মপা -। -। I  
মা০ ০০ ০০ গো আ জো০ বেঁ০ চে০ আ০ ছি০ ০ ০

I -। -। -। । -। -। -। II II  
০ ০ ০ ০ ০ ০